ساعدت جامعة بغداد على نشر هذا الكتاب

# شعر الكميت بن زيد الأسدي

جمع وتقديم

الدكتور داود سلوم

الجزء الثالث

( القسم الثاني )

الناشر

مكتبة الاندلس ـ شارع المتنبي ـ بغداد

بغداد ١٩٦٩

١٩٦٩

مطبعة النعمان ـ النجف الاشرف تلفون ٢٠٩٧

الرموز المستعملة في هذا الكتاب

( .... ب ) أي ان البيت موقعه هنا ويليه شرحه وهكذا

ج : الجامع ـ اي صاحب المقدمة
حق : حوالي القرن
شح : شرح
شحد : شرح ديوان
صد : صدر البيت
عج : عجز البيت
ق : القرن



# شـــعر

## الكميت بن زيد الاسدي

( ٦٠ ـ ١٢٦ هـ )

( ٦٧٩ ـ ٧٤٣ م )

## الجزء الثالث

( القسم الثاني )

# الشعر المختلف في نسبته

# و

# الشعر المنحول

## ـ أ ـ

# الشعر المختلف في نسبته

## الهمزة

### ـ ٦٩٥ ـ ءُ

١ ـ اذا ما ماتَ اسمـاءُ بن حصنٍ
فـلا مطـرتْ على الارض السمـاءُ

٢ ـ ولا جاء البريـدُ بغُنْمِ جيشٍ
ولا حملـت على الظهرِ النسـاءُ

٣ ـ فيوم منـك خـير من رجال
يـروح عليهـم نعـم وشـاءُ

٤ ـ فبورك في بنيـك وفي أبيهـم
اذا ذكـروا ونحن لـك الفـداء

٥ ـ تساقى النـاس بعدك يا ابن عوف
ذريـع المـوت ليس لـه شفاء

## الباء

### ـ ٦٩٦ ـ بُها

١ ـ بكل سبنتاة اذا الخِمس ضمّها
يقطّعُ اضغان النواجي هبابُها



## الدال

### ـ ٦٩٧ ـ دُ

قال في امالي المرتضى :

« اشعر ابيات قيلت في الحسرة والدعاء لهم بالكثرة . . . اولها قول الكميت بن زيد .

١ ـ ان يحسدوني فاني لا الومهم
قبلي من الناس أهل الفضل قد حسدوا

٢ ـ فدام بي وبهم مالي ومالهم
ومات أكثرنا غيظاً بما يجد

٣ ـ انا الذي يجدوني في حلوقهم
لا ارتقي صدراً منها ولا أردُ

٤ ـ لا ينقص الله حسادي فانهم
أسرُّ عندي من اللائي له الوَدَدُ

## ـ ٦٩٨ ـ ’دها

١ ـ هـــل زائر للهمـــوم ذائدهـا
عن ساهر ليـــلة يساهدُهـــا
٢ ـ بات لهـا راعياً تفارطـــه
أورادُهـــم شتى مواردُهـــا
٣ ـ أهـون منهـــا ذيادُ خامسة
في الورد او فيلـــق يجالدُهـــا
٤ ـ تُقيمـــه تـــارة وتقعـــده
كمـا يُفـاني الشموسَ قائـدُهـا

(٦٩٨) ٤ ـ الصحاح : « فانيته : داريته »



## ـ ٦٩٩ ـ َدا

١ ـ لكل طوال الساعـدين كأنمـا
يرى بسرى الليـل المثـال الممهـدا

***

# الرّاء

## ـ ٧٠٠ ـ رُ

١ ــ اولئـك منهم جعفرٌ وابنُ أمِه
عليٌّ ومنهـــم احمـدُ المتخـيرُ
٢ ــ وحمزة والعبـــاسُ منهم ومنهم
عقيلٌ وماءُ العـود من حيث يُعصرُ

***



## ـ ٧٠١ ـ رُها

١ ــ فـلا تسأليني واسألي ما خليقتي
اذا ردّ عافي القـدر من يستعيرهـــا
٢ ــ فكانوا قعودا فوقهـا يرقبونهـا
وكانت فتاةُ الحي ممن يعيرهـــــا

(٧٠١) ١ ــ الاساس : ( اطعمونا من عوافيكم تمت لكم عوافيكم ) جمع عافي المرق : وهو بقية المرق في القدر » .

## ـ ٧٠٢ ـ ر

١ ــ الا ان خير الناس يعــد ثلاثةٍ
قتيلُ التجوبي الــذي جاء من مصــر

(٧٠٢) اللسان : « تجوب قبيلة من حمير حلفاء لمراد منهم ابن ملجم لعنه الله . قال الكميت ( الا ... البيت ) .. هذا قول الجواهري .
قال ابن برى :
البيت للوليد بن عقبة وليس للكميت كما ذكر وصواب انشاده :
( قتيل التجيبي الذي جاء من مصر )
واما غلطه في ذلــك انه ظن ان الثلاثة ابو بكر وعمر وعثمان رضوان الله عليهم فظن انه في علي ( ر ) فقال التجوبي بالواو وانمــا الثلاثة سيدنا رسول الله ( ص ) ، وابو بكر وعمر رضي الله عنهما ، لان الوليد رثى بهذا عثمان بن عفان ( ر ) وقاتــله : كنانة بن بشر التجيبي واما قاتل علي ( ر ) فهو التجوبي . ورأيت في حاشية ما مثاله: « انشد ابو عبيد البكري رحمه الله في كتاب ( المثال في شرح الامثال ) هذا البيت :
( الا ان خير الناس بعد ثلاثة )
لنائلة بنت الفرافصة بن الاحوص الكلبية زوج عثمان ( ر ) ترثيــه وبعــده :
مالي لا أبكي وتبكي قرابتي وقد حجبت عنا فضول أبي عمرو



## ـ ٧٠٣ ـ

١ ــ تقصف او باشَ الزعانفِ حولنــا
قصيفا كأنا من جُهينــــة او جَسْرِ
٢ ــ وما جسرقيسٍ قيسِ عيلان ابتغي
ولكن أبا القين أعتدلنــا الى الجَسْرِ

(٧٠٣) ١ ــ الاساس : « تقصف القوم : ضجوا في خصومة او وعيد » .
٢ ــ اللسان : « وفي قضاعــة جَسر من بني عمران الحاف وفي قيس جسر آخر جسر بن محارب بن حَصَنَة وذكرهما الكميت » .
التاج : « هكذا انشده الازهري للكميت ــ وليس له ولا للكميت بن معروف » .

## ـ ٧٠٤ ـ رأ

١ ـ وكـأن خلف حجاجها من رأسهـا
وامام مجمـع أخـدعيها القهقـــرا

## ـ ٧٠٥ ـ

١ ـ واذا سمعت بحرب قيس بعدهـا
خضعوا السلاح وكفّروا تكفـــيرا

(٧٠٤) التهذيب : « القهقر والقهاقر : الحجر وهو ما سهـكت بـه الشيء ٠ وقال : القِهْر : اعظم منه » ٠

(٧٠٥) اللسان : يقول : ضعوا سلاحكم لعجزكم عن قتالهم فكفروا لهم كما يكفر العبد لمولاه وكما يكفر العلج للدهقان يضع يده على صدره ويتطامن واخضعوا وانقادوا » ٠



## السين

## ـ ٧٠٦ ـ سُ

قال ابن منظور : قال الكميت يمدح محمد بن سليمان الهاشمي :

١ ـ لمحمد بيتٌ بنـــاه بسيفـــه
اطنـــاب حجرتـــه النجوم الكنّس

٢ ـ جعل السبيل الى العـــلاء محمدٌ
بيضـا تسيلُ على ظباهـــا الأنفسُ

٣ ـ ايماضهـا هنديـة ونجومهـــا
خزريـــة منهـا المنيّة تفـــرسُ

٤ ـ تلقى الأمان عـــلى حياض محمد
ثولاءَ مُخْرِفـــةٌ وذئبٌ اطلسُ

٥ ـ لاذي تخاف ولا لذلـك جرأةٌ
تهـدى الرعيـة ما أستقـام الريّسُ

٦ ـ قد شذّب الاعداءَ عن عرصاته
سيف يمـــجُّ دماً وعـزٌّ أقْعَسُ

٧ ـ واذا تناضلِ الملوك بفخرهـــا
فسهـــام فخرك كلهـن مقرطِـــسُ

(٧٠٦) ( ٤ ـ ٥ ) الصحاح : « رئيس وريس »
وفيه ( ثول ) : « الثَّوْلُ ، جنون يصيب الشاة فلا تتبع الغنم وتستدير في مرتعهـا » ٠
اللسان : « المخرف الناقة التي تنتج في الخريف ... وكذلك الشاة » ٠

٨ ــ واذا صرفتَ الطرفعنذي نخوةٍ
فالمـوتُ في قسماتـه يتفـرّسُ
٩ ــ ( متمـلق القيباح يمنع هاربـا
في البُعدِ منك ولا الثناء الاشرسُ )
١٠ ــ طهَّرتُ اشعاري بعرضك بعدما
كانـت باشعارِ اللئـام تدنّسُ

(٩) ــ انظر اختلاف الروايات



## ــ ٧٠٧ ــ سا

١ ــ ونحن صبحنـا آلَ نجرانَ غارةً
تميم بن مـرٍّ والرماحَ النوادسا

(٧٠٧) مقاييس اللغة : « الندس : الطعن »
الاساس : « ندسه بالرمح : طعنه ورماح نوادس »
الصحاح : « المنادسة المطاعنة »
اللسان : « ندسه ندسا : طعنه طعنا خفيفا »
الفائق : « ندسته بحجر : ضربته ، وندسته وردسته : طعنته » .

## حرف العين

### ـ ٧٠٨ ـ عَا

١ ــ من مبلغ علينا معد وطيئاً
وكندة من أصغى لها وتسمعا

٢ ــ ابت امرؤ دينارٍ فاصبح فرجها
حَصانا وقلّدتم قلائدَ قوزعا

٣ ــ خذوا العقل ان اعطاكم العقل قومكم
وكونوا كمن سيم الهوانَ فاربعا

٤ ــ ألم يأتهم ان الغزارى قد أبى
وان ظلموه لم يمل فيضرعا

٥ ــ شرى نفسه مجد الحياة بضربة
ليدحض حربا او ليطلع مطلعا

٦ ــ ولا تكثروا فيها الضّجاجَ فانه
محا السيفُ ما قال ابنُ دارةَ أجمعا

٧ ــ فمهما تشاء منه فزارة تعطكم
ومهما تشاء منه فزارة تمنعا

(٧٠٨) ٦ ــ مجمع الامثال : « ( محا السيف ما قال ابن دارة اجمعا ) ابن دارة هو سالم بن دارة أحد بني عبد الله بني غطفان ودارة امه .... قال المفسرون أراد بقوله : ( قلائد قوزعا ) الداهية والعار » .



## الفاء

### ـ ٧٠٩ ـ فُ

١ ــ وترفض عند المحفظات الكتائفُ

(٧٠٩) شعد الحماسة : « الكتائف : العداوات تذهب عند المصائب » . صدر البيت : « أخوك الذي لا يملكُ الحِسَّ نفسُه » .

## ـ ٧١٠ ـ ف

وفد الكميت بن زيد على يزيد بن عبد الملك فدخل عليه يوما وقد اشتريت له سلامة القس فادخل اليه الكميت فقال له : يا أبا المستهل هذه جارية تباع افترى ان نبتاعها قال : اي والله يا أمير المؤمنين وما أرى ان لها مثلا في الدنيا فلا تفوتنك قال : فصفها لي في شعر حتى اقبل رأيك فقال الكميت :

١ ـ كملت في الجمال والسن والملـ
ـح وتمت في عقلِها والعفافِ

٢ ـ غضّةٌ بضةٌ فتاة كعوب
هَضْمة الكشحِ وَعثْنةُ الارداف

٣ ـ هي شمس النهار في الحسنِ الا
انها فضّلت بعطف الظرافِ

٤ ـ ولها منظرٌ ودَلٌّ شهي
وحديثٌ مرتّلٌ غير جافي

٥ ـ خُلِقت فوق منيةِ المتمني
فأقبل النصح يابنَ عبد مناف



# الكاف

## ـ ٧١١ ـ كُ

١ ـ فما زلتُ أُبقي الظّعْنَ حتى كأنها
أواقي سدى تغتالهنّ الحوائكُ

(٧١١) اللسان : « بقاه بَقْيا : انتظره ورصده وقيل : هو نظرت اليه ٠ ٠ ٠
( ب ) يقول : شبهت الأظعان في تباعدها عن عيني ودخولها في السراب بالغزل الذي تسديه الحائكة فيتناقص اولاً فاولاً ٠

## ـ ٧١٢ ـ كْ

١ ـ قذفوا سيدَهم في ورطـــــةٍ
قذفَـــــكَ المقلة وسط المعـــترك

(٧١٢) التاج : « المقلة : حصاة القسْم ، توضع في الاناء ويصب عليها الماء ليعرف قدر ما يستقي كل واحد منهم ، وذلك عند قلة الماء في المفاوز »



# اللام

## ـ ٧١٣ ـ لْ

١ ـ لقـد علم الشَعْبُ أنّالهـــم
إزاءٌ وأنالهـــم معْقِـــلُ

(٧١٣) الصحاح : « يقال لقيم بالامر هو إزاؤه وفلان إزاءٌ » .
اللسان : « فلان معقل لقومه : اي ملجأ على المثل » .
اللسان ( ازاء ) : « وهم إزاء لقومهم : أي يصلحون أمرهم » .

## ـ ٧١٤ ـ

١ ـ نَعَاءِ جُذاماً غير موت ولا قتلِ
ولـــكن فراقـاً للدعائـمِ والاصلِ
٢ ـ نَعَاءِ جُذاماً انهـا قد تبدلت
بنـات المخاضِ والفِصالِ من البُزلِ

## ـ ٧١٥ ـ

١ ـ أقولُ له اذا ما جاءَ مهـــلاً
وما مهـــل بواعظـةِ الجهـــولِ

(٧١٤) ١ ـ التهذيب : « يانعاءِ العرب : تأويله انعَ العرب • كأنه يقول : قد دُهيت العرب » •
شرح المفصل : « وكانت العرب اذا مات منها ميت له خطر وقدر ركب راكب وجعل يسير في الناس ويقول : نعاءِ فلاناً : أي انعه • أي : أظهر خبر وفاته » •
اللسان : « جُذام قبيلة من اليمن تنزل بجبال حِسْمى وتزعم نَسَّاب مضر انهم من معدّ » •
وفيه ( نعا ) : « نعاءِ بمعنى انعَ • قال ابو عبيدة : خفض نعاءِ مثل قطامِ ودَراكِ ونَزالِ بمعنى : ادرك وانزل » •
(٧١٥) الاساس : ـ « امهلته ومهلّته : انظرته ولم اعاجله واطلت مُهلته وعمل ذلك في مهلةٍ ومشى على مهاته : على رِسْله ومهلاً وعلى مَهل :



## ـ ٧١٦ ـ

١ ـ نعاءِ ابن ليلى للسماحةِ والندى
واضياف ليلٍ مقفعـلي الأنامـــلِ

انئد • ولا مَهْل والله : بقوله المأمور بالمهل » •
اللسان : ـ « قولهم مهلاً يارجل وكذلك للاثنين والجمع والمؤنث وهي موحدة بمعنى : امهل • فاذا قيل لك مهلا قلت : لا مهلَ والله ولا تقل الا مهلاً والله وتقول : ما مهلٌ والله بمغنية عنك شيئا » •
وفيه ( مهل ) « قال ابن برى هذا البيت نسبه الجوهري للكميت وصدره لجامع بن مرضية الكلابي وهو مغيَّر ناقص جزءا وعجزه للكميت ووزنهما مختلف الصدر من الطويل والعجز من الوافر وبيت جامع :

أقول له مهلاً ولا مهلَ عنده ولا عند جاري دمعه المتهللِ

واما بيت الكميت :

وكنا يا قضاعِ لكم فمهـلاً وما مهـل بواعظـة الجهولِ

فعلى هذا يكون البيت من الوافر موزونا • وقال الليث : المهل : السكينة والوقار • تقول : مهلا يافلان • أي رفقا وسكونا لا تعجل » •

## ـ ٧١٧ ـ لَ

١ ـ نجيشُ علينـا قدرهـم فنديمها
ونفثؤهـا عنـا اذا حميهـا غـلا

(٧١٧) غريب الهروي : ـ « قوله : نديمها نسكنها ونفثؤها : نكسرها بالماء وغيره هذا مثل ضربه ـ اي انا نطفيء شرهم عنا » .



## ـ ٧١٨ ـ لَها

١ ـ يغادرن عَصبَ الوالقيّ وناصح
تخصّ بـه أمّ الطريقِ عيالَهـا

***

(٧١٨) اللسان : « أمّ الطريق : الضبع » .

## ـ ٧١٩ ـ لَه

١ ـ في كـــلِّ يومٍ من ذؤالـــــة
ضِغْثٌ يزيـــد على ابالـــــه
٢ ـ في كـــلِّ يومٍ صيقـــــة
فوقي تاجَّـــلُ كالظلالـــــه
٣ ـ فـــلأحشائـــك مستقصا
أوسا ـ أويس من الهبالـــــه

(٧١٩) ١ ـ الازمنة والامكنة : ـ « على ابالة • مثل يقال للرجل اذا جاء بمكروه ثم اعقب بعده بمثله ، ( ضغث يزيد على أبالة ) والابالة ـ الحزمة الكبيرة » •

٣ ـ الازمنة والامكنة : ـ « قوله فلا جبأنك ( على رواية المرزوقي ) يريد لارمينَّـك • والاوس : العطية وأويس تصغـير أوس : وهو الذئب • والهبالة : من الاهتبال والاغتنام وقال بعضهم : الهبالة اسم ناقة • ويقول : من يعذرني منه مقارنا غدوة وعشية وقـ ل في القارنين : هما الليل والنهار » •



# الميـم

## ـ ٧٢٠ ـ مُ

١ ـ آمت نساءُ بني أميـــة منهم
وبنوهـــم بمضيعـــةِ ايتـــامُ
٢ ـ نامت جدودُهـــم واسقط نجمُهم
والنجمُ يسقطُ والجـدودُ تنـــامُ
٣ ـ علت المنابرُ والاسرةُ منهـــم
فعليهـــم حتى الممـــاتِ سـلامُ

## ـ ٧٢١ ـ م

١ ـ خلع الملوك وسار تحت لوائه
شجر العشرى وعراعر الاقوام
٢ ـ واغرّ من ولد الاراقم ماجد
صلتُ الجبينِ معوّد الاقدامِ

(٧٢١) المعاني الكبير : « العراعر : السيد . وليس يريد سيدا واحدا وانما أراد السيد من كل قوم . وقولهم : العشرى واحدها عروة وهو الشجر الذي لا يذهب أبدا . يقال : بارض فلان عروة من شجر . أي شجر ـ هو دائم ـ فشبّه كثرة الناس وبقاءهم بذلك الشجر ومن انشده ( عَراعر ) بفتح العين أراد جمع عُراعر » .
المحكم : « العَرارة : الرفعة والسؤدد ورجل عراعر : شريف . يعني قوما ينتفع بهم تشبيها بذلك الشجر » .



## ـ ٧٢٢ ـ م

١ ـ لا تغبطِ المرء ان يقال له
أمسى فلان لسنه حكما
٢ ـ ان سره طول عمره فلقد
اضحى على الوجه طول ما سلما

## ـ ٧٢٣ ـ

١ ـ ونحن الناسئون على مَعدّ
شهورَ الحلّ نجعلها حراما

(٧٢٢) المعاني الكبير ٢ / ١٢٢ : « قال المرقش الاكبر » .
يأتي الشباب الاقورين ولا تغبط اخاك ان يقال حكم
الأقورين : الدواهي . ومن هاهنا أخذ الكميت .. ( ب ) .. » .

## ـ ٧٢٤ ـ نِ

١ ــ تولى بنجم الاخذ بعد عداده
بضيف وأشفى النفرُ نفر المعاين
٢ ــ قلا بائصا ثم اعترته حمية
على تُشحة من ذائد غير واهن

## ـ ٧٢٥ ـ

١ ــ فخلابة العينين كذابة المُنى
وهن من الأخلاق والولعانِ

## ـ ٧٢٦ ـ

١ ــ يَظل غرابهُ ضِرما شذاه
شجٍ بخصومة الذئبِ الشَّنُونِ

(٧٢٤) ١ ــ المعاني الكبير : « نجم الاخذ • الذي يرمى به الشيطان • ونجم الاخذ : مفسر في ( كتاب الانواء ) • بعد عداده : أي بعد طلوعه لوقته والعداد : الوقت » •

٢ ــ المعاني الكبير : « الملا : الواسع في الارض • البائص : الفائت يقال • باصة • اذا فاته وسبقه •

اللسان : « في قوله ( على تُشنحَةٍ ) : على جِدٍّ وحمية » •

(٧٢٥) فصل المقال : « الخلب انما هو مشتق من الخلابة : وهو الخداع » •

(٧٢٦) المستقصى : « ( ضرم شذاه ) اي اشتد جوعه » •



## ـ ٧٢٧ ـ نَ

١ ــ اجهالاً تقول بني لؤيٍ
لعمر أبيك أم متجاهلينا

## ـ ٧٢٨ ـ

١ ــ وكنت خلت الشيب والتبدينا
والهم مما يُذهل القرينا

اللسان • « الشنون المهزول من الدواب وقيل الذي ليس بمهزول وليس بسمين • وقيل : السمين وخص به الجوهري الابل ، وذئب شنون : جائع » •

(٧٢٧) تحصيل عين الذهب : « الشاهد في أعمال ( تقول ) عمل ظن لانها بمعناه ولم يرد قول اللسان انما أراد اعتقاد القلب ، والتقدير : أتقول بني لؤي جهالا ؟ أي اتظنهم كذلك وتعتقده منهم ؟ وأراد ببني لؤي : جمهور قريش وما فيها لان اكثرها ينتهي في النسبة الى لؤي بن غالب ابن فهر بن مالك بن النضر وهو ابو قريش كلها • وهذا البيت من قصيدة يفخر فيها على اليمن ويذكر فضل مضر عليهم • فيقول : أتظن قريشا جاهلين أم متجاهلين حين استعملوا اليمانيين في ولاياتهم وآثروهم على المضريين من فضلهم عليهم • والمتجاهل هو الذي يستعمل الجهل وان لم يكن من أهله » •

(٨٢٨) غريب الهروي : « قال ابو عبيد في حديثه عليه السلام ... ( اني قد بدنت ) قال الاموي : قد بدنت بمعنى كبرت واسننت » •

## ـ ٧٢٩ ـ

١ ـ ومن يطع النساء يلاق منها
اذا أغمزن فيه الاقورينا

(٩٢٩) الصحاح : « غمزن فيه ، اذا عبنه » .
المستقصى : « ( لقيت منه الاقورين ) ... وهي الدواهي » .
اللسان : « اغمز في الرجل اغمازا : استضعفه وعابه وصغر شأنه . .
الاقورينا : الدواهي ، يقول من يطع النساء اذا عبنه وزهدن فيه يلاق
الدواهي التي لا طاقة له بها . »



## ـ ب ـ
# الشعر المنحول

## الدال

### ـ ٧٣٠ ـ د

جاء في روضات الجنات : « دخل على أبي جعفر الباقر (ع) وهو يقول :

١ ـ ذهب الذين يعاش في اكنافهم
لم يبق الا شامت او حاسد

٢ ـ وبقى على ظهر البسيطة واحد
فهو المراد وانت ذاك الواحد !

## الميـــم

### ـ ٧٣١ ـ م

١ ـ عليٌّ امـير المؤمنـين وحفـه
من الله مفروض على كـــل مسلم
٢ ـ وان رســول الله اوصى بحقـه
واشركـه في كـــلّ حـق مقسّمِ
٣ ـ وزوّجـه صديقةً لم يكن لهـا
معادلـــة غـير البتولـــة مريـــم
٤ ـ وردّم أبـواب الذين بنى لهـم
بيـوتا سوى أبوابـه لـــم يـردمِ
٥ ـ واوجب يوما بالغـدير ولايـةً
على كـل برٍّ من فصيـحٍ واعجـمِ



## النون

### ـ ٧٣٢ ـ نِ

قال الخوارزمي : « للكميت بن زيد من قصيدة انتخبت منها : ـ
١ ـ اضحكني الـدهر وأبـكاني
والـدهر ذو صـرف والـــوانِ
٢ ـ لتسعة بالطف قـــد غودروا
فيهـــا جميعـا رهـن اكفـــان
٣ ـ وستةٍ لا يتمارى بهـــــم
بنو عقـــلٍ خـير فرســـــانِ
٤ ـ وابـن عـلي الخير مـــولاهم
فذكرهـــم هيّـــجَ أشجاني
٥ ـ من كـان مسرورا بمـــا مسكم
او شامتـــا يومـا مـــن الآن
٦ ـ فقـد ذللتـم بعـد عزٍّ فمـــا
ادفـع ضيمـا حـــين يغشـــاني
٧ ـ متى يقوم الحق منـــكم متى ؟
يقـوم مهـديـكم الثـاني ؟

# اليـاء

## ـ ٧٣٣ ـ ي

روضات الجنات : جاء فيه : « في كتاب ( مجمع البحرين ) لشيخنا الطريحي النجفي قال : ومن جملة شعر الكميت التي انشدها في حضرة أبي جعفر الباقر ( ع ) » .

١ ـ ان المصريـن على ذنبيهمـا
والمخفيـا الفتنـة في قلبيهمـا

٢ ـ والخالعا العقـدة من عنقيهمـا
والحامـلا العذر على وزريهمـا

٣ ـ كالجبت والطاغوت في مثليهمـا
فلعنة الله على روحيهمـا

***



ـ حـ ـ

لحـق

## ـ ٧٣٤ ـ ب

الازمنة والامكنة ٢ / ٩

راحت له بين صيفيّ واولية  من الربيع سحاب المغرب الهضب

## ـ ٧٣٥ ـ

الازمنة والامكنة ٢ / ٢٤٢

اذا ما لآل اعرض لم يجمح  اليّ باعين الخوف الغيوب

## ـ ٧٣٦ ـ ر

الازمنة والامكنة ١ / ٢٨٠

قطع التنائف عايدا بك  في وديعة شهر ناجر

# اختلاف الروايات

— ٦٩٥ —

( ١ ) الوحشيات والاغاني ١٤ / ٢٣١ وابن الشجري :

« اذا ما مات خارجة بن زيد »

والعقد :

« اذا ما مات خارجة بن حصن »

( ٢ ) رسائل الجاحظ :

« ولا قام البريد بغنم جيش »

الاغاني ١٤ / ٢٣١ : « ولا رجع الوفود »

ابن الشجري « ولا رجع البشير »

( ٣ ) الاغاني ١٤ / ٢٣١ وابن الشجري :

« ليوم منك خير من أناس  كثير حولهم . . . »

— ٦٩٧ —

( ١ ) عيون الاخبار :

« ان تحسدوني فاني لا الومكم »

المختار والدرة :

« غير لائمهم »

( ٢ ) عيون الاخبار :

« فدام لي ولكم ما بي بكم »

المختار والدر والقالي والعقد الفريد وزهر الآداب :

« فدام لي ولهم ما بي وما بهم »

(٣) عيون الاخبار :

« انا الذي تجدوني في حلوقكم »

المختار :

« لا ارتقي صعدا »

— ٦٩٨ —

(٣) البيان :

« أحسن منها ذياد ٠٠٠٠ »

— ٧٠٢ —

التاج : « من مضر »

— ٧٠٣ —

(١) التاج : « تقشف او باش ٠٠٠٠ »

— ٧٠٤ —

التاج : « القهقر »

(٩) جمع الجواهر : جاء في حاشيته :

« هذا البيت فيه تحريف لم نهتد الى وجه الصواب فيه »

— ٧٠٦ —

— ٧٠٨ —

(٣) مجمع الامثال : « فارتعا »

(٤) اللسان : « ولا تكثروا فيها الملامة انه ٠٠٠٠ » وفيه تصويبه :



« فلا تكثروا فيها الضجاج فانه محا السيف ٠٠٠٠ »

نهاية الأرب :

« فلا تكثروا »

— ٧١٣ —

المحكم :

« لقد علم الاقوام »

— ٧١٥ —

الاساس :

« وكنا يا قضاع لكم فمهلا »

ومثله تصويب ابن بري في اللسان والتاج

— ٧١٧ —

غريب الهروي :

« نجيش علينا قدرهم »

— ٧١٩ —

روى النص في الازمنة والامكنة ١ / ٢٥٩ كما يلي :

يامن عذيري من ذواله كم ذا يزيد على أباله

يغدو عليَّ مقارنا كالقارنين مع الغزاله

فلا جبانك مشقصا اوسا اويس من الهباله

— ٧٣٢ —

(٢) صاروا جميعا

(٣) لا يتجازى بهم

# التخريج

## ـ ٦٩٥ ـ ءُ

**( ٢٣١ هـ ) ( ١ ـ ٤ ) الوحشيات ٢٤٧ لعبد الله بن الزبير**

( ١ ـ ٣ ) رسائل الجاحظ ٢ / ٢٧٦ للكميت
( ١ ـ ٣ ) العقد الفريد ٣ / ٢٩٠ في مدح اسماء بن خارجة ( ولم يعزها )
( ١ ـ ٤ ) الاغاني ١٤ / ٢٣١ لعبد الله بن الزبير يمدح اسماء بن خارجة
( ١ ، ٢ ، ٥ ) فيه ١٩ / ١٣٣ لعويف القوافي الفزاري يمدح طلحة بن عوف الزهري .
( ١ ـ ٤ ) حماسة ابن الشجري ١٠٩ للاخطل في اسماء ابن خارجة ديوان الاخطل ، ( لم أجد الابيات فيه )

## ـ ٦٩٦ ـ بهاْ

**( ٣٩٢ هـ ) المصنف ٣ / ٣٠ وفيه : « الكميت بن زيد بن معروف ( كذا ) الفقعسي .... »**

## ـ ٦٩٧ ـ دُ

**( ٢٣١ هـ ) ( ١ ـ ٣ ) حماسة ابي تمام ٤٠٥ ( لم يعزها ) وعيون الاخبار ٢ / ١٠ ( لم يعزها )**

( ١ ، ٢ ) العقد الفريد ٢ / ٣٢٤ ( لم يعزهما )
( ١ ـ ٣ ) امالي القالي ٢ / ١٩٨ ( لم يعزها )
( ١ ـ ٤ ) امالي المرتضى ١ / ٤١٤ للكميت بن زيد وفيه [ في حاشيتي

الاصل ، ت : الكميت بن معروف الاسدي ]
( ١ ــ ٣ ) زهر الآداب ١ / ٢٠٢ ( لم يعزها )
( ١ ، ٣ ، ٢ ) شح المختار من شعر بشار ٦٧ ( لم يعزها )
( ١ ، ٢ ) درة الغواص ١٤٠ لم يعزها
( ١ ، ٢ ) نهاية الارب ٣ / ٢٨٧ ( لم يعزهما )

## ــ ٦٩٨ ــ د'ها

**( ٢٤٤ هـ ) ( ٤ ) مختصر تهذيب الالفاظ**

( ٣ ) البيان ٣ / ٢٤٦
( ٤ ــ عج ) ديوان المفضليات ٧٧٩ ( لم يعزه )
( ٤ ) امالي القالي ١ / ٢٣٥ لنصيب
( ٤ ــ عج ) الصحاح ٦ / ٢٤٥٨ ( فنى ــ لم يعزه )
( ١ ــ ٤ ) سمط اللآلىء ٥٣٧ للكميت
( ١ ــ ٤ ) التنبيه ٧٢ للكميت
( ٤ ) اللسان ١٥ / ١٦٥ ( فنى )
والتاج ٧ / ٢٨٥ ( فنى )
شعر نصيب بن رباح ص ٨١

## ــ ٦٩٩ ــ دأ

**( ٢٤٤ هـ ) غريب الهروي ١ / ١٧٢**

اللسان ١١ / ٦١٦ ( مثل ) للاعشى
التاج ٨ / ١١١ ( مثل )



ديوان الاعشى ( لم اجده فيه )

## ــ ٧٠٠ ــ ر'

**( ٢٨٤ هـ ) حماسة البحتري ٣٥١ قال البحتري : « ويروى لغيره »**

## ــ ٧٠١ ــ رها

**( ٤٥٨ ) ( ١ ) المحكم ٢ / ١٢٦٨ ( عفو ــ لم يعزه )**

واساس البلاغة ٣٠٨ ( عفو ) للكميت وشحد الحماسة للمرزوقي ١٧٩٦ ( لم يعزه )
و ( ١ ــ عج ) شحد الحماسة للتبريزي ٤ / ٢٩٠ ( لم يعزه )
( ١ ، ٢ ) مشاهد الانصاف ١ / ٥١ فيه : « لعوف بن الاحوص الباهلي وقيل للكميت ! »

## ــ ٧٠٢ ــ ر

**( ٣٩٨ هـ ) الصحاح ١ / ١٠٤ ( جوب )**

فصل المقال ٨٣٢ لنائلة بنت الفرافصة مع بيت آخر ذكره في الهامش .
اللسان ١ / ٢٨٧ ( جوب ) للكميت ، وصو به ابن بري ونسبه للوليد ابن عقبة .
التاج ١ / ١٩٤ ( جوب )
و ( ١ ــ عج ) فيه ١ / ١٩٤ ( جوب )

**( ٥٣٨ هـ ) ( ١ ) اساس البلاغة ٣٦٩ ( قصف )**

( ١ ، ٢ ) اللسان ٤ / ١٣٧ ( جسر )
والتاج ٣ / ٩٩ ( جسر ) تفاهما ان يكونا للكميت بن زيد الاسدي او للكميت بن معروف

## ـ ٧٠٤ ـ رأ

**( ٣٧٠ هـ ) التهذيب ( قهر )**

اللسان ٥ / ١٢١ ( قهر )
التاج ٣ / ٥١٢ ( قهر ) للكميت بن معروف

## ـ ٧٠٥ ـ

**( ٢٧٦ هـ ) المعاني الكبير ٢ / ٩٦٦ فيه ( في هامش نسخة للكميت )**

اللسان ٥ / ١٥٠ ( كفر ) فيه : « قال جرير يخاطب الاخطل ويذكر ما فعلت قيس بتغلب في الحروب التي كانت بينهم »
ديوان جرير ( لم أجده فيه )

## ـ ٧٠٦ ـ س

**( ٣٩٨ هـ ) ( ٤ ، ٥ ) الصحاح ٢ / ٩٢٩ ( رأس ـ لم يعزه )**

( ٤ ) فيه ٤ / ١٣٤٩ ( خرف ـ لم يعزه )



وفيه ٤ / ١٦٤٩ ( ثول ـ لم يعزه )
( ١ ـ ١٠ ) جمع الجواهر ٣٦٣ لمخلد بن بكار الموصلي في محمد بن سليمان الهاشمي .
( ٤ ، ٥ ) اللسان ٩/٦٤ ( خرف ) للكميت في محمد بن سليمان الهاشمي
( ٤ ، ٥ ) حياة الحيوان ١ / ٢٦ للكميت في محمد بن سليمان الهاشمي أيضاً
( ٤ ، ٥ ) التاج ٤ / ١٥٦ ( رأس ) للكميت
وفيه ٦ / ٨٣ ( خرف ) وفيه : « قال الصاغاني : لم أجده في شعره » .
( ٤ ) فيه ٧ / ٢٤٨ ( ثول ـ لم يعزه )

## ـ ٧٠٧ ـ سما

**( ٣٩٥ هـ ) مقاييس اللغة ٥ / ٤٠٩ ( ندس ـ لم يعزه )**

الصحاح ٢ / ٩٧٩ ( ندس ـ لم يعزه )
الاساس ٤٥١ ( ندس ) للكميت مطلقا
الفائق ٣ / ٧٩ للكميت مطلقا
اللسان ٣ / ٣٥ ( غور ) للكميت بن معروف
وفيه ٦ / ٢٢٩ ( ندس ) للكميت مطلقا
التاج ٣ / ٤٦٠ ( غور ) للكميت بن معروف
فيه ٤ / ٢٥٦ ( ندس ) للكميت مطلقا

## ـ ٧٠٨ ـ عا

**( ٢٨٤ ) ( ١ ، ٣ ، ٦ ، ٧ ) حماسة البحتري ١١ الكميت بن معروف**

( ٦ ) الاغاني ٢١ / ٢٦٩ للكميت بن معروف الفقعسي يعير عبدالرحمن

ابن دارة بقتل زميل النزاري سالم بن دارة .
والمؤتلف والمختلف ٢٥٧ للكميت بن ثعلبة الاكبر
( ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ) معجم الشعراء ٢٣٧ للكميت بن ثعلبة الفقعسي .
( ٦ ) المجازات النبوية ١٦١ ( لم يعزه )
( ٢ ) المحكم ١ / ٨٨ ( قزع ــ لم يعزه )
( ٦ ) شحد الحماسة للتبريزي ١ / ٣٧١ للكميت بن معروف الاسدي
( ٢ ، ٣ ، ٦ ) مجمع الامثال ٢ / ٢٧٩ ( م ٣٨٥٢ ) للكميت مطلقا
( ٦ ــ عج ) شحد سقط الزند ٥ / ١٩٣٦ للكميت مطلقا
( ٦ ) شح ابن الناظم للكميت مطلقا
( ٣ ، ٦ ) اللسان ٤ / ٤٠٠ ( دور ) فيه : « الجوهري : قول زُمَيْل
.... ابن بري : الشعر للكميت بن معروف وقال ابن الاعرابي :
للكميت بن ثعلبة الاكبر »
وفيه ( ٢ ، ٣ ، ٦ ، ٧ ) ٨ / ٢٧٢ ( قزع ) للكميت بن ثعلبة الفقعسي
( ٦ ) نهاية الارب ٣ / ٥١ للكميت مطلقا

## ــ ٧٠٩ ــ ف'

**( ٥٠٢ هـ ) شحد الحماسة للتبريزي ١ / ٢٥٥ للقطامي**

ثم يقول ساهياً : « هذا وجه شعر الكميت »
ديوان القطامي ٥٥

## ــ ٧١٠ ــ

**( ٣٥٦ هـ ) ( ٣ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ) الاغاني ١٦ / ٣٤٥ للكميت**

( ١ ــ ٥ ) ذم الهوى ٦١٣ للاحوص



( ٣ ، ٢ ، ٤ ، ٥ ) معاهد التنصيص ٣ / ١٠٥ للكميت

## ــ ٧١١ ــ ك'

**( ٧١١ هـ ) اللسان ١٤ / ٨١ ( بقى ) فيه : « قال الكميت وقيل هو لكثير »**

التاج ١٠ / ٤١ ( بقى ) لكثير
ديوان كثير عزة ٢ / ١٣٨ ( ب ١١ )

## ــ ٧١٢ ــ

**( ٣٩٨ هـ ) الصحاح ٥ / ١٨٣٠ ( مقل ــ لم يعزه )**

اللسان ١١ / ٦٢٧ ( مقل ) فيه : « قال يزيد بن طعمة الخطمي
من الانصار بنو عبد الله بن مالك بن اوس »
التاج ٢ / ١٨ ( مقل ) وفيه :
« وانشد الازهري ليزيد بن طعمة الخطمي . وفي العباب الجعفي (كذا)
قال : وجدته في شعر الكميت وهو بيت يتيم » .

## ــ ٧١٣ ــ ل'

**( ٣٩٥ هـ ) مجمل اللغة ٢٨ ( أزى )**

الصحاح ٦ / ٢٢٦٨ ( ازا ــ لم يعزه )
المحكم ١ / ١٢٠ ( عقل )
شمس العلوم ٧٦ ( لم يعزه )
اللسان ١١ / ٤٦٥ ( عقل ) للكميت

وفيه ١٤ / ٣٢ ( ازا ) وفيه : « قال ابن بري البيت لعبد الله بن سليم»
التاج ٨ / ٣٠ ( عقل ) للكميت
وفيه ١٠ / ١٦ ( ازى ) لعبد الله بن سليم الازدي

## ـ ٧١٤ ـ لَ

**( ١٨٣ هـ ) ( ١ ) الكتاب ١ / ١٣٩**

( ١ ـ صد ) اصلاح المنطق ١٧٩ ٠
( ١ ) التهذيب ٣ / ٢١٨ ( نعى )
وتحصيل عين الذهب ١ / ١٣٩ وجاء فيه : « وانشد للكميت بن زيد الاسدي وقيل للكميت بن معروف »
والانصاف ٥٣٩ ( ش ٣٦١ )
وشرح المفصل ٤ / ٥١
( ١ ، ٢ ) ما ينته العرب على فعال للكميت
( ١ ) اللسان ١٢ / ٨٩ ( جذم )
وفيه ١٥ / ٣٣٤ ( نعا )
وصبح الاعشى ١ / ٣٣٠

## ـ ٧١٥ ـ

**( ٣٩٨ هـ ) الصحاح ٥ / ١٨٢٢ ( مهل ) للكميت**

اساس البلاغة ٤٣٨ ( مهل ) له
اللسان ١١ / ٦٣٥ ( مهل ) له
وفيه ١١ / ٦٣٥ ( مهل ) ـ « قال ابن بري : صدره لجامع بن مرضية



الكلابي »

## ـ ٧١٦ ـ

**( ٥٠٢ هـ ) شحد أبي تمام التبريزي ٤ / ٦ للفرزدق**

وفيه ( في ٤ / ٨ هامش ) : « جاء في ظ ، في رواية الآمدي للكميت »
ديوان الفرزدق ص ١٧١ ( ب ١ )

## ـ ٧١٧ ـ لَ

**( ٢٤٤ هـ ) غريب الهروي ١ / ٢٢٥ ( لم يعزه )**

شح ديوان كعب بن زهير ٢١٠ ( لم يعزه )
التهذيب ١٥ / ١٥١ ( فثأ ) للكميت
الصحاح ١ / ٦٢ ( فثأ ) للجعدي
شحد حماسة التبريزي ١ / ١٠٣ ( لم يعزه )
اللسان ١ / ١٣٠ ( فثأ ) فيه : « قال الجعدي ٠٠٠ وهذا البيت في التهذيب منسوب الى الكميت »
شعر النابغة الجعدي ١١٨ ( ب ١٣ )

## ـ ٧١٨ ـ لَها

**( ٧١١ هـ ) اللسان ١٠ / ٢٢٠ ( طرق ) للكميت**

التاج ٦ / ٤٢٠ ( طرق ) للاخطل
ديوان الاخطل ( لم أجده فيه )

## ـ ٧١٩ ـ كَ

**( ٢٥٥ هـ ) ( ١ ، ٣ ) الحيوان ١ / ١٩٨ ذكر الجاحظ بيتاً للكميت ثم قال :**

**« وقال في ذلك » فأوحى ان البيت للكميت .**

( ٣ ) أدب الكاتب ٥٧ ( لم يعزه )
( ١ ـ ٣ ) الازمنة والامكنة ١ / ٢٥٩ للكميت
( ١ ، ٣ ) سمط اللآلىء ٤٣٧ : فيه : « قال اعرابي يخاطب الذئب وكان عاث في غنمه »
( ١ ، ٢ ، ٣ ) اللسان ١ / ٥٥ ( حشأ ) لاسماء بن خارجة
( ١ ، ٣ ) فيه ٦ / ١٨ ( اوس ) لاسماء بن خارجة
وفيه ١١ / ٦ ( أبل ) له ايضا

## ـ ٧٢٠ ـ مُ

البيان ٣ / ٣٥٧ للكميت
ومروج الذهب ٣ / ٢٩٥ لابي العباس الاعمى
الأغاني ١٦ / ٢٣٠ لابي العباس الاعمى

## ـ ٧٢١ ـ مِ

**( ٠٧٥ هـ ) ( ١ ) العين ٩٩ للكميت**

( ١ ، ٢ ) تاريخ خليفة بن خياط ٣٦٣ ( لم يعزهما )
( ١ ) المعاني الكبير ٢ / ٩٦٧ فيه : « قال مهلهل ويقال رجل من تغلب



يقال له شرحبيل »
المحكم ١ / ٤٣ ( عر ) لمهلهل
وفيه ٢ / ٢٢٤ ( عرو )
واللسان ٤ / ٥٥٩ ( عرر ) لمهلهل
وفيه ١٥ / ٤٦ ( عرى ) لمهلهل وفيه : « قال ابن بري : والبيت لشرحبيل ابن مالك يمدح معد يكرب .... قال وهو الصحيح »
التاج ٣ / ٣٩٣ ( عر ) لمهلهل ...
( ١ ، ٢ ) شعراء النصرانية ١٨٠ لمهلهل

## ـ ٧٢٢ ـ مَ

**( ٢٧٦ هـ ) ( ١ ، ٢ ) المعاني الكبير ٢ / ١٢١٧ جاء في الهامش ما يلي :**

« بهامش الاصل ، ع : ابن قميئة » [ ويحيلنا عليه : ٤ ب ٤ و ٥ ]
( ١ ) فيه ٢ / ١٢٢
( ١ ، ٢ ) عيون الاخبار ٢ / ٣٢١
الشعر والشعراء ١٤١

## ـ ٧٢٣ ـ

**( حق ٦ ) مجمع البيان ٥ / ٩ للكميت**

الجامع لاحكام القرآن ٨ / ١٣٨ له
اللسان ١ / ١٦٧ ( نسأ ) عزاه لعمير بن قيس بن جذل الطعان
التاج ١ / ١٢٥ ( نسأ ) لعمير بن قيس

## ـ ٧٢٤ ـ نِ

**( ٢٧٦ هـ ) ( ١ ، ٢ ) المعاني الكبير ٢ / ٧٣٨ للكميت**

( ٢ ) اللسان ٢ / ٤١٧ للطرماح يصف ثورا
( ١ ، ٢ ) ديوان الطرماح ٥٠٨ ( ب ٦٣ و ٦٤ )
شعر الخوارج ( لا يوجد فيه )

## ـ ٧٢٥ ـ

فصل المقال ١٠٢ وفيه : « قال الكميت او غيره »

## ـ ٧٢٦ ـ

المستقصى ٢ / ١٤٨
اللسان ١٣ / ٢٤٢ للطرماح
ديوان الطرماح ص ٥٤١ ( ب ٥٥ )

## ـ ٧٢٧ ـ نَ

**( ١٨٣ هـ ) الكتاب ١ / ٦٣**
المقتضب ٢ / ٣٤٩ ( لم يعزه )
امالي المرتضى ١ / ٣٦٣
تحصيل عين الذهب ٢ / ٦٣
شح الالفية لابن الناظم ٨٠
وفيه : « ومن ذلك قول ابن ابي ربيعة ! »
وقد انفرد هذا المرجع بهذه الرواية الشاذة



شح شذور الذهب ٣٨١ ( ١٩٩ )
( ١ ـ صد ) اوضح المسالك ١ / ٣٣٣١ ( ش ١٩٨ )
شح ابن عقيل ١ / ٣٩٧ ( ش ١٣٦ )
شح الاشموني ١ / ١٦٤ ( ش ٣٤٥ )
همع الهوامع ١ / ١٥٧
ديوان عمر بن أبي ربيعة ( لم أجد فيه البيت )

## ـ ٧٢٨ ـ

**( ٢٤٤ هـ ) غريب الهروي ١ / ١٥٢**

نظام الغريب ٤٤
شمس العلوم ١٤١ ( لم يعزه )
اللسان ١٣ / ٤٨ ( بدن ) لحميد بن الارقط
التاج ٩ / ١٣٦ ( بدن ) له أيضا

## ـ ٧٢٩ ـ

**( ٣٩٨ هـ ) الصحاح ٢ / ٨٨٦ ( غمز ـ لم يعزه )**

المستقصى ٢ / ٢٨٤
اللسان ٥ / ٣٨٩ ( غمز ) للكميت
التاج ٤ / ٦٦ ( غمز ) جاء فيه : « نسبه الازهري لرجل من بني أسد »

## ـ المنحول ـ

## ـ ٧٣٠ ـ دُ

**( ١٣١٣ هـ ) روضات الجنات ٥١١**

## المراجع والفهارس



**— ٧٣١ — م**

**( ق ١٤ ) الغدير**

[ نقلا : عن تفسير أبي الفتوح — اسعد بن محمود الشافعي ٦٠٠ هـ ( ؟ ) — ] ٢ / ١٩٣

**— ٧٣٢ — ن**

**( ٥٦٨ هـ ) ( ١ — ٤ ) مقتل الحسين**

ومناقب آل ابي طالب

( ١ — ٧ ) كفاية الاثر للقمي ( نقل عنه الغدير )

**— ٧٣٣ — ي**

روضات الجنات ٥١١

وفيه : « في كتاب ( مجمع البحرين ) لشيخنا الطريحي النجفي قال : ومن جملة شعر الكميت التي انشدها في حضرة أبي جعفر الباقر عليه السلام ... »

## لحق

**— ٧٣٤ — ب**

الازمنة والامكنة ٢ / ٩

**— ٧٣٥ —**

الازمنة والامكنة ٢ / ٢٤٢

**— ٧٣٦ — ر**

الازمنة والامكنة ٢ / ٢٨٠

## ١ ـ المراجع مرتبة حسب الحروف الابجدية

## وحسب تاريخ ظهورها في كل قرن

## ٢ ـ المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين





**ق ٣ اصلاح المنطق ـ لابن السكيت ( ١٨٦ ـ ٢٤٤ هـ )**

ت . احمد محمد شاكر وعبد السلام هرون

قاهرة ط ٢ ـ ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٣٩ ، ٦٨ ، ٨٩ ، ١٧٩ ، ١٩٣ ، ١٩٧ ، ٢١٥ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ، ٣٠٤ ، ٣١٨ .

كتاب اسماء المغتالين من الاشراف في الجاهلية والاسلام ـ لمحمد بن حبيب ( ت ٢٤٥ هـ )

[ في نوادر المخطوطات ] ت . عبد السلام هرون .

القاهرة ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤ م

ص ١٩٥

ادب الكاتب ـ لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ( ت ٢٧٦ هـ ) .

ت . ماكس كونيرت

ليدن ١٩٠٠

ص ٨٤ ، ٢١١ ، ٣٧٢ ، ٤٠٠ ، ٤٢٩ ، ٤٨٤ ، ٥٣٣ ، ٥٩١ ، ٦١٦

الانواء ـ لأبي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري (ت ٢٧٦ هـ)

حيدر آباد ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٩ ، ١٨١

انساب الاشراف ـ لاحمد بن يحيى المعروف بالبلاذري ( ت ٢٧٩ هـ )

ت . الدكتور محمد حميد الله .

قاهرة ١٩٥٩ .

١ / ١٣ ، ٢٤ ، ٣٦

ق ٤ امالي اليزيدي ــ لابي عبد الله محمد بن العباس بن محمد بن ابي محمد يحيى بن المبارك اليزيدي ( ت ٣١٠ هـ )

حيدر آباد الركن ١٣٦٧ هـ / ١٩٣٨

ص ٧٥ ، ٨٠

اعراب القرآن ــ ( المنسوب ) لابي اسحق ابراهيم بن السري بن سهل النحوي الزجاج ( ت ٣١٦ هـ ) .

ت ، ابراهيم الابياري

قاهرة ١٩٦٣ ــ ١٩٦٥

ص ٤٣٢ ، ٧٨٤ ، ٧٨٩

الاشتقاق ــ لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد ( ٢٢٣ ــ ٣٢١ هـ )

ت . عبد السلام محمد هرون

قاهرة ١٣٧٨ / ١٩٥٨

ص ٤٤٧

الاضداد ــ لمحمد بن القاسم الانباري ( ت ٣٢٧ هـ )

ت . محمد ابو الفضل ابراهيم

الكويت ١٩٦٠

٢٦ ، ٥١ ، ١٠٥ ، ١٢٢ ، ١٥٢ ، ١٥٩ ، ١٧٠ ، ١٧٤ ، ١٧٥ ، ١٨٥ ، ٣٠٧ ، ٣٠٨ ، ٣٠٩

الاكليل ــ لابي محمد الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني (ت ٣٣٤هـ)

ت محمد بن علي الاكوع الحوالي

قاهرة ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦

٢ / ٢٥٤ ، ٤٦٦



اخبار ابي تمام ــ لابي بكر محمد بن يحيى الصولي ( ت ٣٣٦ هـ )

ت . خليل محمود عساكر ومحمد عبده عزام ونظير الاسلام الهندي

ص ٢٦٧ ، ٢٦٨

أدب الكتاب ــ لابي بكر بن يحيى الصولي ( ت ٣٥ / ٣٣٦ هـ )

ت . محمد بهجت الاثري

ص ٧٢

الابدال والمعاقبة والنظائر ــ للامام أبي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي ( ت ٣٣٧ هـ )

ت . عز الدين التنولخي .

دمشق . ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢

١٨ ، ٣١

أمالي الزجاجي ــ لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي ( ت ٣٤٠ ؟ )

ت عبد السلام محمد هرون .

قاهرة ١٣٨٢ هـ

ص ١٣٧ ، ١٣٨

الاضداد في كلام العرب ــ لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي ( ت ٣٥١ هـ )

ت . دكتور عزة حسن .

دمشق ١٣٨٢ هـ / ١٩٦٣

ص ٢٥٠

الابدال ــ لابي الطيب عبد الواحد بن علي اللغوي الحلبي (ت ٣٥١ هـ)

ت • عز الدين التنوخي
دمشق ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١
١ / ٢٠٩
٢ / ٣٦ ، ٤١ هـ ، ٢٣٩ ، ١٨٨ هـ
الامالي ــ لابي علي اسماعيل بن القاسم البغدادي ( ت ٣٥٦ هـ )
ت • اسماعيل يوسف ذياب
قاهرة ١٣٤٤ هـ / ١٩٢٦
١ / ٨ ، ٣٨ ، ٧٦ ، ٩٦ ، ٢٣٥ هـ
٢ / ١٣٥
٣ / ٦٤ ، ٢١١
الاغاني ــ لابي الفرج الاصفهاني ( ت ٣٥٦ هـ )
بيروت ــ ( ١٩٥٥ ــ ١٩٦١ ) حـ ١ ــ ٢٣ ــ دار الثقافة
١ / ٣٢٥
٢ / ٦٨ ، ٧٢ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣
٣ / ٢١٩
١٥ / ٧٨
١٦ / ١٥١ ، ٣٢٦ ، ٣٢٨ ، ٣٢٩ ، ٣٣٠ ، ٣٣٣ ، ٣٣٤ ، ٣٣٤ ، ٣٣٦ ،
٣٣٧ ، ٣٣٨ ، ٣٣٩ ، ٣٤٠ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٤٣ ــ ٣٤٨ ، ٣٥٠ ، ٣٥١
٣٥٢ ، ٣٥٤ ، ٣٥٥ ، ٣٥٦ ، ٣٥٧ ، ٣٥٨ ، ٣٥٩ ، ٣٦٠ •
٢٢ / ٢٠ ، ٢٢٧
الاشباه والنظائر في اشعار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين ــ للخالديين
أبي بكر محمد (ت ٣٨٠ هـ) وابي عثمان سعيد (٣٩١ هـ ) ابني هاشم



ت • محمد يوسف
قاهرة ١٩٥٨
٢ / ٢١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٥٦ ، ٢٦٢
اخبار شعراء الشيعة ــ لابي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني
ت • محمد هادي الاميني ــ نجف ٣٨٨ / ١٩٦٨
٦٥ ــ ٨٤ •
ت • محمد هادي الاميني ــ نجف ٣٨٨ / ١٩٦٨ ٦٥ ــ ٨٤

**ق ٥ الازمنة والامكنة ــ لابي علي احمد بن محمد بن الحسين المرزوقي (ت ٤٢١هـ)**

حيدر آباد ١٣٣٢ هـ
٢ / ٩ ، ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٨٠ ، ٢٩٩ ، ٣٠١ ، ٣٥٠ ،
الابانة عن سرقات المتنبي ــ لابي سعيد محمد بن أحمد العميدي
( ت ٤٣٣ هـ ) •
ت • ابراهيم الدسوقي البساطي
القاهرة ١٩٦١
٤٦ ، ١٥٧ ، ١٧٣
امالي المرتضى : غرر الفوائد ودر القلائد ــ للشريف المرتضى علي بن
الحسين الموسوي العلوي ( ت ٤٣٦ هـ )
ت • محمد ابو الفضل ابراهيم
قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤
١ / ٥٩ ، ٩٩ ، ١٠٢ ، ٣٦٣ ، ٤١٤ ، ٤٥٥ ، ٥٦٨ ، ٦١٧ •
٢ / ٣٢ ، ٨٠ ، ٢٥٤

**ق ٦ الاقتضاب فى شرح أدب الكتاب ــ لابن السيد البطليوسي ( ت ٥٢١ هـ )**

مراجعة : عبد الله افندي البستاني

بيروت ١٩٠١

٧ ، ٣١٧ ، ٣٥٢ ، ٣٨٨ ، ٤٣٠ ، ٤٠٨ ، ٤٦٧ ، ٤٧١

أساس البلاغــة ــ لجار الله أبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ( ت ٥٣٨ هـ )

طبع : عبد الرحيم محمود

ص ٢ ( أبى ، اتب ) ، ١٢ ( اوال ) ، ١٤ ( بأر ) ٢٣ ( بصر ) ٢٩ ( بلغ ) ٣٩ ، ( تمك ) ، ٨٣ ( حسب ) ، ٩٢ ( حاب ) ٩٨ ( حنى ) ، ٤٢ ( ثأج ) ، ٤٨ ( ثمر ) ، ٥١ ( جثل ) ، ٧٦ ( حدد ) ١٢٥ ( دبب )، ١٣١ ( دغل ) ؛ ١٤٨ ( رأب ) ؛ ١٥٣ ( رتب ) ؛ ١٥٦ ( رجل ) ؛ ١٧٢ ( رفأ ) ، ١٧٨ ( رمق ) ، ١٨٥ ( روى ) ، ١٩٢ ( زفر ) ، ١٩٦ ( زمن ) ، ١٩٦ ( زند ) ، ١٩٧ ( زور ) ؛ ٢٠٦ ( سدى ) ، ٢٢٥ ( سوف ) ، ٢٢٧ ( شأف ) ٢٣٤ ( شرف ) ٢٥٣ ( صرى ) ، ٢٥٤ ( صغو ) ، ٢٥٧ ( صلد ) ٢٦٥ ( ضبط ) ، ٢٦٨ ( ضرب ) ، ٢٦٩ ( ضرى ) ، ٢٧٧ ( طرب ) ٢٨٠ ( طعم ) ، ٢٩٦ ( عرب ) ، ٣٠٢ ( عصب ) ، ٣٠٧ ( عفو ) ٣٠٨ ( عفو ) ، ٣٤٥ ( فغر ) ، ٣٥٠ (فوه) ، ٣٥٤ ( فتر ) ، ٣٥٥ ( قتل ) ، ٣٥٩ ( قذف ) ، ٣٦٩ ( قصف ) ؛ ٣٧٣ ( قعر ) ٣٧٤ ( حفو ) ؛ ٣٧٥ ( قلس ) ، ٢٨٧ « كثر » ، ٣٩٦ (كلا) ٤٠٠ ( كهه ) ، ٤٠٣ ( ليس ) ، ٤٠٥ ( لحس ) ، ٤٠٨ ( لس ) ، ٤١٥ ( لهج ) ، ٤٢٠ ( مثل ) ، ٤٢٢ ( مخط ) ، ٤٣١ « مصر » ٤٣٤ ( مقق ) ، ٤٣٦ ( ملع ) ، ٤٣٧ ( منح ) ، ٤٣٨ « مهل » ٤٤١ «نأد» ،



٤٤٣ ( نبش ) ، ٤٤٩ ( نحر ) ، ٤٥١ ( ندس ) ٤٥٢ (ندى) (نزل) ، ٤٥٧ ( نشل ) ، ٤٥٨ ( نصح ) ، ٤٦٠ ( نضب ) ، ( نضح ) ، ٤٦٠ ( نضر ) ، ٤٦٥ ( نغض ) ، ٤٦٩ ( نقب ) ، ٤٧٦ ( نور ) ، ٤٧٨ ( هبب ) ، ٤٨٣ ( هزج ) ، ٤٨٨ ( همم ) ، ٤٨٩ ( هول ) ، ٤٩٠ ( هيض ) ، ٤٩٤ ( ودج ) ، ٥٠٢ ( وعث ) ، ٥١١ ( يثب ) ، ٥١٢ ( يدي ) .

**ق ٧ الانصاف فى مسائل الخلاف بين النحويين البصريين والكوفيين ــ الشيخ كمال الدين أبي البركات عبد الرحمن بن محمد ابن أبي سعيد الانباري النحوي ( ت ٥٧٧ هـ )**

ت . محمد محيي الدين عبد الحميد .

ط ٤ ــ ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

ص ١٠١ ( ش ٥٥ ) ٢٧٥ ( ش ١٦٣ ) ، ٥٣٩ ( ش ٣٦١ ) ، ٧٢١ ( ش ٤٤٥ )

اسرار العربية ــ لابي البركات عبد الرحمن بن محمد بن أبي سعيد الانباري ( ت ٥٧٧ هـ )

ت . محمد بهجة البيطار .

دمشق ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ١٨

الازمنة والانواء ــ لابي اسحق ابراهيم بن اسماعيل المعروف بابن الاجدابي ( حق ٦٥٠ هـ ) .

ص ١٧٩

اعتاب الكتاب ــ لابي عبد الله محمد بن عبد الله بن ابي بكر القضاعي
المعروف بابن الابار ( ت ٦٥٨ هـ )
ت • الدكتور صالح الاشتر •
دمشق ١٣٨٠ / ١٩٦١
ص ٦٦

**ق ٨ اوضح المسالك الى الفية بن مالك ــ لابن هشام الانصاري أبي محمد عبدالله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري ( ت ٧٦١ هـ ) •**

ت • محمد محيي الدين عبد الحميد
بيروت ١٩٦٦
١ / ٣٢٣ ( ش ١٩١ )
٢ / ٣٣١ ( ش ١٩٨ )

**ق ١٤ ايضاح المكنون فى الذيل على كشف الظنون ــ اسماعيل باشا بن محمد أمين بن مير سليم ( ت ١٣٣٩ / ١٩٢٠ )**

ط ٣ ــ ١٩٤٧ / ١٣٧٨ هـ
ص ٧١٦
اعيان الشيعة ــ السيد محسن الامين
ت حسن الامين
بيروت ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨
ترجمة رقم ٩٥٦١ ( حـ ٤٣ / ١٥٨ )



## ــ ب ــ

**ق ٣ البيان والتبيين ــ لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ ( ت ٢٥٥ هـ )**

ت • عبد السلام محمد هرون
قاهرر ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٨
١ / ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٥ ، ١٣٤ ، ٢٠٧ ، ٢٥١ ، ٢٨٢ ، ٣٧٠ ،
٢ / ١٦٨ ؛ ٢٢٤ ، ٢٣٩
٣ / ٨ ، ١١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٤٦ ، ٢٤٧ ، ٢٩٩ ، ٣٥٧ ، ٣٦٥ ،
٤ / ٨٤
البخلاء ــ الجاحظ ( ٢٥٥ هـ )
دمشق ١٩٦٣
ص ٤٦٧
البديع ــ لعبد الله بن المعتز ( ت ٢٩٦ هـ )
اغناطوس كراتشفوسكي •
لندن ١٩٣٥
ص ٢٤ ، ٢٧ ، ٢٨
بلاد العرب ــ للحسن بن عبد الله الاصفهاني ( حق ٣ ) • ت • حمد الجاسر والدكتور صالح العلي • الرياض ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨ •
ص ٣٩ •

**ق ٤ البدء والتاريخ ص ٣٩ المنسوب لابي زيد احمد بن سهل البلخي وهو لمطهر بن طاهر المقدسي ( ت ٣٥٥ هـ )**

ت • كليمان هوار
شالون • فرنسا ١٩١٦ •

٦ / ٥٠

**ق ٥ البصائر والذخائر لابي حيان التوحيدي ( ت ٤١٤ هـ )**

ت • دكتور ابراهيم الكيلاني
دمشق ١٣٨٥ / ١٩٦٦
١ / ١٨٥
٢ ( ق ١ ) / ٤٤

**ق ٧ بديع القرآن ـ لابن ابي الاصبع المصري ( ت ٦٥٤ هـ )**

ت • حفني محمد شرف
قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧
ص ٦٣

## ـ ت ـ

**ق ٣ تاريخ خليفة بن خياط العصفري ( ت ٢٤٠ هـ )**

دمشق ١٩٦٧
ص ٣٦٣
تفسير غريب القرآن ـ لابن قتيبة ابي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري ( ت ٢٧٦ هـ )
ت • السيد احمد صقر
قاهرة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨
ص ٣٦
تأويل مشكل القرآن ـ لابن قتيبة ( ٢٧٦ هـ )



ت • السيد أحمد صقر
قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤
ص ٥٦ ، ٨١ ، ١١٩ ، ١٣٥ ، ٢١٠ ، ٤٠٠ ، ٤٣٤ ،
تاريخ اليعقوبي : لاحمد بن أبي يعقوب بن جعفر بن وهب ابن واضح الكاتب العباسي المعروف باليعقوبي ( ت ٢٩٢ هـ ؟ )
بيروت ١٣٧٩ / ١٩٦٠
٣١٩ ، ٣٢٠

**ق ٤ تاريخ الرسل والملوك لابي جعفر محمد بن جرير الطبري ( ٣١٠ هـ )**

ت • دي غوية
ليدن ١٨٧٩ ـ ١٨٨١
ق ٢ ـ ٢٦٧ ، ١١٨٩ ، ١٢٥١ ، ١٢٨١ ، ١٥٧٤ ؛ ١٧٤٢
تفسير الطبري ( جامع البيان عن تأويل أي القرآن ) ـ لابي جعفر محمد بن جرير الطبري ( ت ٣١٠ هـ )
ت • محمود محمد شاكر •
قاهرة ١٣٧٤ هـ
١ / ٤٠٣
٢ / ٤٨٦
٣ / ٢٢٦
٤ / ٤١٥
٦ / ٤٤٣
٧ / ٥٤٥

التنبيه والاشراف ــ لابي الحسن علي بن الحسن المسعودي (ت ٣٤٥ هـ)
ت • عبد الله اسماعيل الصادي
القاهرة ١٣٥٧ هـ / ١٩٣٨
ص ١٥٩

تهذيب اللغة ــ لابي منصور محمد بن أحمد الازهري (ت ٣٧٠ هـ)
حـ ١ تحقيق : عبد السلام محمد هرون
حـ ٢ تحقيق : محمد علي البخار
حـ ٣ تحقيق : عبد الحليم نجار
حـ ٤ تحقيق : عبد الكريم الغرباوي
حـ ٥ تحقيق : عبد الله درويش
حـ ٦ تحقيق : محمد عتد المنعم الخفاجي
ومحمود فرج العقدة
حـ ٧ تحقيق : عبد السلام سرحان
حـ ٨ تحقيق : عبد العظيم محمود
حـ ٩ تحقيق : عبد السلام محمد هرون
حـ ١٠ تحقيق : علي حسن هلالي
حـ ١١ تحقيق : محمد ابو الفضل ابراهيم
حـ ١٢ ر ١٣ تحقيق : احمد عبد العليم البردوني
حـ ١٤ تحقيق : يعقوب عبد النبي
حـ ١٥ تحقيق : ابراهيم الابياري
القاهرة ١٣٨٤ / ١٩٦٤ ــ ١٩٦٧
١ / ١٠٣ ( عرَّ ) ، ١٢١ ( عم ) ، ١٣٧ ( عهد ) ، ١٥٤ ( خضع ) ،



١٥٦ ( خضع ) ، ٢٠٥ ( مقد ) ، ٢٠٧ ( دقع ) ، ٢٠٨ ( دقع ) ، ٣٦٦ ( رجع ) ، ٣٧١ ( عجل ) ، ٤٦٨ ( عرض ) •
٢ / ٣١ ( صلع ) ، ١٥٩ ( زعم ) ، ١٩١ ( طعم ) ، ٢٠٧ ( رعد ) ٢٧٩ ( عتب ) ، ٣٥٢ ( عفر ) ، ٣٦٢ ( عرض ) •
٣ / ٧٠ ( ضاع ) ، ٧٦ ( وضع ) ، ١١٦ ( عدا ) ، ١٥٣ ( وعث ) ، ١٧٤ ( عار ) ، ١٩١ ( على ) ، ١٩٧ ( عال ) ، ٢١٨ ( نعى ) ، ٢٢٨ ( عفا ) ، ٢٣٠ ( عاف ) ، ٢٤١ ( بعا ) ، ٢٥٣ ( غام ) ، ٢٦٥ (عجون)، ٣٦٣ ( رعبل ) ، ٤٢٢ ( حد ) ، ٤٤٦ ( حن ) •
٤ / ٣٨ ( قرح ) ، ٩٠ ( ضحك ) ، ١٨٦ ( حنش ) ، ١٨٩ ( حفش ) ٢٩١ ( سحر ) ، ٣١٣ ( لحن ) ، ٣٤٩ ( مسح ) ، ٤١٥ ( حرد ) •
٥ / ١١ ( نحر ) ، ٦٧ ( حلف )، ٦٨ ( حلف ) ، ٨٧ ( حلب ) ، ١١٦ ( نحب ) ، ١٣٢ ( حجا ) ، ١٨١ ( ازح ) ، ١٩٦ ( وحد ) ، ٢٠٤ ( حظى ) ، ٢٠٥ ( حذ ) ، ٢١٥ ( رحا ) ، ٢٢٩ ( حار ) ، ٢٥٠ ( حنا ) ، ٢٦١ ( حفا ) ، ٢٦٩ ( حاب ) ، ٣٢٢ ( باب ح س ) ، ٣٤٢ ( اكه ) ، ٣٤٣ ( هج ) ، ٣٨٣ ( هم ) ، ٣٨٨ ( غهب ) ، ٣٩٥ ( قهر )•
٦ / ٦ ( مهن ) ، ٣٢ ( جهض ) ، ٣٥ ( جهز ) ، ٣٩ ( جهد ) ، ١٠٣ ، ١٠٤ ( هضب ) ، ١٢٥ ( هلس ) ، ١٣٦ ( سهب ) ، ١٤٤ ( همس ) ، ٢٠١ ( لهد ) ، ٢٢٦ ( دهم ) ، ٢٥١ ( ظهر ) ، ٢٦٦ ( هذب ) ، ٢٨٦ ( بهر)، ٣٠٨ ( هبل ) ، ٣٢٨ ( هنم )، ٣٤٤ ( هقى ) ، ٤١٥ ( هاد ) •
٧ / ٢٧ ( خلق ) ، ٥٥ ( خجل ) ، ٥٨ ( خلج ) ، ٩٩ ( خضد ) ، ١٤١ ( خصل ) ، ١٤٣ ( صلخ ) ، ١٩٠ ( بخس ) ، ١٩٢ ( خمس ) ، ١٩٦ ( مسخ ) ، ٢٤٥ (خطف) ، ٦٢٧ ( أخ ) ، •

٨ / ٧٢ ( دغل ) ، ٨٩ ( غرث ) ، ١١٥ ( غرب ) ٢٣٢ ( غطرس ) ، ٢٣٥ ( زغرب ) ، ٢٥٤ ( قضى ) ، ٣٢٨ ( شنق ) ، ٣٢٩ ( شفق ) ، ٠

٩ / ١١ ( طبق ) ، ١٢ ( قبط ) ، ٢٥ ( دقر ) ، ٧١ ( زلـق ) ، ٧٥ ( قذف ) ، ١٣٠ ( رقب ) ، ١٣١ ( برق ) ، ١٤٦ ( رمق ) ، ١٤٧ ( رمق ) ١٥١ ، ١٥٣ ( نقل )، ١٥٨ ( فلق ) ، ١٦٤ ( قبل ) ، ١٨٤ ( بقل ) ٢٥١ ( ودق ) ، ٣٠٣ ( لقي ) ، ٣٢٤ ( اتق ) ؛ ٣٣٩ ( فاق ) ؛ ٣٤٤ ، ( افق ) ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ( قاب ) ، ٤٥٦ ( هكر ) ، ٤٥٧ (فك)٠

١١ / ٢٥ ( ثبج ) ، ٩٩ ( بجل)، ١٥٠ ( جئز ) ، ٢٣٣ ( جيأ ) ، ٤٧٣ ( شرّ ) ، ٢٧٥ ( شرّ ) ، ٢٨٣ ( نشّ ) ، ٣٠٩ ( شرط ) ، ٣٥١ (شقر)، ٣٦٩ ( شبل ) ، ٤٣٠ (شاب ) ، ٤٤٣ ( شوى ) ، ٤٦٧ ( ضلّ ) ، ٤٧٩ ( ضبّ ) ٠

١٢ / ٢٠ ، ٢١ ( ضرب ) ، ٤٢ ( ضاب ) ، ٤٨ (ضبن) ، ١٥٥ (نصت)، ١٨٦ (صرم ) ، ١٩٦ (صلب)، ٣٢١ ( سم ) ، ٣٣٩ ( طسن ) ، ٣٧٥ ( سدم ) ، ٣٧٩ ( سمد ) ، ٤٥٥ ( سمل ) ٠

١٣ / ١٦ ، ١٧ ( نسم ) ، ٢٠ ( نمس ) ، ١٣٨ ( سدا ) ، ١٨٠ (برد )؛ ١٩٣ ( زفر ) ، ٢٣٢ ( مزن ) ، ٤٥١ ( زول ) ، ٣٦٥ ( قطف ) ٠

١٤ / ١٥٢ (ثار ) ، ١٨٦ (ودن ) . ١٩٣ ( ناد ) ، ٢٣٤ ( ودا ) ، ٣٠١ ( فتن ) ، ٣٥٨ ( ظل ) ، ٣٩٥ ( ظرى ) ، ٣٩٩ ( ظبى ) ، ٤٢٧ (ذرب)، ٤٣١ ( ذمر ) ٠

١٥ / ٤٦ ( ذا ) ، ٥٩ ( لث ) ، ١٠٥ ( بثن ) ، ١٤٦ ، ١٤٧ ( انث ) ، ١٥١ ( ثقا ) ، ١٥٣ ( ثاب ) ، ١٩٣ ( رم ) ، ٢٣٣ ( نار ) ، ٢٤١(فرا)؛ ٢٦٦ ( بار ) ، ٣٠٦ ( برى ) . ٣٣٦ ( فل ) ، ٣٩٩ ( لب ) ، ٣٥٥



( فلن ) ، ٣٥٧ ( نفل ) ، ٣٦٥ ( نمل ) ، ٣٧٠ ( لان ) ، ٣٧٦ ( فال ) ، ٤٣٥ ( ال ) ، ٤٤٣ ( ليل ) ، ٤٨١ ( افن ) ، ٥٥١ ( انى ) ، ٥٧٦ ( فم ) ، ٦١٣ ( يبب ) ، ٦٤٢ ( أما ) ٠

التنبيهات ــ لعلي بن حمزة ( ت ٣٧٥ هـ )

ت عبد العزيز الميمني الراجكوتي ٠

مصر ٠ د ٠ ت ٠

ص ١١٩ ، ١٢٦ ، ١٢٧ ، ١٦٨ ، ١٨٢ ، ٢٢١ ، ٢٢٦ ، ٢٤٦ ، ٣١٢ ، ٣٣٧

**ق ٥ تجارب الامم ــ لابن مسكويه لابي علي أحمد بن محمد ( ت ٤٢١ هـ )**

ت آمد روز

قاهرة ١٣٣٢ هـ / ١٩١٤

٢ / ٢٧٥

التمثيل والمحاضرة ــ لابي منصور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل الثعالبي ( ت ٤٢٩ هـ ) ٠

ص ١١ ، ١٦٧ ، ١٨٦

التلويح في شرح الفصيح ــ لابي سهل محمد بن علي بن محمد الهروي ( ت ٤٣٣ هـ ) ٠

ص ١٠ ، ٣٩

تحصيل عين الذهب من معدن جوهر الادب في عالم مجازات العرب ــ ليوسف بن سليمان بن عيسى الشنتمري ( ت ٤٧٦ هـ )

[ هامش كتاب سيبويه ]

١ / ١٣٩ ، ٣٧٣

٢ / ٣٠ ، ٤٣ ، ٦٠ ، ٦٣

التنبيه على أوهام أبي علي لابي عبيد عبد الله بن عبد العزيز البكري
الاندلسي ( ت ٤٨٧ هـ )
[ مع امالي القالي ]
ص ٧٧

**ق ٦ تثقيف اللسان وتلقيح الجنان ـ لابي مكي الصقلي ( ت ٥٠١ هـ )**

ت • الدكتور عبد العزيز مطر
قاهرة ١٣٨٦ / ١٩٦٦
ص ٣١٨
تكملة اصلاح ما تغلط فيه العامة ـ لابي منصور موهوب بن أحمد بن
محمد بن الخضر الجواليقي ( ت ٥٤٠ هـ )
ت • عز الدين التنوخي
ص ٢٥ ، ٢٦
تفسير الرازي ( ت ٦٠٦ هـ )
مصر
١٠٦ / ٢١٢
٣٢ / ١٢٤

**ق ٧ تحرير التحبير فى صناعة الشعر والنثر وبيان اعجاز القرآن ـ لابن أبي
الاصبع المصري ( ت ٦٥٤ هـ )**

ت • دكتور حفني محمد شرف •
قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣



ص ١٦٥

**ق ٨ تفسير القرآن العظيم ـ للحافظ عماد الدين أبي الفداء اسماعيل بن كثير
القرشي الدمشقي ( ت ٧٧٤ هـ )**

١ / ٤٥٣

**ق ١٠ تفسير أبي السعود ( ارشاد العقل السليم الى مزايا القرآن الكريم ) ـ
لمحمد بن محمد العمادي ( ت ٩٥١ هـ )**

١ / ٣٠٣
٣ / ٢١٦
تفسير الزمخشري ( راجع الكشاف )
تفسير الطبرسي ( راجع مجمع البيان )
تفسير القرطبي ( راجع الجامع لاحكام القرآن )

**ق ١٣ تاج العروس من جواهر القاموس ـ لمحب الدين ابي الفيض محمد مرتضى
الحسيني الواسطي الزبيدي ( ت ١٢٠٥ هـ )**

نسخة مصورة ـ دار ليبيا ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦
١ / ٤٣ ( بدأ ) ، ٥٤ ( جاء ) ، ٧٢ ( رنأ ) ، ٨٨ ، ٨٩ ( ضنأ ) ، ٩١
( طأطأ ) ، ٩٣ ( ظمى ) ، ١٠٣ ( قرأ ) ، ١١٠ ( كذأ ) ، ١٣٢ ( ودأ ) ،
١٣٤ ( وطأ ) ١٦٢ ( اثنب ) ، ١٧٠ ( ثوب ) ، ١٧٣ ( جبب ) ، ١٨٦
( جلب ) ، ١٩١ ( جنب ) ، ١٩٤ ( جوب ) ، ٢٠٠ ( حبب ) ، ٢٢٢
( حلب ) ، ٢٢٥ ( حوب ) ، ٢٢٦ ( حوب ) ، ٢٤٢ ( خاب ) ، ٢٥٣
( ذرب ) ، ٢٦٨ ( رحب ) ٢٧٣ ( رعب ) ، ٢٧٦ ( رقب ) ، ٢٨٤
( زبب ) ، ٢٨٩ ( زغرب ) ٣٠٠ ( سكب ) ، ٣٠٣ ( سهب ) ، ٣٠٩

( شجب ) ، ٣١٠ ( نخب ) ٣١١ ( شذب ) ، ٣٢٢ ( شعب ) ، ٣٢٩
( شاب ) ٣٢٨ ( شيب ) ، ٣٣١ ( صبب ) ، ٣٣٤ ( ضبب ) ، ٣٣٧
( صلب ) ، ٣٤٣ ( صيب ) ، ٣٥٤ ( دوم ) ، ٣٨٧ ( عطب ) ، ٣٨٩
( عقب ) ، ٣٩٩ ( غلب ) ، ٤٠٣ ( عيب ) ، ٤٠٨ ( غرب ) ، ٤١١
( غرب ) ، ٤١٥ ( غهب ) ، ٤٢٨ ( قرهب ) ، ٤٣٠ ( قصب ) ، ٤٤٠
( قوب ) ، ٣٤٩ ( ضرب ) ، ٤٥٢ ( كرب ) ، ٤٦٠ ، ٤٦١ ( كلب ) ،
٤٦٥ ( لبب ) ، ٤٦٦ ( لبب ) ، ٤٧٣ ( لغب ) ، ٤٧٩ ( نحب ) ، ٤٨٥
( نشب ) ، ٤٨٩ ( نضب ) ، ٥٠٨ ( ناد ) ، ٥١٣ ( هذب ) ، ٥١٥
( هضب ) ٥١٩ ( هيب ) ، ٥٢٠ ( يبب ) ، ٥٩١ ( نصت ) ، ٦٠٠
( انث ) ، ٦٤٢ ( لثّ ) .

٢ / ٨٦ ( نضج ) ، ١٠٨ ( نفج ) ، ١١٦ ( هزج ) ، ١٢٠ ( ازج ) ، ١٥٣
( طمح ) ، ٢٠٦ ( قرح ) ، ٢٢٦ ( مسح ) ، ٢٣٠ ( مـلح ) ٢٤٠
( نضح ) ، ٢٤٥ ( وحوح ) ، ٢٨٥ ( هيخ ) ، ٢٩٧ ( بلد ) ، ٣٠٩
( ثأد ) ٣٢١ ( جعد ) ، ٣٢٩ ( جهد ) ، ٣٤٤ ( خضد ) ، ٣٥٤ ( رعد )
٣٧٢ ( سجد ) ، ٣٧٣ ( سدد ) ، ٣٨٠ ( سلغد ) ، ٤٤٣ ( عهد ) ، ٤٨٢
( كدّ ) ، ٤٩٥ ( لهد ) ، ٥١٨ ( نكد ) ، ٥٢٥ ، ٥٢٧ ( وصد ) ، ٥٧٠
( عوذ ) ، ٥٧٦ ( كذّ ) .

٣ / ٣٢ ( نجر ) ، ٤٠ ( بزر ) ، ٦٠ ( بار ) ، ٦٤ ( بهر ) ، ٦٤ ( بهزر )
٧٢ ( بشر ) ، ٩٤ ( جر ) ، ٩٩ ( جسر ) ، ١٦٤ ( جور ) ، ١٧٤ ( خزر ) ،
٧٢ ( بشر ) ، ٩٤ ( جر ) ، ٩٩ ( جسر ) ١٦٤ ( حور ) ، ١٧٤
( خزر ) ، ١٩٣ ( خور ) ، ٢٢٩ ( ذمر ) ، ٢٥٥ ( ستر ) ، ( سحر ) ؛
٢٨٠ ( اسمّدر ) ، ٢٩٦ ( ستر ) ، ٣٠٨ ( شفر ) ، ٣٢٠ ( شور ) ،



٣٤٨ ( ضججر ) ، ٣٦٢ ( طهر ) ، ٣٦٦ ( طاير ) ٣٧٢ ( ظهر ) ، ٣٩٣ ،
٣٩٤ ( عرر ) ، ٣٩٨ ( عسبر ) ، ٤٠١ ( عشر ) ، ٤٤١ ، ٤٤٧ ( عذر ) ؛
٤٤٨ ( غرر ) ، ٤٥٥ ( غمر ) ، ٤٥٩ ، ٤٦٠ ( غور ) ، ٤٦٨ ( فرر ) ،
٥٠٣ ( قعر ) ، ٥١٢ ( قهر ) ، ٥١٧ ( كثر ) ، ٥٣٣ ( كد ) ، ٥٤٨
( مكر ) ، ٥٥٨ ( نحر ) ، ٥٧١ ( نضر ) ، ٥٧٨ ( نغر ) ، ٥٩٣
( نير ) ، ٦٠٧ ( وقر ) .

٤ / ٢١ ( جوز ) ، ٢٣ ( جهز ) ، ٦٦ ( غمز ) ، ٦٨ ( فوز ) ، ١٠٠
( انس ) ١٠٤ ( بؤس ) ، ١٠٦ ( يخس ) ، ١٣١ ( حلبس ) ، ١٣٩
( خلبس ) ١٤٠ ( خمس ) ، ١٠٣ ( اوس ) ، ١٥٤ ( دلهمس ) ،
١٥٤ ( دمس ) ١٥٦ ( رأس ) . ١٨٦ ( عدبس ) ، ١٨٦ ( عدس ) ،
١٨٨ ( عرندس ، ٢٠٢ ( غطرس ) ، ٢١٩ ( قعمس ) ، ٢٢٢ ( قلس ) ،
٢٣٢ ( كرس ) ٢٤٠ ( لبس ) ، ٢٤٠ ( لحس ) ، ٢٤٢ ( لقس ) ، ٢٤٥
( مأس ) ، ٢٤٦ ( مرس ) ، ٢٥٦ ( ندس ) ، ٢٥٧ ( نسّ ) ، ٢٦٤
( نمس ) ٢٧٣ ( هقلس ) ، ٢٧٤ ( هلس ) ، ٢٧٥ ( همس ) ، ٢٧٦
( عوس ) ، ٣٠٠ ( حفش ) ، ٣٠١ ( حنش ) ، ٣٠٧ ( خشش ) ،
٣٥٦ ( نشش ) ، ٣٦٤ ( وخش ) ، ٣٨٧ ( خصّ ) ، ٤١٨ ( قبض ) ،
٤٣٥ ( شور ) .

٥ / ٧ ( بغض ) ، ٤٠ ، ٤٧ ( عرض ) ، ٧٧ ( قرض ) ، ١٣٠ ( خطط ) ،
١٣٥ ( خمط ) ، ١٦٦ ( شرط ) ، ١٦٧ ( شرط ) ، ١٧٠ ( شمط ) ،
١٧٣ ( شبط ) ، ١٧٥ ( ضبط ) ، ١٩٢ ( غطمط ) ، ٢٠٠ ( قبط ) ،
٢٠٩ ( خطط ) ، ٢١٧ ( لقط ) ؛ ٣٠١ ( جزع ) ؛ ٣١٠ ( جاع ) ٣١٩
( خضع ) ، ٣٣٠ ( دقع ) ، ٣٤٩ ( رجع ) ؛ ٣٦٧ ( ربع ) ٤٠٥

( شبع ) ، ٤١٧ ( صلع ) ، ٤٣٥ ( ضوّع ) ، ٤٤٣ ( طلع ) ، ٥٤٥ ( وضع ) .
٦ / ١٧ ( سوغ ) ، ٣٠ ( مرغ ) ، ٧٢ ( حف ) ، ٧٥ ( حلف ) ، ٨٣ ( خرف ) ، ٩٠ ( خطف ) ١٠٠ ( خلف ) ، ١٠٧ ( خيف ) ، ١١٩ (رضف) ١٥٠ ( شأف ) ، ١٥٦ (شظف) ، ١٨٣ ( طفف ) ، ١٩٤ ( عرف ) ٢١٨ ( قرطف ) ، ٢٣٦ ، ٢٣٧ ( كفّ ) ، ٢٤٧ ( لفف ) ، ٢٦٣ ؛ ( ناف )؛ ٢٦٨ ( وقف ) ، ٢٧٢ ( ولف ) ، ٢٧٢ ( هجف ) ، ٢٧٦ ( هنف ) ، ٢٨٠ ( افق ) ، ٢٨١ ( انق ) ، ٢٨٥ ( برق ) ، ٣٣٥ ( خاق ) ، ٣٥٣ ( ذلق ) ، ٣٦١ ( زنق ) ، ٣٦٥ ( رهـق ) ، ٣٦٧ ( زحلق ) ، ٣٨٦ ( ساق ) ، ٣٩٣ ( شرق ) ، ٣٩٥ ( شنق ) ، ٤٠٠ ( شنق ) ، ٤١٧ ( طبق ) ، ٤٢٠ ( طرق ) ، .
٧ / ٢١ ( علق ) ، ٥١ ( فلق ) ، ٥٤ ( فوق ) ، ٦٠ ( لحق ) ، ٦٤ ( لهق ) ٨٤ ( ودق ) ، ١٠٦ ( برك ) ، ١١٤ ( ترك ) ، ١٢٨ ( درك ) ١٤٦ ( سهك ) ، ١٥٦ ( ضحك ) ، ١٥٧ ( ضرك ) ، ١٩٣ ( هترك ) ١٩٩ ( ابل ) ، ٢١١ ( آل ) ، ٢٢٢ ( بجل ) ، ٢٣٢ ( بكل ) ، ٢٤٨ ( ثول ) ، ٢٥٢ ( جحل ) ، ٢٥٣ ( جدل ) ، ٢٥٥ ( جرل ) ، ٢٨١ ( حفل ) ، ٢٨٣ ( حل ) ، ٢٨٩ ( حمل ) ، ٢٩٤ (حول) ، ٣٠١ (خجل)، ٣٠٤ ( خصل ) ، ٣١٠ ( خمل ) ، ٣١٥ ( خيل ) ، ٣١٩ ( دخل ) ، ٣٢٥ ( دمل ) ، ٣٣٧ ( رجل ) ، ٣٤٣ ( رخل ) ٣٥٨ ( زل ) ، ٣٦٤ ( زيل ) ، ٣٨١ ( سمل ) ، ٣٨٦ ( شبل ) ٣٩٦ ( شمـل ) ، ٤٠٧ ( صمل ) ، ٤١٠ ( ضئبل ) ، ٤٢٧ ( ظال ) .
٨ / ٧ ( عجل ) ، ١٥ ( عزل ) ، ٢١ ( عضل ) ، ٣٠ ( عقـل ) ، ٣٣



( عال ) ، ٣٨ ( عول ) ٤٥ ( غسل ) ، ٥١ ( غمل ) ، ٥٤ ( فأل ) ، ٦٦ ( فلل ) ، ٦٨ ( فيل ) ٩٥ ( كحل ) ، ١٠٩ ( ليل ) ، ١١١ ( مثل )، ١١٨ ( حقل ) ، ١٢١ ( مهل ) ١٢٦ ( نبل ) ، ١٤٢ ( نقل ) ، ١٤٤ ( نقل ) ، ١٤٦ ( نمل ) ، ١٦٢ ( هبل ) ١٦٣ ( هتل ) ، ١٦٣ ( هجل ) ، ١٦٤ ( هدل ) ، ١٦٧ ( هزل ) ١٦٨ ( هضل ) ، ١٧٦ ( هول ) ، ١٧٧ ( هيل ) ، ١٩١ ( أمم ) ، ١٩٦ ( برشم ) ، ٢٠٣ ( بغم ) ، ٢٠٩ (تأم) ٢٢٣ ( جذم ) ، ٢٦٣ ( حمم ) ، ٢٨٣ ( خلم ) ، ٢٩٧ ( دوم ) ٣٢٣ ( زجم ) ، ٣٣٤ ( سدم ) ، ٣٤٧ ( سمم ) ، ٣٥٧ ( شدقم ) ، ٣٦٦ ( صرم ) ، ٣٦٨ (صمم) ، ٣٧٨ ( طعم ) ، ٣٩٧ ( عزم ) ، ٤١١ (عمم)؛ ٩ / ١١ ( فدغم ) ، ٦١ ( لقم ) ، ٦١ ( نسم ) ، ٨٦ ( نوم ) ، ٩٣ (وسم)، ( وسم ) ، ٩٧ ( وهم ) ، ١١٠ ( هينم ) ، ١٣٥ (بثن) ، ١٣٦ (بدن)، ١٤٩ ( بين ) ، ١٨٠ ( حضن ) ١٨٥ ( حنن ) ، ٢٧٤ ( عجهن ) ، ٣٣٨ ( لان ) ، ٣٤٥ ( مزن ) ٣٥٧ ( نون ) ، ٣٥٩ ( ودن ) ، ٣٦٩ ( هدن)، ٣٧٢ ( يمن ) ، ٤٠٩ ( كه ) ، ٤٢٣ ( وله ) ٤٢٣ ( ويه ) .
١٠ / ١٢ ( اخو ) ١٦ ( ازى ) ٢٢ ( امد ) ، ٢٤ ( انى ) ، ٢٧ ( أبي )، ٣٨ ( بعا ) ٤١ ( بقى ) ، ٥٠ ( بو ) ٥٧ ( ثرى ) ، ٥٩ ( ثغا )، ٦٤ ( ثوى ) ، ٧٢ ( جرى ) ، ٨٤ ( حجا ) ٨٦ ( حذى ) ، ٩٢ ( حظا ) ، ٩٥ ( حلا ) ، ١٠١ ( حنا ) ، ١١٠ ( خبا ) ، ١١٢ (بسمو)، ١٦١ ( زبى ) ، ١٧٢ ( سدى ) ، ٢٣٨ ( عذو ) ٢٤٨ ( عفـا ) ، ٢٧٥ ( نأى ) ، ٢٧٨ ( فرا ) ، ٢٨٥ ( فنى ) ٢٩٢ ( قرو ) ، ٣٠١ ( قفو ) ، ٣٠٦ ( كب ) ، ٣٢٢ ( لتى ) ٣٦٦ ( نمى ) ، ٣٧٣ ( نعى ) ، ٣٨٠ ( نوى ) ، ٣٨٤ ( وحى ) ٤٠٥ ( هبا ) ، ٤٠٧ ( هـدى ) ، ٤١٣

( هنو ) ، ٤١٩ ( يدى ) ، ٤٣٣ ( خـاء ) ، ٤٣٥ ، ٤٣٦ ( ذو ) ، ٤٤٢ ( لا ) .

ق ١٤ تاريخ الادب العربي ـ كارل بروكلمن

ترجمة الدكتور عبد الحليم النجار
القاهرة ١٩٥٩
ص ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥

## ـ ث ـ

ق ٥ ثمار القلوب في المضاف والمنسوب ـ لابي منصور عبد الملك بن محمد ابن اسماعيل الثعالبي النيسابوري ( ت ٤٢٩ هـ )

ت . محمد ابو الفضل ابراهيم .
قاهرة ١٩٦٥ / ١٣٨٤ هـ
ص ٢١٦ ، ٣١٣ ، ٣٤٨ ، ٤٢٣ ، ٤٣٩ ، ٤٥١ ، ٥٩٧

## ـ ج ـ

ق ٣ الجمهرة ـ لابي زيد محمد بن ابي الخطاب القرشي ( حق ٢ )
دار صادر . بيروت ١٣٨٣ / ١٩٦٣
ص ٣٥١ وما بعدها
و ت ـ علي محمد البجاوي .
مصر ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧
ص ٩٨٣ ـ ٩٩٨



ق ٤ جمهرة اللغة ـ لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي البصري ( ت ٣٢١ هـ )

ت ـ كرنكو
حيدر آباد ١٣٤٥ هـ
١ / ١٩٥ ، ٢٧٦
٢ / ٦٢ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٣١١
٣ / ٢٧٦ ، ٤٦٠ ، ٤٨٦

الجمل ـ لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي ( ت ٣٤٠ هـ )
ت . ابن أبي شنب .
باريس ١٩٥٧ / ١٣٧٦ هـ .
ص ٨٧ ، ٢٣٨

ق ٥ جمع الجوامع في الملح والنوادر ـ لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري القيرواني ( ت ٤٦٠ هـ )

ت . علي محمد البجاوي
قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣
ص ٣٦٣

ق ٦ الجبال والامكنة والمياه ـ لابي القاسم محمود بن عمر الزمخشري ( ت ٥٣٨ هـ )

ت . السيد محمد صادق آل بحر العلوم نجف ١٩٦٢ / ١٣٨١ هـ
ص ١٠٠ ، ١٢٥

ق ٧ الجامع لاحكام القرآن ــ لابي عبد الله محمد بن أحمد الانصاري القرطبي
( ت ٦٧١ هـ )

دار الكتب ــ القاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥ ــ ١٩٤٠
١ / ٢١٨ ، ٤٢٧
٢ / ١٨٠
٤ / ٣٠٧
٥ / ١٦
٦ / ٣٧
٨ / ١٣٨
١٠ / ١٢٦ ، ٢٥٨ ، ٣٣٧

## ـ ح ـ

ق ٣ الحيوان ــ لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ ( ت ٢٥٥ هـ )

ت • عبد السلام محمد هرون
القاهرة ١٣٦٤ / ١٩٤٥
١ / ١٨١ ، ١٩٨
٢ / ٢١ ، ٣٦٤
٣ / ٩٨ ، ٣١٠ ، ٤٨٢ ، ٥٢٠
٤ / ٢٣٥ ، ٤٧١
٥ / ١٧ ، ٧٢ ، ٧٥ ، ١٦٩ ، ٢١٧ ، ٢٨٧ ، ٣٤٣ ، ٤٠٣ ، ٥٢٩ ، ٥٥٦ ، ٥٧٦ ، ٥٧٨ ، ٦٠٢



٦ / ٦٩ ، ١١٥ ، ١٣٣ ، ٣٩٧ ، ٤١٢
٧ / ١٨ ، ١٩ ، ٢٢ ، ٥٥ ، ٥٥ ، ١٧٩ ، ٢٠١ ، ٢٣٥ ، ٢٣٦ ، ٢٥٨ ،
حماسة البحتري ــ لابي عبادة او أبي الحسن الوليد الطائي ( ٢٨٤ هـ )
ت • كمال مصطفى
قاهرة ١٩٢٩
ص ١١ ، ٢٩٤ ، ٣٠٤ ، ٣١٥ ، ٣٤٨ ، ٣٤٩ ، ٣٥١

ق ٦ الحور العين ــ للامير أبي سعيد بن نشوان الحميري ( ت ٥٧٣ هـ )ــ

قاهرة • ط ١ ــ ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧
٩٠ ، ١٧٨ ، ٢٣٨ ، ٢٦٢

ق ٧ الحماسة البصرية ــ لصدر الدين بن أبي الفرج بن الحسن البصري
( ت ٦٥٩ هـ ) •

ت • مختار الدين أحمد •
الهند ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤
١ / ١٢٠ ، ١٣٢
٢ / ٨٩ ، ٢٩٥

ق ٩ حياة الحيوان ــ للشيخ كمال الدين الدميري ( ٨٠٨ هـ )

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣
١ / ٢٦ ، ٤٥ ، ١٠٤ ، ١١٦ ، ٢٥٦ ، ٢٦٧ ، ٢٨٩
٢ / ١١ ، ١٥١ ، ٢٢٣ ، ٣٨٨ ، ٢٥٣

## ـ خ ـ

**ق ٣ خلق الانسان ـ لابي محمد ثابت بن أبي ثابت ( حق ٢ )**

ت ٠ عبد الستار فراج

الكويت ١٩٦٥

٩ ، ١٨ ، ٣٧ ، ٧١ ، ٨٤ ، ١٣٧ ، ١٤٦ ، ٢٢١ ، ٢٦٣ ، ٢٨٠ ، ٣١٠

**ق ٤ الخصائص ـ لابي الفتح عثمان بن جني ( ت ٣٩٢ هـ )**

ت ٥ محمد علي النجار

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

١ / ٣٢٦ ، ٣٣٤

٢ / ٢٨١ ، ٤٠٤

٣ / ٢٥٧ ، ١٨١ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧

**ق ٨ خلاصة الذهب المسبوك : مختصر من سير الملوك لعبد الرحمن سنبط قنيتو الاربلي ( ت ٧١٧ هـ )**

ت ٠ مكي السيد جاسم

بغداد ـ د ٠ ت

ص ٤٦

**ق ١١ خزانة الادب : لب لباب لسان العرب لعبد القادر بن عمر البغدادي ( ت ١٠٩٣ هـ ) ٠**

حـ ١ ـ ت عبد السلام محمد هرون ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧



ص ١ / ١٣٩ ، ١٤٣ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٧٠ ، ١٧١ ، ١٧٢ ، ١٧٩ ؛ ١٨١

و ط ٠ بولاق

٢ / ٧ ، ٢٠٥ ، ٢٠٧ ، ٢٠٨ ، ٢٨٤

٣ / ٦٢١

٤ / ٥

## ـ د ـ

**ق ٣ ديوان الحطيئة ـ بشرح ابن السكيت ( ت٢٤٣ هـ) والسكري والسجستاني ( ت ٢٥٠ هـ )**

ص ١٣٣ ، ٢٦٧ ، ٢٩٧

ديوان المعاني الكبير ـ لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ( ت ٢٧٦ هـ )

ط ١ ـ الدكن ١٣٦٨ هـ / ١٩٤٩

١ / ٩١ ، ٩٣ ، ١١٧ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦ ، ٢١٢ ، ٢١٤ ، ٢١٦ ، ٢٢٦ ، ٢٣٢ ، ٢٣٤ ، ٢٣٨ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٥ ، ٢٦٦ ، ٢٧٠ ، ٢٧٤ ، ٢٧٦ ، ٢٩٠ ، ٢٩١ ، ٢٩٢ ، ٢٩٣ ، ٢٩٧ ، ٣٠١ ، ٣١٩ ، ٣٢٠ ، ٣٢١ ، ٣٢٢ ، ٣٤٩ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٣٥٥ ، ٣٧٢ ، ٣٨٠ ، ٣٩٣ ، ٤١٠ ، ٤١١ ، ٤١٤ ، ٤١٥ ، ٤١٦ ، ٤١٧ ، ٤١٩ ، ٤٢٠ ، ٤٢١ ، ٤٣٤ ، ٤٣٥ ، ٤٧١ ، ٤٩٣ ، ٥١٢ ، ٥١٣ ، ٥٠٤ ، ٥٠٦ ، ٥١١ ، ٥٢٤ ، ٥٢٥ ، ٥٢٦ ، ٥٢٧ ، ٥٢٨ ، ٥٣٦ ، ٥٥١ ، ٥٥٣ ، ٥٥٤ ، ٥٥٥ ، ٥٧٤ ، ٥٧٥ ٠

٢ / ٦٠٧ ، ٦١٢ ، ٦١٥ ، ٦٣٣ ، ٦٣٤ ، ٦٣٥ ، ٦٤٠ ، ٦٥٣ ،
٦٥٥ ؛ ٦٧٤ ، ٦٨٦ ، ٧١٣ ، ٧١٤ ، ٧٣٧ ، ٧٣٨ ، ٧٤٤ ، ٧٤٨ ،
٧٥١ ؛ ٧٥٢ ، ٧٦٢ ، ٧٦٥ ، ٧٦٦ ، ٧٨٥ ، ٨٠٣ ، ٨٠٧ ، ٨٢٤ ، ٨٤٠ ،
٨٥٠ ؛ ٨٥٥ ، ٨٥٧ ، ٨٥٨ ، ٨٦٠ ، ٨٦١ ، ٨٦٢ ، ٨٧١ ، ٨٨٩ ، ٩٠٤
٩٠٦ ، ٩٠٧ ؛ ٩٠٨ ، ٩٣٠ ، ٩٥٦ ، ٩٦٤ ، ٩٦٥ ، ٩٦٦ ، ٩٦٧ ، ٩٦٨
٩٧٧ ؛ ٩٧٨ ، ٩٨٦ ، ١٠٠٧ ، ١٠٠٨ ، ١٠١٦ ؛ ١٠٣١ ، ١٠٤٣ ، ١٠٤٤
١٠٤٥ ، ١٠٨٦ ، ١٠٩٥ ، ١١٢٧ ، ١١٣٤ ، ١١٣٥ ، ١١٥٦ ؛ ١١٥٧
١١٧١ ، ١١٧٢ ، ١١٧٩ ، ١١٨٤ ، ١١٨٥ ، ١١٩٢ ، ١٢٠٦ ، ١٢١٧ ،
١٢٢١ ، ١٢٢٢ ، ١٢٣٧ ، ١٢٤٠ ، ١٢٤١ ، ١٢٤٢ ، ١٢٤٣ ، ١٢٤٤ ،
١٢٤٥ ، ١٢٥١ ، ١٢٥٨ ، ١٢٥٩

**ق ٤ ديوان المفضليات ـ لابي العباس المفضل بن محمد الضبي مع شرح وافر لابي محمد القاسم بن محمد بن بشار الانباري ( ت ٣٢٧ هـ )**

ت • كارلوس يعقوب لايل
ص ٦٢ ، ١٠٦ ، ١٣٤ ، ٢٩٥ ، ٤٠٥ ؛ ٤٦٤ ؛ ٤٦٧ ؛ ٥٨٤ ؛ ٥٩١ ؛ ٦٠٧
٦٤٩ ؛ ٦٦٣ ؛ ٦٧٣ ، ٧٣٩ ؛ ٧٧٧ ، ٧٧٩ ،
ديوان المعاني ـ لابي الهلال العسكري ( ت ٣٩٥ هـ )
مكتبة القدسي • القاهرة ١٣٥٢ هـ
٢ / ١١٤

**ق ٥ ديوان المتنبي ـ شرح ابي الحسن علي بن احمد الواحدي النيسابوري ( ت ٤٦٨ هـ )**

ت • فريدرخ ديتريصي •



برلين ١٨٦١
١٣٧ ، ٦٦٤ ، ٦٨٤

**ق ٦ ديوان أبي تمام ـ للخطيب التبريزي ( ت ٥٠٢ هـ )**

ت محمد عبدة عزام
قاهرة ١٩٦٤ / ١٩٦٥
١ / ١٦١ ، ٣٧٥
٢ / ٥ هـ ، ٢٣ هـ ، ٧٥
٤ / ٨ هـ ، ٥٧٦
درة الغواص في اوهام الخواص ـ لابي محمد القاسم بن علي الحريري ( ت ٥٢٢ هـ )
ت • هاينرش ثوربيك
ليبزج ١٨١٧ م
ص ١٦ ، ١٤٠ ، ١٤٨

**ق ٧ ديوان أبي الطيب المتنبي المسمى : بالتبيان فى شرح الديوان لابي البقاء العكبري ( ت ٦١٦ هـ )**

ت • مصطفى السقا ، ابراهيم الابياري ، عبد الحفيظ شلبي
قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦ م
١ / ١٩ ، ١٨٣ ، ١٩١ ، ١٩٤ ، ٢٠٦ ، ٢٣٠ ، ٢٥٣ ،
٢ / ٢٨ ، ٢٣٢ ، ٢٤٨
٣ / ٣ ، ٦ ، ١١٧

٤ / ١٧٧ ، ٣١٩ ، ١٦٧

**ق ١٤ ديوان الاعشى الكبير .**

جمع الدكتور م . محمد حسين

قاهرة ١٩٥٠

ديوان كثير عزة

جمع الشيخ هنري بيرس

الجزائر ١٩٣٠

٢ / ١٣٨ ( ب ١١ )

ديوان الفرزدق : جمع المستشرق جيمس د . سايمز بغداد د . ت

ص ١٧١ ( ب ١ )

ديوان النابغة الجعدي

جمع عبد العزيز رياح

دمشق ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٢

ص ٥١٨ ( ب ١٣ )

ديوان عمر بن أبي ربيعة ( شرح )

طبعه محمد محيي الدين عبد الحميد

ط ٣ ــ قاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥ م

ديوان القطامي

ت . الدكتور ابراهيم السامرائي والدكتور احمد مطلوب

بيروت ١٩٦٠

ص ٥٥

ديوان الطرماح : تحقيق الدكتور عزة حسن دمشق ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨

٥٠٨ ( ب ٦٣ و ٦٤ ) و ٥٤١ ( ب ٥٥ )



ديوان لبيد بن ربيعة العامري

تحقيق الدكتور احسان عباس

الكويت ١٩٦٢

ص ٨٤

## ــ ذ ــ

**ق ١٤ الذريعة الى تصانيف الشيعة ( قسم ٣ حـ ٩ وما بعده ) ــ للعلامة الشيخ آقا بزرك الطهراني ( ت ١٩٧٠ )**

طهران ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤

ص ٩٢٢

## ــ ز ــ

**ق ٣ رسائل الجاحظ لابي عثمان عمرو بن بحر بن محبوب الجاحظ ( ٢٥٥ هـ )**

ت . عبد السلام محمد هرون .

قاهرة ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٤

١ / ٩٧

٢ / ١٣٦ ، ٢٧٦ ، ٣٤٥ ، ٣٦٠ ، ٣٧٥

**ق ٤ الرسالة الموضحة فى ذكر سرقات أبي الطيب المتنبي وساقط شعره ــ لابي علي محمد بن الحسن الحاتمي الكاتب ( ت ٣٨٨ هـ )**

ت . دكتور محمد يوسف نجم .

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

ص ٢٢ ، ٥٢

**ق ٥ رسالة الغفران ـ لابي العلاء المعري ( ٤٤٩ هـ )**

ت الدكتورة بنت الشاطيء
ط ٤ ـ قاهرة
ص ٣٥٥

رسائل الانتقاد ـ لابي عبد الله محمد بن أبي سعيد بن احمد بن شرف القيرواني ( ت ٤٦٠ هـ )
ص ٣١٩ ، ٣٣٧

**ق ١٤ روضات الجنات في احوال العلماء والسادات ـ للميرزا محمد باقر الاوسوي الخوانساري الاصبهاني ( ت ١٣١٣ هـ )**

ط ٤ ـ ١٣٤٧
ص ٥١١ ، ٥١٢

## ـ ز ـ

**ق ٣ الزهرة ـ لابي بكر محمد بن أبي سليمان داود الاصفهاني ( ت ٢٩٧ هـ )**

ت . الدكتور لويس نيكل البوهيمي وابراهيم عبد الفتاح طوقان بيروت ١٩٣٢ / ١٣٥١ هـ .
ص ٥٩ ، ٢٥١

**ق ٤ كتاب الزينة في الكلمات الاسلامية العربية ـ للشيخ ابي حاتم احمد بن حمدان الرازي ( ت ٣٢٢ هـ )**

ت . حسين بن فيض الله الهمداني الحرازي .



قاهرة ١٩٥٨
٢ / ٢٠ ، ٣٨ ، ٤١ ، ٦٤ ، ٨٦ ، ٩٧ ، ١١٤ ، ١٢١، ١٢٤، ١٢٦، ١٣٣،
١٤٩ ؛ ٢٠٥ ، ٢٤٤ .

**ق ٥ زهر الآداب وثمر القلوب ـ لابي اسحق ابراهيم بن علي المصري القيرواني ( ت ٤٦٠ هـ ) .**

ت . علي محمد البجاوي
القاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣
١ / ٤٧٩
٢ / ٦١٥ ، ٩٢٤

## ـ س ـ

**ق ٣ السيرة النبوية ـ لابن هشام ( ت ٢١٨ هـ ) .**

ت . مصطفى السقا ، وابراهيم الابياري وعبد الحفيظ شلبي
قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٥
١ / ٣٤٨ ، ٥٦٩
٢ / ٠١٦ ، ١٠٧

**ق ٤ سرقات ابي نواس ـ لهلال بن يحيى بن المزرع ( ت ٣٣٤ هـ )**

ت . محمد مصطفى هدارة
قاهرة ١٩٥٧
ص ٣٦

**ق ٥ سر الفصاحة ــ للامير ابي محمد عبد الله بن محمد بن سعيد ابن سنان الخفاجي الحلبي ( ت ٤٦٦ هـ )**

ص ٧٣ ، ١٤٥ ، ٢٣٥ ، ٢٩٨

سمط اللآلي ــ لابي عبيد الله بن عبد العزيز البكري الاندلسي (٤٨٧ هـ )

ت • عبد العزيز الميمني الراجكوتي •

القاهرة

٣٤ ، ٤١٧ ، ٧٥٩ ، ١٥٥ ، ٤٧٧ ، ٥٥٣ ، ٣٠٠ ، ٢٦٣ ، ٢٢٧،٢٥١،

٤٣٧ ، ١١

سحر البيان ــ لعبد الله الجلحظ ( ت ٦٠٧ هـ ) ــ خط

## ــ ش ــ

**ق ٣ شرح ديوان كعب بن زهير ــ صنعة الامام ابي سعيد الحسن بن الحسين ابن عبد الله السكري ( ت ٢٧٥ هـ )**

القاهرة ١٣٦٩ هـ / ١٩٥٠

ص ٣٣ ، ٦٠ ، ٢٠١

شرح أشعار الهذليين ــ صنعة ــ ابي سعيد الحسن بن الحسين السكري

( ٢٧٥ هـ / أو ــ ٢٩٠ هـ ؟ )

ت • عبد الستار ، احمد فراج ومحمد محمود شاكر

قاهرة • د • ت •

ص ٦٢ ، ١٥٤ ، ٣٨٤ ، ٨٥٦

الشعر والشعراء ــ لابي محمد عبد الله بن مسلم الدينوري المعروف

بابن قتيبة ( ٢٧٦ هـ )



بيروت ١٩٦٤

٢٤ ، ٨٨ ، ٩١ ، ٩٥ ، ١٤١ ، ٢٦٩ ، ٣٣٩ ، ٣٩٧ ، (٤٨٥ــ٤٨٨)

، ٤٨٩ ، ٤٩٠

**ق ٤ شرح القصائد السبع الطوال الجاهليات ــ لابي بكر محمد بن القاسم الانباري ( ت ٣٢٧ هـ ) •**

ت • عبد السلام محمد هرون

مصر ١٩٦٣

٢١٦ ، ٢٩٥ ، ٢٩٨ ، ٣٩٣ ، ٣٧٨ ، ٥٢٣

شعر الاخطل ــ رواية ابي عبد الله محمد بن العباس اليزيدي

عن أبي سعيد السكري ( ٢٧٥ هـ ) عن محمد بن حبيب ( ٢٤٥ هـ )

عن ابن الاعرابي ( ٣٤٠ هـ )

ت • الاب انطوان صالحاني اليسوعي

بيروت ١٨٩١

شجر الدر في تداخل الكلام بالمعاني المختلفة ــ للامام ابي الطيب

عبد الواحد بن علي اللغوي ( ت ٣٥١ هـ )

ت محمد عبد الجواد

قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦

ص ٣٨

شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ــ لابي احمد الحسن بن عبدالله

ابن سعيد العسكري ( ت ٣٨٢ هـ )

ت • عبد العزيز احمد

قاهرة ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

ص ١٠٤٨ ، ١٧١ ، ٤٣٠ ، ٥٠٧

**ق ٥ شرح ديوان الحماسة ـ لابي علي أحمد بن محمد بن الحسين المرزوقي ( ت ٤٢١ هـ ) .**

ت . احمد امين وعبد السلام هرون

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥١

ص ٥٣ ، ٦٩٢ ، ٦٩٣ ، ١١٥٩ ، ٧٩٣ ، ٧٩٦

**ق ٦ شرح ديوان الحماسة ـ لابي زكريا يحيى بن علي الخطيب التبريزي ( ت ٥٠٢ هـ )**

ت . محيي الدين عبد الحميد

١ / ٥٢ ، ١٠٣ ، ٢٥٥ ، ٣٧١

٢ / ٨٢ ، ٢٢٥ ، ٣٦٣

٤ / ٢٨٨

شرح أدب الكاتب لابي منصور موهوب بن أحمد الجواليقي (ت٥٤٠هـ)

تقديم ـ السيد مصطفى صادق الرافعي

قاهرة ١٣٥٠ هـ

ص ١٧٤ ، ٢٤١ ، ٢٧٥ ، ٢٨٣ ، ٢٩٣ ، ٣١٨ ، ٣٤٨ ، ٣٩٢ ، ٤٠٢

شمس العلوم ودواء كلام العرب في الكلوم ـ لابي الحسن ( أو ) ابي سعيد نشوان بن سعيد الحميري ( ت ٥٧٣ هـ )

٧١ ، ١٠٣ ، ١٣٢ ، ١٤١ ، ١٥٣ ، ١٨٨ ، ٢٤٠ ، ٢٤٤ ، ٢٧٤



**ق ٦ ـ ٧ شروح سقط الزند ـ لابي زكريا يحيى بن علي بن محمد بن الحسن التبريزي ( ت ٥٠٢ هـ )**

ولابي محمد عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي ( ت ٥٢١ هـ )

ولابي الفضل قاسم بن حسين بن محمد الخوارزمي ( ت ٦١٧ هـ )

ت . محمد مصطفى السقا وعبد الرحيم محمود وعبد السلام هرون وابراهيم الابياري بأشراف طه حسين

قاهرة ١٣٦٤ هـ / ١٩٤٥

١ / ١٣٧ ، ١٤٩ ، ٣٦٥ ، ٤٦٢ ، ٥٣٤

٢ / ٥٩٩

٣ / ٩٨١ ، ٩٩٤ ، ١٠٨٧ ، ١١٣٦ ، ١٣٠٨

٤ / ١٤١٤ ، ١٤١٦

٥ / ١٦٣٧ ، ١٩٣٦ ، ١١٩٦

شرح مقامات الحريري البصري ـ

لابي العباس احمد بن عبد المؤمن القيسي الشريشي ( ٦٢٠ هـ )

بأشراف محمد عبد المنعم الخفاجي

قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢

١ / ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٥٢

٤ / ٢٦

شرح المفصل ـ لموفق بن يعيش بن علي بن يعيش النحوي ( ٦٤٣ هـ )

مصر . د . ت

١ / ٣٤ ، ٥٤

٢ / ٧٩ ، ٩٣

٣ / ١٢

٤ / ٥١ ، ٧٢

٥ / ٣١ ، ٣٣ ، ٣٤

٦ / ٧٤

شرح نهج البلاغة ــ لابن ابي الحديد ( ت ٦٥٦ هـ )

ت حسن تميم

بيروت ١٩٦٣

١ / ١٨٦ ، ١٩٥

٥ / ٣٨٢ ، ٧٢١

شرح الفية ابن مالك ( ت ٦٧٢ هـ ) لابن الناظم ( ت ٦٨٦ هـ )

تحقيق محمد بن سليم اللبابيدي

بيروت ١٣١٢ هـ

ص ٤٦ ، ٨٠ ، ١١٨ ، ٢٤١ ، ٢٥٩

**ق ٨ شرح قطر الندى وبل الصدى ــ لابي محمد عبد الله جمال الدين بن هشام الانصاري ( ت ٧٦١ هـ )**

ت محيي الدين عبد الحميد

قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٧

ص ٢٤٦ ( ش ١٠٩ )

شرح شذور الذهب في معرفة كلام العرب ــ لابي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري ( ت ٧٦١ هـ )



ت محيي الدين عبد الحميد

قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٧

٢٦٣ ( ش ١٢٤ )

٣٨١ ( ش ١٩٩ )

شرح ابن عقيل على الالفية ــ لبهاء الدين عبد الله بن عقيل العقيلي الهمداني المصري (ت ٧٦٩ هـ) على ألفية ابي عبد الله محمد جمال الدين بن مالك ( ٦٧٢ هـ )

ت • محيي الدين عبد الحميد • قاهرة ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧

١ / ٣٩٣ ( ش ١٣٣ )

٥٢٨ ( ش ١٦٧ ) ، ٢١١ ( ش ٥٣ ) ، ٣٩٧ ( ش ١٣٦ )

**ق ٩ شرح الاشموني على الفية ابن مالك المسمى : منهج السالك الى الفية ابن مالك ( ت ٩٠٠ هـ )**

ت محيي الدين عبد الحميد

بيروت ( مصورة ) ط ــ ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٢

١ / ٩٩ ( ش ١٥٤ ) ، ١٦٤ ( ش ٣٤٠ ) ، ١٦٤ ( ش٣٤٥)،٤٠١ ( ش ٧٨٤ )

**ق ١٠ شرح شواهد المغنى ــ لجلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر السيوطي ( ت ٩١١ هـ )**

ت • احمد ظافر كوجان

دمشق ١٣٨٦ هـ / ١٩٦٦

٣٤ ، ٣٧ ، ٣٨ ، ٣٩ ، ٩٠٧ ( ش ٤٧٥ )

**ق ١١ الشواهد على شرح ألفية ابن مالك ــ للسيد محمد آل السيد علي الأوسوي العاملي ( ت ١٠٣١ هـ )**

نجف ١٣٤٣ هـ

ص ٦٥ ، ١٧٨ ، ٣٧٨

شفاء الغليل فيما في كلام العرب من الدخيل ــ لشهاب الدين احمد الخفاجي المصري ( ت ١٠٦٩ هـ )

ت • محمد عبد المنعم الخفاجي

القاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

ص ١٢٤

**ق ١٤ شعراءالنصرانية قبل الاسلام ــ جمعه اوس شيخو اليسوعي (ت ١٩٢٧)**

بيروت ( مصورة ) ١٩٦٧

ص ١٨٠

شعر نصيب بن رباح ــ جمع وتقديم الدكتور داود سلوم

بغداد ١٩٦٧ / ١٩٦٨

## ــ ص ــ

**ق ٤ الصناعتين : الكتابة والشعر ــ لابي هلال الحسن بن عبد الله ابن سهل العسكري ( ت ٣٩٥ هـ )**

ت • علي محمد البجاوي ومحمد ابو الفضل ابراهيم

قاهرة ١٣٧١ هـ / ١٩٥٢

ص ٩٨ ، ٣٠٣ ، ٣٢٥ ، ٣٢٧



الصاحبي في فقه اللغة وسنن العرب في كلامها ــ لابي الحسين احمد ابن فارس ( ت ٣٩٥ هـ )

ت • الدكتور مصطفى الشويمي

بيروت ١٩٦٤ / ١٣٨٣ هـ

ص ٧٠ ، ١٤٢ ، ٢٥٠

الصحاح ــ تاج اللغة وصحاح العربية ــ للجوهري ( ت ٣٩٨ هـ )

ت • احمد عبد الغفور عطار

قاهرة • د • ت

١ / ٣٥ ( بدأ ) ، ٦٠ ( خأخأ ) ، ٨٢ ( وطأ )، ٩٢(تأب)، ٩٦(جيب)، ١٠٠ ( جلب ) ، ١٠٣ ( جنب ) ، ١٠٤ ( جوب ) ١٠٧ ( حبب )، ١٢٧(ذرب)، ١٣٥ ( رحب ) ، ١٧٩ ( عرب ) ١٨٩ ( علب ) ، ٢٠١ ( قرهب)، ٢٠٣ ( خصب ) ، ٢١٥ ( كلب ) ٢١٦ ( لبب ) ، ٢٢٠ ( لغب )، ٢٤٠(هبب)، ٢٤٣ ( تنج ) ، ٣٤٥ ( نفح ) ، ٣٥١ ( هزج ) ، ١٤٢ (زبب)، ٢٥٢ ( سخب ) ( شذب ) ، ١٥٦ ( شعب ) ، ١٦٠ ( شيب ) ، ١٦١(صبب)، ١٦٤ ( صلب ) ، ١٧١ ( طبب ) ، ١٧١ ( طرب ) ، ١٧٦ (عتب)، ١٧٦ ( عتب ) ، ٣٤٤ ( ضبب ) ، ٣٤٨ ( ضرب ) ، ٣٥٤ ( طرب)، ٣٦٦(عتب)، ٣٧٣ ( عرب ) ، ٣٨٧ ( عطب ) ٣٨٩ ( عقب ) ( طمح ) ، ٣٩٢(عقب)، ٣٩٨ ( علب ) ، ٤٤٧ ( ثأد ) ٤٧٢ ( عد ) ، ٤٧٤ ( احد)، ٤٨٣(سدا)، ٥١٣ ( عهد ) ، ٥٣٨ ( نأث ) ؛ ٥٤٢ ( نكد ) ، ٥٤٥ (وجد)، ٥٤٥(دحد)، ٥٦٥ ( كذذ) ، ٥٧٠ ( ملذ ) ، ٥٨٩ ( بزر) ، ٦٦٥ (ذمر)، ٦٧٧(ستر) ؛ ٦٩٦ ( شزر ) ، ٧٤٤ ( عرر ) ، ٧٤٧ ( عشر ) ، ٧٥١ (عفر)؛ ٧٦٧(عذر)؛ ٧٨٦ ( قتر ) •

٢ / ٥٩٧ ( بدر ) ، ٥٩٩ ( بهرز ) ، ٦٠٤ ( بثر ) ، ٦١٢ (خرر) ٦٤٠ (حدر) ،
٨٠٣ ( كثر ) ؛ ٨١٩ ( مكر ) ، ٨٢٤ ( سخر ) ؛ ٨٢٩ (نضر) ٨٥٤ (هرر) ،
٨٨٦ ( غمز ) ٨٨٧ ( خوز ) ٩٠٢ ( أنس ) ، ٩١٦ ( جلس ) ٩٢٩ (رأس) ،
٩٤٤ ( عدس ) ٩٤٤ ( عدبس ) ؛ ٩٤٥ ( عردس ) ، ٩٥٣ ( عطرس) ،
٩٦١ ( قعس ) ، ٩٦٧ ( كرس ) ٩٧٩ ( ندس ) ، ٩٨٣ ( تمس) ٩٨٨ ،
( هقلس ) ، ٩٨٩ ( هوس ) ، ١٠٠٥ ( خشش ) ، ١٠٢٣ ( نهش) ١٠٢٥ ،
( وخش ) ، ١٠٥٠ ( قبص ) .

٣ / ١١٣٦ ( شيط ) ، ١١٣٩ ( شيط ) .

٤ / ١٣٢٢ ( سوغ ) ، ١٣٢٦ ( مرع ) ، ١٣٤٥ ( حفف ) ١٣٤٩ (خرف) ،
١٣٥٢ ( خطف ) ، ١٣٦٥ ( رضف ) ، ١٣٨١ ( شظف ) ١٣٩٦ ( طفف) ،
١٤٢٨ ( لفف ) ، ١٤٤١ ( ولف ) ، ١٤٤٣ ( حنف ) ١٤٤٧ ( انق) ،
١٤٨٤ ( رمق ) ، ١٤٨٧ ( رهق ) ، ١٤٩٩ ( سوق ) ١٥٠٢ ( شفق) ،
١٥٣١ ( علق ) ١٥٤٧ ( فوق ) ، ١٥٥٢ ( لهق ) ١٥٦٣ ( ودق ) ١٥٧٧ ،
( ترك ) ، ١٥٩٢ ( سهك ) ، ١٥٩٨ ( خرك ) ١٦٣٨ ( بكل ) ١٦٤٩ ،
( ثول ) ، ١٦٥٤ (جرل) ، ١٦٦٣ (جول) ١٦٧١ (حفل) ؛ ١٦٧٩ (حمل) ؛
١٦٨٠ ( حول ) ، ١٦٨٤ ( خشل ) ١٦٨٥ ( خصل ) ، ١٦٩٠ ( خمل) ،
١٦٩٩ ( دحل ) ، ١٧٠٥ ( رجل ) ١٧٠٨ ( رخل ) ؛ ١٧١٧ ( زلل) ،
١٧١٩ ( زول ) .

٥ / ١٧٣٢ ( سمل ) ، ١٧٤٦ ( حمل ) ، ١٧٤٧ ( خبل ) ١٧٦٣ (عزل) ،
١٧٧٥ ( علل ) ، ١٧٧٧ ( عول ) ، ١٢٠٢ ( حضن ) ، ١٧٨١ (غسل) ،
١٧٨٨ ( فأل ) ، ١٧٩٤ ( فيل ) ، ١٨٠٩ ( كحل ) ، ١٨٢٢ (مهل) ١٨٣٣ ،
( نقل ) ، ١٨٣٦ ( نمل ) ، ١٨٤٦ ( هبل ) ، ١٨٤٧ ( هبل) ١٨٤٧ (هجل) ،



١٨٤٨ ( هدل ) ، ١٨٥٠ ( هزل ) ، ١٨٥٠ ( هضل ) ، ١٨٥٥ (هدل) ،
١٨٦٠ ( ارم ) ، ١٨٦٦ ( امم ) ١٨٧٦ ( تأم ) ، ١٩٠٧ ( حمم) ١٩٣٠ ،
( رخم ) ، ١٩٥٩ ( شدقم ) ١٩٦٦ ( صرم ) ، ١٩٦٩ ( صمم ) ٢٠٠١ ،
( فدغم ) ، ٢٠٤٧ ( نوم ) ٢٠٥٤ ( وهم ) ، ٢٠٦١ ( هنم ) ٢٠٧٧ (بدن) .

٦ / ٢١٦٢ ( عجهن ) ، ٢٢٠٣ ( مزن ) ، ٢٢١٣ ( ودن ) ٢١٢٠ (يمن) ،
٢٢٥٧ ( ويه ) ، ٢٢٦٨ ( ازا ) ، ٢٢٧٣ ( أنا ) ٢٢٨٨ ( بوا) ٢٢٩٢ ،
( ثرا ) ، ٢٣٠٢ ( جرى ) ، ٢٣١٩ ( حلا ) ، ٣٣٢٧ ( خسا) ٢٣٧٤ ،
( سدا ) ، ٢٤٣٢ ( عنا ) ٢٤٥١ ( فا ) ، ٢٤٥٨ ( فنى ) ٢٤٧١ (كبا) ،
٢٥٣٢ ( هبا ) ، ٢٥٥٢ ( ذا ) ، ٢٥٥٤ ( لا ) .

**ق ٩ صبح الاعشى فى صناعة الانشا ــ لابي العباس أحمد بن علي القلقشندي ( ت ٨٢١ هـ )**

قاهرة ( نسخة مصورة ) ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣

١ / ٣٣٠

## ــ ط ــ

**ق ٣ طبقات فحول الشعراء ــ احمد بن سلام الجمحي ( ت ٢٣١ هـ )**

ت . محمود محمد شاكر

قاهرة ١٩٥٢

ص ١٦٣ ، ٢٦٨ ، ٢٦٩

طبقات الشعراء لابن المعتز ( ت ٢٩٦ هـ )

ت . عبد الستار أحمد فراج

قاهرة ١٩٥٦ / ١٣٧٥ هـ

ص ١٩٧

ق ٥ طيف الخيال ـ للشريف المرتضى علي بن الحسين الموسوي العلوي (ت٤٣٦هـ)

ت • حسن كامل الصيرفي
قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢
ص ١٥

## ـ غ ـ

ق ٢ العين ـ الخليل بن احمد الفراهيدي ( ت ١٧٥ هـ )

ت • الدكتور عبد الله درويش
بغداد ١٩٦٧ / ١٣٨٦ هـ
ص ١٦٥ ، ١٨٨ ، ٢٦٢ ، ٣٠٧

ق ٣ عيون الاخبار ـ لابي محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة الدينوري ( ت ٢٧٦ هـ )

قاهرة ( نسخة مصورة ) ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٣
١ / ٣٥ ، ٨١ ، ١٢٧ ، ٢٣٠ ، ٣١٩
٢ / ٤٥ ؛ ٧٩ ؛ ٢٥٨ ، ٣٢١
٣ / ٧ ، ٦٧ ، ٧٦ ، ١١٢ ؛ ٢٦٥

ق ٤ عيار الشعر ـ لمحمد بن احمد بن طباطبا العلوي ( ت ٣٢٢ هـ )

ت • الدكتور طه الحاجري والدكتور محمد زغلول سلام
قاهرة ١٩٥٦
العقد الفريد ـ لابي عمر أحمد بن محمد بن عبد ربه الاندلسي
( ت ٣٢٧ هـ )



القاهرة ـ ط ٣ ـ ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥
٢ / ١٨٣ ، ١٨٤
٤ / ٥٢
٥ / ٣٢٧

ق ٥ العمدة في محاسن الشعر وآدابه ـ لابي علي الحسن بن رشيق القيرواني ( ت ٤٦٣ هـ )

قاهرة ١٣٥٣ هـ / ١٩٣٤
٢ / ١٧ ، ٢٦ ، ٤٠ ، ١٣٥ ، ٢٤٩ ، ٢٥١

## ـ غ ـ

ق ٣ غريب الحديث ـ لابي عبيد القاسم بن سلام الهروي ( ت ٢٢٤ هـ )

ت • الدكتور محمد عبد المعين خان
الهند ـ ط ١ ـ ١٩٦٥ / ١٣٨٤ هـ
١ / ٢٥ ، ١٠٤ ، ١١٠ ، ١١٩ ، ١٣٦ ، ٢٢٠ ، ٢٢٢ ، ٢٢٥
٢ / ١٧٢ ؛ ٢٦٩

ق ١٤ الغدير في الكتاب والسنة والآدب ـ لعبد الحسين احمد الاميني النجفي

بيروت ، ط ٣ ـ ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧
١ / ١٥٠
٢ / ١٨٠ ـ ٢١٢

## ـ ف ـ

**ق ٣ فحولة الشعراء ـ لابي سعيد عبد الملك بن قريب الاصمعي ( ت ٢١٦ هـ )**

ت محمد عبد المنعم الخفاجي وطه محمد الزيني
قاهرة ١٣٧٢ / ١٩٥٣
ص ٣٩ ؛ ٤٥ ، ٤٦ ، ٥٠

الفاضل ـ لابي العباس محمد بن يزيد المبرد ( ت ٢٨٦ هـ )
ت عبد العزيز الميمني
قاهرة ١٣٧٥ هـ / ١٩٥٦
ص ٤٧

الفاخر ـ لابي طالب المفضل بن سلمة بن عاصم ( ت ٢٩١ هـ )
ت • عبد العليم الطحاوي ومراجعة محمد علي النجار :
قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٠
ص ٢ ، ٧٨ ، ٢٠ ، ٢٨٧ ؛ ٣٢٢

**ق ٥ فقه اللغة وسر العربية ـ لابي منصور الثعالبي ( ت ٤٢٩ هـ )**

مصر • ط ٢ ـ ١٣٧٣ هـ / ١٩٥٤

الفهرست ـ لابي النديم ( ت ٤٣٨ هـ )
مصر • د • ت
ص ١٠٣ ، ١١١ ، ٢٣١

الفصول والغايات في تمجيد الله والمواعظ ـ لابي العلاء احمد بن عبدالله ابن سليمان المعري ( ت ٤٤٩ هـ )



ت • محمد حسن زنانيري
بيروت ١٩٣٨ / ١٣٥٦ هـ
ص ١٣١ ، ٣٣٦ ، ٣٦٥ ، ٣٧١

فصل المقال في شرح كتاب الامثال ـ لابي عبيد البكري الاوئبي ( ت ٤٨٧ هـ )
ت • الدكتور عبد المجيد عابدين والدكتور أحسان عباس •
الخرطوم • ط ١ ـ ١٩٥٨
ص ٤٥ ، ٨٧ ، ٩٥ ، ١٠٢ ، ١٦٠ ، ١٦٢ ، ١٦٣ ، ٢٤٥ ، ٢٩٥ ، ٣٣١ ،
١١٤٠ ، ٣٧٥ ، ٣٩٠ ، ٣٩٣ ، ٣٩٤ •

**ق ٦ الفائق في غريب الحديث ـ لجار الله محمود بن عمر الزمخشري (ت ٥٣٨ هـ)**

ت • علي محمد البجاوي ومحمد ابو الفضل ابراهيم
قاهرة جـ ١ ـ ٢ ١٣٦٤ / ١٩٤٥
جـ ٣ ١٣٦٧ / ١٩٤٨
١ / ٤٠ ، ١٠١ ، ١٢١ ، ١٤٢ ، ٢٤٥ ، ٢٤٦ ، ٤٠٥ ، ٤١٩ ، ٥٧٤
٢ / ١٥١ ، ٢٤٥ ، ٢٩٩ ، ٣٠٨ ، ٣٧١ ، ٤١٧ ،
٣ / ٢١ ، ٢٢ ، ٧٩ ٨٨ ، ٩٥ •

## ـ ق ـ

**ق ٣ القلب والابدال ـ لابن السكيت ( ت ٢٤٤ هـ )**

[ مجموعة الكنز اللغوي في اللسان العربي ]
ت • الدكتور اوغست هفنر

بيروت ١٩٠٣

ص ٤ ، ٣٧

قواعد الشعر ــ لابي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ( ت ٢٩١ هـ )

ت • الدكتور رمضان عبد التواب

قاهرة ١٩٦٧

ص ٤٢

**ق ٩ القاموس المحيط ( ترتيب ) ــ لابي طاهر محمد بن يعقوب بن محمد بن ابراهيم مجد الدين الفيروز آبادي الشيرازي ( ت ٨١٦ / ٨١٧ هـ )**

ترتيب : طاهر أحمد الزاوي الطرابلسي •

قاهرة ١٩٥٩

٢ / ٣٢٥

٤ / ٣٨٧

**ــ ك ــ**

**ق ٢ الكتاب ــ لسيبويه ابي بشر عمرو ( ت ١٨٣ هـ )**

بولاق ١٣١٦ هـ

١ / ١٣٩ ، ٦٣ ، ٣٧٣

٢ / ٣٠ ، ٦٠ ، ٤٣

**ق ٣ الكامل ــ لابي العباس محمد بن يزيد المبرد ( ت ٢٨٦ هـ )**

ت • محمد ابو الفضل ابراهيم والسيد شحاتة

قاهرة ١٣٧٦ هـ / ١٩٥٦

١ / ٢٤٦ ، ٣٢٩



٢ / ٩٠ ، ١٦٠

٣ / ٢٠٣ ، ٢٠٤ ، ٣٣٢

**ق ٦ الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل وعيون الاقاويل في وجوه التاويل ــ لجار الله محمود بن عمر الزمخشري ( ت ٥٣٨ هـ )**

بيروت ١٩٤٧ / ١٣١٦ هـ

١ / ٥١

٢ / ٦٦٦

٤ / ٦١٤ ، ٨٠٦

**ق ٧ الكامل في التاريخ ــ لعز الدين ابي الحسن علي بن ابي الكرم محمد بن محمد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني المعروف : بابن الاثير ( ت ٦٣٠ هـ )**

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

٤ / ٥٧٥ ، ٣٢٠

٥ / ٢١٨

**ق ١١ الكشكول ــ لمحمد بن حسن بن عبد الصمد بن عز الدين المازني الهمداني العاملي المعروف ببهاء الدين العاملي ( ت ١٠٣١ هـ )**

ت • طاهر أحمد الزاوي

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

١ / ٣٤١

كشف الظنون من اسامي الكتب والفنون ــ لحاج خليفة ( ت ١٠٦٧ هـ )
ط ٣ ــ ١٣٨٧ / ١٩٤٧
١ / ٨٠٨

## ــ ل ــ

**ق ٤ لحن للعوام ــ لابي بكر محمد بن حسن بن مذحج الزبيدي ( ت ٣٧٩ هـ)**

ت • الدكتور رمضان عبد التواب
قاهرة ١٩٦٤
ص ١٣ ، ١٣١

**ق ٥ لطائف المعارف ــ لابي منصور عبد الملك بن محمد بن اسمعيل الثعالبي ( ت ٤٢٩ هـ )**

ت • ابراهيم الابياري وحسن كامل الصيرفي
قاهرة ١٩٦٠ / ١٣٧٩ هـ
ص ١٠٦

**ق ٦ لباب الآداب الامير أسامة بن منقذ ( ت ٥٨٤ هـ ) •**

ت • احمد محمد شاكر
قاهرة ١٣٥٤ هـ / ١٩٣٥
ص ١٠٥ ، ١١٤

**ق ٨ لسان العرب ــ لابي الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن منظور الافريقي المصري ( ت ٧١١ هـ )**

بيروت ١٩٥٥ / ١٣٧٤ هـ
١ / ٣٠ ( بدأ ) ، ٥٣ ( جبأ ) ، ٦٠ ( حلأ )، ٨٩(رقأ)، ١١٠(خأخأ)١١٣



( طأطأ ) ؛ ( ظمأ ) ، ١٤٠ ( كفأ ) ، ١٩٢ ( ردأ)، ١٩٨(وطأ)، ٢٣٤(ثأب)؛
٢٤٧ ( ثوب ) ؛ ٢٥٠ ( جبب ) ، ٢٧٢ ( جلب ) ، ٢٨٣(جنب)، ٢٨٧
( جوب ) ، ٢٩٧ ( حبحب ) ٣٣١ ( حلب ) ، ( حدب ) ، ٣٤١(حوب)،
٣٨٧ ( ذرب ) ٤١٦ ( احب ) ، ٤٢٦ ( رقب ) ، ٤٤٤ (زبب)، ٤٥١(زغرب)
٤٧١ ( سكب ) ، ٤٧٦ ( سهب ) ، ٤٨٣ ( شجب ) ، ٤٨٥(شخب)، ٤٨٦
( شذب ) ، ٥٠٢ (شعب)، ٥١٣ ( شيب) ، ٥١٨ ( صبب)، ٥٢٨(صلب)؛
٥٣٩ ( ضبب ) ، ٥٤٤ ( ضرب ) ، ٥٥٥ ( طبب ) ، ٥٥٧(طرب)، ٥٧٩
( عتب ) ، ٥٨٩ ( عرب ) ٦١٠ ( عطب ) ، ٦٢٠ (عقب) ، ٦٢٨(علب)،
٦٣٨ و ٦٤٥ ( عزب ) ٦٤٦ ( غرب ) ، ٦٥٣ ( غهب) ؛ ٦٧١ (خرهب)
٦٧٧ ( قصب ) ، ٦٩٤ ( قوب ) ؛ ٧٢٣ و ٧٢٥ ( كلب ) ؛٧٣٠(لبب)؛
٧٤٣ ( لغب ) ، ٧٥١ ( نحب ) ، ٧٥٧ ( نشب ) ٧٦٤ (نضب)، ٧٨٢
( هذب ) ، ٧٨٥ ( هضب ) ، ٧٩٠ ( هيب ) ٨٠٥ ( يبب)•
٢ / ٦٨( ذلت ) ، ٩٩ ( نصت ) ، ١١٢ ، ١١٣ ( اثث)، ١٤٢(خبث)، ١٨٣
( لثث ) ؛ ٢٦٠ ( خلج ) ٣٤٥ ( فضج ) ٣٧٣ ( نتج ) ، ٣٨٢(نفج)، ٣٨٥
( هجج ) ، ٣٩١ ( هرج ) ، ٤٠٤ ( ازح ) ، ٤٤٢ ( هيد)، ٤٤٦(وحد)
٥٣٥ ( طمح ) ؛ ٥٥٧ ( قرح ) ، ٥٩٧ ( مسح ) ، ٦٠٣(ملح)، ٦٢٠(نضح)،
٦٣٠ ( وحح ) •
٣ / ٢٥ ( سلخ ) ، ٣٥ ( غور ) ، ٥١ ( مسخ )، ٦٥(هيخ)، ٨٢(برد)؛ ٨٧
( برد ) ، ١٠١ ( ثأد ) ، ١٢٣ ( جعد ) ١٣٤ ( جهد)، ١٤٤(حلد)، ١٤٦
( حرد ) ، ١٦٢ ( خضد ) ، ١٨٠ ( عدد ) ؛ ١٨٥ (رمد)؛ ٢٠٥(سجد)،
٢٠٩ ( سدد ) ، ٢١٩ ( سلغد ) ، ٣١٤ ( عهد ) ٣٥٩ (قعد)، ٣٧٧(كدد)
٣٩٣ ( لكد ) ، ٤١٣ ( نأد ) ٤٢٨ ( نكد ) ، ٤٤٢ ( هيد)، ٤٤٦(وصد)،

٤٥٢ ( وحد ) ٤٤٩ ( عوذ ) ، ٥٠٥ ، ٥٠٦ ( كوذ ) ٩٠٩(ملذ)٠

٤ / ٤٢ ( بحر ) ، ٥٧ ( بزر ) ، ٨٤ ( بهر ) ، ٨٥٠(بور)؛٨٦(بزر)؛٩٩
( بئر ) ، ١٠٤ ( ثغر ) ، ١٣٢ ( جرر ) ، ١٣٧ (جسر)؛٢١٩(حور)؛٢٢٠
( حور ) ، ٢٣٧ ( خزر ) ؛ ٢٦٢ ( خور ) ، ٢٦٧ (خبر)؛٢٦٨(دبر)،
٣٠٠ ( دور ) ٣١٢ ( ذمر ) ٣٢٥ ( زفر ) ، ٣٤٤ ( ستر)؛٣٤٨،٣٥١
( سحر ) ، ٣٨٠ ( سمدر ) ٤٠٢ ( شرر ) ٤٠٣، ( شرر )؛٤٢٠(شفر)؛
٤٨٢ ( ضججر ) ، ٥٠٦ ( طهر ) ، ٥١١ ( طبر ) ، ٥١٥(ظأر)؛٥٢٤(ظهر)
٥٥٩ ، ٥٦٠ ، ٥٦١ ( عرر ) ، ٥٦٧ ( عسبر ) ؛٥٧٢(عشر)؛٥٨٤؛٥٨٩(عفر)٠

٥ / ٩ ( عذر ) ، ٢٠ ، ٢١ ( غرر ) ، ٣١ (غمر)؛٣٨(غور)؛٥١(فرر)؛٦٥
( فنى ) ، ١٢١ ( قهر ) ، ١٣٣ ( كثر ) ، ١٥٠ (كفر)١٥٧(كور)؛١٨٤
( مكر ) ، ١٩٦ ( نحر ) ، ٢١٣ ( نغر ) ؛ ٢٢٤ ( نغز)؛٢٤٦(نير)؛٢٦٢
( هرر ) ، ٢٨٠ ( وجر ) ٢٩٢ ( وقر ) ، ٣٢٥ ( جنز)؛٣٢٦(جهز)؛٣٣٠
( جوز ) ٣٧٠ ( عجز ) ، ٣٨٩ ( غمز ) ، ٣٩٢ ( فوز )٠

٦ / ١٦ ( انس ) ، ١٧ ( اوس ) ؛ ٢٣ ( بأس ) ؛٢٥(بنحس)؛٥٤(حسن)؛٥٦
( حلبس ) ، ٦٦ ( خلبس ) ، ٦٨ ( خمس ) ٨٧ ( دلهمس )؛٨٨(دمس)،
١٢٤ ( طفس ) ، ١٣٢ ( عدس ) ، ١٣٤ ( عدبس ) ، ١٣٨(عردس) ١٥٥
( غطرس ) ؛ ١٧٧ ( قعس ) ، ١٨٠ ( قلس ) ، ١٩٣ (كرس)؛٢٠٢(لبس)؛
( لحس ) ، ٢١٣ ( مأس ) ٢١٦ ( مرس ) ، (ندس)؛٢٤٤ ( نمس )؛
٢٤٩ ( هقلس ) ، ٢٤٩ ( هلس ) ، ٢٥١ ( همس ) ٢٥٢ ( هوس)؛٢٨٧
( حنش ) ، ٢٨٩ ( حنش ) ، ٢٩٧ ( خشش ) ، ٣٥٣ (نشش)؛٣٦٠
( نهش ) ٣٧١ ( وخش )٠

٧ / ٢٥ ( خصص ) ، ٦٨ ( قيص ) ، ١١٨ ( بغض )؛١٧٣(عرض)١٨٢



( عرض ) ؛ ٢١٨ ( قرض ) ، ٢٢٣ ( قضقض ) ، ٢٨٩ (خطط)٢٩٧(خمط)،
٣٣٠ ( شرط ) ، ٣٣١ ( شرط ) ؛ ٣٣٥ ( شمط ) ٣٣٨،٢٢٩ (شيط)؛
٣٦٣ ( غطط ) ، ٣٧٣ ( جشط ) ، ٣٩٢ ( لقط )٠

٨ / ٤٨ ( جزع ) ، ٦١ ( جوع ) ، ٧٣ ، ٧٥ (خضع)؛٨٩،٩٠(دقع)؛١٤٠
( ربع ) ، ٢٠٥ ( صلع ) ، ٢٢٨ ( طلع ) ، ٢٢٩ ( خوع)؛٢٧٢(فزع)؛٢٩٩
( ضوع ) ، ٤٠٠ ( وضع ) ٤٣٥ ( سوغ ) ، ٤٤٩ ( مرغ )٠

٩ / ٥٠ ( حفف ) ، ٥٤ ، ٥٥ ( حلف ) ، ٦٤ (خرف)؛٧٩(خطف)٩٦(خلف)؛
١٠٢ ( خيف ) ، ١٢٢ ( رضف ) ، ١٦٨ ( شأف ) ١٧٦ (شظف) ،٢٢٣
( طفف ) ؛ ٢٤١ ، ٢٤٣ ( عرف ) ، ٢٥٩ (عوف ) ، ٢٧٨ (قذف)؛٢٠١؛
٣٠٣ ( كفف ) ، ٣١٩ ( لفف ) ، ٣٣٤ ( نطف ) ، ٣٤٥(هجف)،٣٥٠؛٣٥١
( هنف ) ؛ ٣٦٤ ( وكف ) ، ٣٦٤ ( ولف )٠

١٠ / ٥ ( افق ) ، ١١ ( انق ) ، ١٤ ( برق )؛٨٧(خلق)١١١(ذلق)،١٢٥
( رحق ) ، ١٢٨ ، ١٣٠ ( رهق ) ١٣٨ ( زحلق ) ، ١٧٠(سوق)،١٨٠
( شفق ) ؛ ١٨٩ ( شنق ) ، ١٩٠ ( شنق ) ، ٢١٢ (طبق)،٢٢٠(طرق)
٢٦٣ ( علق ) ، ٣١٠ ، ٣١١ ( قلق ) ، ٣١٧ ، ٣٢٠ ( فوق)٣٣٣(لهق)؛
٣٥٠ ( مهق ) ، ٣٧٢ ( ودق ) ؛ ٣٩٧ ؛ ٣٩٨ ( برك ) ؛ ٤٦٠(ضحك)؛
٤٧٨ ( فلك )٠

١١ / ٤ ( أبل ) ، ١٣ ( ازل ) ، ٢٤ ، ٢٥ (الل)،٤٦(بجل)٦٣(بكل)؛٧٧
(تأل) ، ٩٥ (حول) ، ٩٧ ؛ ٩٨ (جبل) ؛ ١٠١ (حجل)؛ ١٠٤ (جدل) ؛ ١٠٨
( جدل ) ١٣٣ ( جول ) ، ١٥٩ ( حفل ) ، ١٧٨ ( حمل)،١٨٤،١٩٤؛١٩٥
( حدل ) ؛ ٢٠٠ ( خجل ) ، ٢٠٥ ( خشل ) ٢٠٦ (خصل )،٢١٢(خلل)،
٢٢٢ ( خمل ) ، ٢٣٢ ( خيل ) ٢٣٩ ( دخل ) ، ٢٤٥ (دغل)،٢٥٠(دمل)؛

٢٦٤ ( ربل ) ٢٧٠ ( رجل ) ، ٢٨٠ ( رخل ) ، ٢٨٩ (رعبل)؛٣٠٦(زلل)
٣١٦ ( زول ) ، ٣١٦ ( زيل ) ، ٣٤٦ (سمل) ، ٣٥٢ (شبل) ٣٦٤؛٣٦٦
( شمل ) ؛ ٣٧٩ ( جعل ) ، ٣٨٦ ، ٣٨٩ ( حمل ) ٣٨٩ (ضأبل)؛٣٩٤
( خلل ) ؛ ٤١٧ ( ظلل ) ، ٤٢٧ ( عجل ) ٤٤٢ ، ٤٤٣(عزل)؛٤٥١(عضل)،
٤٦٥ ( عقل ) ، ٤٧٢ ( علل ) ٤٨٢ ، ٤٨٣ ، ٤٨٦ ( عول)؛٤٩٤(غسل)؛
٥٠٥ ( غمل ) ٥١٣ ، ٥١٤ ( فأل ) ، ٥٣٢ ، ٥٣٣ ( فلل)؛٥٣٤(فيل)؛٥٧٥
( قول ) ، ٥٨٦ ( كحل ) ، ٦٠٨ ( ليل ) ، ٦٢٧ (مقل)؛٦٣٥(مهل)؛
٦٧٢ ( نفل ) ، ٦٧٧ ( نقل ) ؛ ٦٧٩ ( نمل ) ٦٨٦ (هبل)؛٦٨٩(هشمل)،
٦٩٠ ( هجل ) ، ٦٩١ ، ٦٩٢ ( هدل ) ٦٩٦ (هزل ) ، ٦٩٨(هضل)،
٧١٢ ( هول ) .

١٢ / ١٣ ( ارم ) ، ٢٩ ( امم ) ، ٤٧ ( برشم )؛٥١(بغم)؛٦١(تأم)؛٨٩
( جزم ) ، ١٣٦ ( حشم ) ، ١٥٠ ( حمم ) ، ٢١٨ (دوم)؛٢٣٥(رقم)؛٢٥٢؛
٢٥٥ ( رمم ) ، ٢٦٢ ( زجم ) ، ٢٦٦ ( زعم ) ، ٢٨٤(سدم)؛٣٠٤(سمم)،
٣٣٥ ؛ ٣٣٧ ( حرم ) ٣٤٢ ، ٣٤٦ ( حمم ) ، ٣٦٧ ( طعم)؛٣٩٩(عزم)؛
٤٢٧ ( عمم ) ، ٤٣٣ ( عوم ) ، ٤٥١ ( فدغم ) ؛ ٥٤٦(لقم)؛٥٧٥(نسم)؛
٥٩٨ ( ندم ) ، ٦١٩ ( همم ) ، ٦٢٣ ( هنم ) .

١٣ / ٤٦ ( بثن ) ، ٤٨ ( بدل ) ، ٥٧ ( بطن )؛٧٠(بين)؛١٢٢(حضن)؛١٣١
( حزن ) ، ١٤٨ ( صفن ) ، ٢٥٢ ( ضبن ) ٣٧٤ (لبن)؛٣٩٤ (لين)؛ ٤٠٧
( مزن ) ، ٤٣٠ ( هأن ) ٤٣٩ ( هون ) ، ٤٤٤ (ودن)؛٤٥٨ (يمن) ؛٥٣٧
( كهكه ) ، ٥٦١ ( وله ) ، ٥٦٣ ( وهوه ) .

١٤ / ٩ ( ابي ) ، ٢٣ ( اخا ) ؛ ١٣٢ ( ازا )؛٤٥(أما)؛٤٩(اني)؛٦٣
(أيا)؛٧٤(بعا)، ٨١(بقي)١٠٠ (بوا)؛١١٠(ثرا)١١٣ ،(ثفا)؛١٢٦(ثوا)١٤٢



( جرا ) ، ١٦٥ ، ١٦٧ ( حجا ) ، ١٧١ ( حذا ) ١٨٦(حظا)؛١٨٩(حفا)
١٩٣ ( حلا ) ، ٢٠٤ ( حنا ) ٢٢٣ ( خبا ) ، ٢٢٧ ، ٢٢٨(خسا)؛٢٣٦
( حقا ) ٢٤٨ ( دأى ) ، ٢٧٨ ( دوا ) ، ٣٠٣ ( راى)؛٣١٣(رحا)٣٥٤
( ربى ) ، ٣٥٩ ( زكا ) ، ٣٧٦ ( سدا ) ؛ ٣٨٠ (سرا)؛٤١٩(سأى)،
٤٤٨ ( شوا ) .

١٥ / ٢٢ ( ظبا ) ، ٤٢ ( عدا ) ، ٥٣ ( عزا )؛٧٧(عفا)؛٩٣(علا)؛٩٦
(عمى) ، ١٤٥ (فأى) ، ١٥١ (حرا) ١٧٤ (قرا) ، ١٨٧ (قضى) ؛ ١٩٧
( قفا ) ، ٢١٤ ( كبا ) ٢٣٩ ( لتا ) ، ٢٦٦ (اوي )؛٣٢٢(نسا)؛٣٣٤
( نعا ) ٣٣٥ ( نوي ) ، ٣٥٢ ( هبا ) ، ٣٥٨ ( هدي)؛٣٦٦(هنا)؛٣٨٧
( ورى ) ، ٤٢٠ ،٤٢٦ ( يدي ) ، ٤٤٨ ( خا ) ؛٤٥٧(ذو وذوات)؛٤٦١
( باب ذوا وذوي مضافين الى الافعال ) ، ٤٦٨ ( لا ) ، ٤٨٢ (هات).

## — م —

**ق ٢ ما تلحن فيه العوام — لعلي بن حمزة الكسائي ( ت ١٨٩ هـ )**

[ من ثلاث رسائل ]

ت . عبد العزيز الميمني الراجكوتي .

قاهرة ١٣٨٧ هـ

ص ٢٤

**ق ٣ مجاز القرآن — لابي عبيدة معمر بن المثنى التيمي ( ت ٢١٠ هـ )**

ت . الدكتور محمد فؤاد سزكين

قاهرة ١٣٧٤ هـ / ١٩٥٥

١ / ٩١ ، ١٤٦ ، ٥٥ ، ٧٩ ، ٣٠٩ ، ١١٦ ، ٥٩

٢ / ٥١ ، ١٧١ ، ١٩٣ ، ٩٤ ، ١٠ ، ١١٦ ، ١٦٢ ، ٢٠٢١٨١، ٢٩٧، ٥٠٠،
٤٥ ، ٢٢٠ ، ١٢٥ ، ٤ ، ٩ .

مختصر تهذيب الالفاظ ــ لابي يوسف يعقوب بن اسحق السكيت
( ت ٢٤٤ هـ )

ص ٥٩ ، ٥٨ ، ١١٥ ، ١١٩ ، ١٦٤ ، ٢٤١ ، ٢٥٩ ، ٢٦١، ٢٨٦، ٢٨٧،
٣٠٣ ، ٣٠٩ ، ٣٢٩ ، ٣٥٦ ، ٣٦٨ ، ٣٨٦ ، ٤٢٢ .

المحبر ــ لابي جعفر محمد بن حبيب بن أمية بن عمرو الهاشمي البغدادي
( ت ٢٤٥ هـ )

ت . الدكتورة ايلزة ليختن شتيستر .

بيروت د . ت

ص ٣٤٨ ، ٤٧٧

الميسر والقداح ــ لابن قتيبة ابي محمد عبد الله بن مسلم الدنيوري
( ٢٧٦ هـ )

قاهرة ١٣٤٢ هـ

ص ١٣٥ ، ٦٨ ، ٤٠

المقتضب ــ لابي العباس محمد بن يزيد المبرد ( ٥ / ٢٨٦ هـ )

ت . محمد عبد الخالق عضيمة قاهرة ١٣٨٥ هـ

١ / ١٤٤ ، ٢٣٨

٢ / ٩٣ ، ٣٤٩

مجالس ثعلب ــ لابي العباس أحمد بن يحيى ثعلب ( ٢٩١ هـ )

ت . عبد السلام محمد هرون .



قاهرة ١٩٦٥

مصر ــ ١٩٥٦ / ١٣٧٥ هـ

١ / ٢٩٦

٢ / ٤٩٢

المحاسن والمساويء لابراهيم بن محمد البيهقي ( ت . حق ٣ )

قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١

٢ / ٢٦٢ ، ٤٣١ ، ٤٦٠

**ق ٤ الالحن ــ لابي بكر محمد بن الحسن بن دريد الازدي ( ت ٣٢١ هـ )**

ت . ابراهيم اطفيش الجزائري

قاهرة ١٣٤٧

ص ٦١

الموشى او الظرف والظرفاء ــ لابي الطيب محمد بن اسحق بن يحيى
الوشاء ( ت ٣٢٥ هـ )

بيروت ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥

ص ١٠٢

مجالس العلماء لابي القاسم عبد الرحمن بن اسحق الزجاجي (ت١٣٤٠هـ)

ت . عبد السلام محمد هرون .

كويت ١٩٦٢

٢٣ ، ١٤١ ، ١٨١ ، ١٨٢ ، ٢١٦

مروج الذهب ومعادن الجوهر ــ لابي الحسن علي بن الحسين بن علي
المسعودي ( ت ٤٥ / ٣٤٦ هـ )

ت . محيي الدين عبد الحميد

٣ / ٢٤٢ ، ٢٤٣ ، ٢٤٤ ، ٢٤٥
كتاب المثنى ــ لابي الطيب عبدالواحد بن علي اللغوي الحلبي (ت٣٥١هـ)
ت • دكتور عز الدين التنوخي
دمشق ١٣٨٠ / ٠٩٦٠
ص ٢٥ ، ٦٣ ، ٧٣
مقاتل الطالبيين ــ لابي الفرج الاصفهاني ( ت ٣٥٦ هـ )
نجف ط ٢ ــ ١٣٨٥ هـ / ٠٩٦٥
ص ٥٥
الموازنة بين شعر ابي تمام والبحتري ــ لابي القاسم الحسن بن بشر الآمدي ( ت ٣٧٠ هـ )
ت • السيد احمد صقر
قاهرة ١٣٨٠ هـ / ١٩٦١
١ / ٣٤ ، ٤٨ ، ١٠٧ ، ١٠٨ ، ١٩٣ ، ٢٣٥ ، ٣٦٣ •
٢ / ٨٦ ، ١٤٩ ، ١٦٩ ، ٢٦٨
المؤتلف والمختلف ــ لابي القاسم الحسن بن بشر بن يحيى الآمدي ( ت ٣٧٠ هـ )
ت • عبد الستار أحمد فراج
قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢
ص ٢٥٧
الموشح : مآخذ العلماء على الشعراء في عدة أنواع من صناعة الشعر ــ لابي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني ( ت ٣٨٤ هـ )
ت • على محمد البجاوي



ص ١٤٨ ، ٢٧٢ ، ٣٠٢ ــ ٣١٢ ، ٣٢٠ ، ٣٢٧
معجم الشعراء ــ لابي عبيد الله محمد بن عمران بن موسى المرزباني ( ت ٣٨٤ هـ )
ت • عبد الستار أحمد فراج
قاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠
ص ٢٣٨ ، ٢٣٩
المصنف ــ شرح الامام ابي الفتح عثمان بن جني النحوي ( ٣٩٢ هـ )
لكتاب التصريف للامام ابي عثمان المازني النحوي البصري ( ت٢٤٧هـ )
ت • عبد الله امين • ابراهيم مصطفى
قاهرة ١٣٧٩ هـ / ١٩٦٠
١ / ٢٢ ، ٣٥ ، ٧٢
٢ / ٦٨ ، ٨٠ ، ١٤٢
٣ / ٦٨ ، ٧٩ ، ٦ ، ٣٠
مقاييس اللغة ــ لاحمد بن فارس ( ٣٩٥ هـ ) ت ــ عبد السلام هرون
١ / ٢٠ ( أل ) ٩٠ ( ارب ) ، ١٤١ ( انى ) ، ١٨٤(بط)؛ ١٩٤(بو)؛ ١٩٩ ( بجل ) ، ٢٢٣ ( برق ) ، ٢٣٠ ( برك ) ٢٦٦ ( بعو)؛ ٢٧٧(بغى)؛ ٣٠٨ ( بهر ) ؛ ٤٢٩ ( هجل ) ، ٤٩١ ( جوب ) •
٢ / ٤ ( حد ) ، ٧٣ ( حضن ) ، ١٠٧ ( حمل )؛ ١٢١(حول)١٢٨(حبر)؛ ١٣١ ( حبل ) ، ١٤٥ ( حلبس ) ، ١٥٢ ( خش ) ١٥٧ (خأ)؛ ٢٤٧(خجل)؛ ٢١٠ (دقع) ، ٣٥٣ (ذرب) ، ٤٠١ (رضف) ؛ ٤٦٣ (رون) ؛ ٥٠١ (رخم)•
٣ / ١٩١ ( شب ) ، ٢٤٢ ( شبل ) ، ٣٠٣ ( صلخ)؛ ٣٨٩ (خبأ) ٤٠٧ ( طأ)؛ ٤٤٣ (طحر) ، ٤٥٩ ( فوز ) ، ٤٦٧ ( فيل ) •

٤ / ٣٦ ( عر ) ، ٥٧ ( عفو ) ، ٦٨ ( عفر ) ، ٨١ (عقب)، ١٢٩ (علق)؛ ٤٢١ ( غرب ) .
٥ / ٣٧٦ ( تأد ) ، ٤٠٩ ( قدس )
٦ ١٣ ( هم ) ، ٣٧ ( هجل ) ؛ ٥٢ ( هزج )
مجمل اللغة ــ لابي الحسين أحمد بن فارس الرازي ( ت ٣٩٥ هـ )
ت محيي الدين عبد الحميد
قاهرة ١٣٦٦ هـ / ١٩٤٧
٨ ، ٢٨ ، ٥٥ ، ٦١ ، ٨٧ ، ١١٥ ، ١٣٣ ، ١٤٢ ، ١٨٢، ١٥٤، ٢٥٨، ٢٨٤، ٣٠٧ .
المكاثرة عند المذاكرة ــ لجعفر بن محمد بن جعفر الطيالسي ( حق ٤ )
ت . محمد بن تاويت الصنجي
انقرة ١٩٥٦
ص ٣٠ ، ٣٣

**ق ٥ المجازات النبوية ــ للشريف الرضي ( ت ٤٠٦ هـ )**

ت . محمود مصطفى
قاهرة ١٣٥٦ هـ / ١٩٣٧
٤٣ ، ٤٤ ، ٥٩ ، ٨٤ ، ١٤٨ ، ١٦١ ، ١٦٦ ، ٢٣٨ ، ٢٤٩،
المخصص ــ لابي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الاندلسي المعروف بابن سيده ( ت ٤٥٨ هـ )
بيروت ــ المكتب التجاري ــ د . ت
١ / ١٧٧ ، ١٦٦



٢ / ٣٢
٣ / ٣ ، ٥١ ، ٥٥ ، ٩١
٤ / ١٢٣ ، ١٤١
٧ / ٣٤ ، ٤٤
٨ / ٧١ ، ١٧٤
٩ / ٧٦ ، ١٠٢
١٣ / ١٨٦ ، ١٨٨ ، ٢٢١
١٤ / ٢٤٣ ، ٢٢٨
١٥ / ١٢٤
١٦ / ٥ ، ١٠ ، ١٦٧
١٧ / ٣٧ ، ٦٨ ، ١٢٥ ، ١٢٨
المحكم والمحيط الاعظم ــ لعلي بن اسماعيل بن سيده ( ت ٤٥٨ هـ )
حـ ١ ت . مصطفى السقا . دكتور حسين نصار
حـ ٢ ت . عبد الستار أحمد فراج
حـ ٣ ت . الدكتورة عائشة عبد الرحمن
قاهرة ١٣٧٧ هـ / ١٩٥٨
١ / ٤٣ ، ٨٨ ، ٩٩ ، ١٢٠ ، ١٤٤ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ٢٢٧، ٢٣٦، ٢٥١، ٣٣٣، ٣٤٧
٢ / ٨٤ ، ٨٥ ، ٩٠ ، ١١٩ ، ٢٢٤ ، ٢٤١ ، ٢٥٩ ، ٢٦٨، ٣٧٧، ٣٨٣
٣ / ٥٥ ، ٢٢٨ ، ٢٨٠ ، ٢٨٨ ، ٣٠٨ ، ٣١٣
معجم ما استعجم من اسماء البلاد والمواضع ــ لابي عبيد عبد الله ابن عبد العزيز البكري الاندلسي ( ت ٤٨٧ هـ )
ت . مصطفى السقا

قاهرة ١٣٧١ / ١٩٥١

١ / ١٤٠ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ، ٢١٠ ، ٢٢٤ ، ٢٢٩ ، ٣٠٢ ، ٣٤٨

٢ / ٣٥٣ ؛ ٤٢٣ ؛ ٤٩٨ ؛ ٥٦٤ ، ٥٦٥ ، ٥٨٠ ، ٦١٥

٣ / ٧١٢ ، ٧٢٨ ، ٧٨٩ ، ٨٠٤ ، ٩٢١ ، ٩٣٣ ، ٩٨٢ ، ٩٩٥ ، ١٠٤٠ ، ١٠٥٥ ،
١٠٧٢ ، ١٠٩٧ .

٤ / ١١٨٦ ، ١٢٢٢ ، ١٢٩٩ ، ١٣٤٢ ، ١٣٤٦ ، ١٣٥٦

المختار من شعر بشار اختيار الخالديين بشرح ابي الطاهر اسماعيل ابن احمد بن زيادة الله التجيبي البرقي ( حق ٥ )

ت . محمد بدر الدين العلوي

١٦١ ، ٦٧ ، ١٦٨ ، ٤٤

**ق ٦ محاضرات الادباء ومحاورات الشعراء والبلغاء ــ لابي القاسم حسين بن محمد الراغب الاصفهاني ( ت ٥٠٢ هـ )**

بيروت

١ / ٤٨٧

٢ / ٥٨٥

٣ / ١٩٧ ، ٢٧٥ ، ٦٠٧ ، ٦٣٨

٤ / ٦٥٨ ، ٦٧٣ ، ٦٧٧

مجمع الامثال ــ لابي الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن ابراهيم النيسابوري الميداني ( ت ٥١٨ هـ )

ت محمد محيي الدين عبد الحميد

قاهرة ط ٢ ــ ١٣٧٩ / ١٩٥٩



١ / ٤٧ ( م ٨١ ) ، ١٣٣ ( م ٦٦٣ ) ، ١٨٦ ( م ٩٩١ ) ، ٢١٣ ( م ١١٤٤ ) ، ٢٦٦ ( م ١١٩٩ ) ، ٢٩٦ ( م ١٥٦٦ ) ، ٣٩٦ ( م ٢٠٩٩ )

٢ / ٩٨ ( م ٢٨٥٩ ) ، ١٧٩ ( م ٣٢٤٩ ) ، ٦٤ ( م ٢٧٠٥ ) ؛ ٧٥ ( م ٢٧٥٢ ) ؛ ٢ / ٨٤ ؛ ٢٧٩ ( م ٣٨٥٢ ) ، ٢٣٤ ( م ٣٦١١ ) ، ٣٢٣ ( م ٤١٦٨ ) ، ٣٣٦ ( م ٤٢١٠ ) ، ١٧ ( م ٢٤٣٧ ) ٤١٦ ( م ٤٦٦٨ ) .

المسائل والاجوبة لعبد الله بن محمد السيد البطليوسي ( ت ٥٢١ ) في [ رسائل في اللغة ]

ت . الدكتور ابراهيم السامرائي

بغداد ١٩٦٤

ص ١١٥

المستقصى في أمثال العرب ــ لابي القاسم جار الله محمود بن عمر الزمخشري ( ت ٥٣٨ هـ )

١ / ٢٤ ، ٤٢ ، ٤٤ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٧٥ ، ٧٧ ، ٨١ ، ٣٤٢ ، ٣٥٢ ، ٢٨٢ ، ٣٤٩ ؛ ٤٣٣ .

٢ / ٢٣ ، ٣٨ ، ١٤٣ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٦١ ، ١٦٢ ، ١٧٤ ، ١٧٩ ، ١٩٦ ؛ ٢٠٦ ؛ ٢٣٧ ؛ ٢٧٢ ، ٢٨٤ ، ٣٤١ ، ٣٤٢ ، ٣٦٣ ، ٤٠١

المعرب من الكلام الاعجمي على حروف المعجم ــ لابي منصور موهوب ابن أحمد بن محمد بن الحضر الجواليقي ( ت ٥٤٠ هـ )

ت . احمد محمد شاكر

طهران ( مصورة ) ١٩٦٦

ص ٧٨ ، ١٤١

مقتل الحسين ــ لابي المؤيد الموفق بن أحمد المكي الخوارزمي ( ت ٥٦٨ هـ )

راجعة الشيخ محمد السماوي
نجف ١٣٦٧ / ١٩٤٨
٢ / ١٥٢
المنازل والديار ــ لمجد الدولة الامير اسامة بن مرشد بن علي بن مقلد
ابن نصر بن منقذ الكناني ( ت ٥٨٤ )
نشر المكتب الاسلامي
دمشق ١٣٨٥ هـ / ١٩٦٥
٢ / ٨٦
مجمع البيان في تفسير القرآن ــ للشيخ ابي علي الفضل بن الحسن
الطبرسي ( حق ٦ )
ت • ابي الحسن الشعراني
كتابفروش اسلامية • تهران ١٣٨٢ هـ
١ / ٤٦ ، ٦٨ ، ٢٣٩
٢ / ٥٢٩ ، ٣٢٠ ، ٤٠٣ ، ٥٥٣
٣ / ٨٧ ، ٤ ، ٢٠٩
٤ / ٣٨٩
٥ / ٢٧ ، ٢٩ ، ١٨٠
٦ / ٤٦٥ ، ٣٥١ ، ٤٠٠٣ ، ٥١٠
٧ / ٢٢ ، ١٧٧ ، ٢٤٧
٨ / ٤١٥ ، ٥١٣
٩ / ٢٩
١٠ / ٣٢٦



مناقب آل ابي طالب ــ لابي جعفر رشيد الدين بن محمد بن علي ابن
شهر آشوب السردي المازندراني ( ت ٥٨٨ هـ )
( مصورة ) قم • ايران • د • ت [ عن نسخة طهران ١٣١٦ هـ ]
٣ / ٥٢ ، ٥٩ ، ١٠٤
٣ / ١٦ ، ٤١ ، ١١٦ ، ١٩٧ ، ٢٠٧ ، ٢٨٥

**ق ٧ معجم البلدان لابي عبيد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي الرومي البغدادي ( ت ٦٢٦ هـ )**

ت • فيردنياند فيستنفلد
لا يبزج ١٨٧٠ م
١ / ٤٩٠ ، ٥٦٩ ، ٨١٨
٣ / ١٣٤ ، ٦٤٧
٤ / ٨٥٤
معجم الادباء لابي عبيد الله شهاب الدين ياقوت بن عبد الله الحموي
( ت ٦٢٦ هـ )
ت • د • س • مرجليوث
القاهرة ١٩٢٣
١ / ١٠٠ ، ١٢٣ ، ٤١٠
٤ / ١٣١ ، ١٩٤
٥ / ٣٣٨
٦ / ١٨٧ ، ٢١٧
المثل السائر في أدب الكاتب والشاعر ــ لضياء الدين ابن الاثير (٦٣٧ هـ)

ت • الدكتور احمد الحوفي والدكتور بدوي طبانة
قاهرة ١٣٨١ هـ / ١٩٦٢
٣ / ١٥٤

ما بنته العرب على فعال ــ لرضي الدين ابي الفضائل الحسن بن محمد ابن الحسين الصغاني ( ت ٦٥٠ هـ )
ت • دكتور عزة حسن
دمشق ١٣٨٣ هـ / ١٩٦٤
ص ٧٢ ، ٨٥ ، ٩٦

**ق ٨ مغنى اللبيب عن كتب الاعاريب ــ لابي محمد عبد الله جمال الدين بن يوسف بن أحمد بن عبد الله بن هشام الانصاري المصري ( ت ٧٦١ هـ )**

ت • محيي الدين عبد الحميد
١ / ١٤ ( ش ٧ )

**ق ٩ المستطرف فى كل فن مستظرف ــ لشهاب الدين أحمد الابشيهي ( ت ٨٥٢ هـ )**

قاهرة ١٣٧٢ / ١٩٥٣
ص ٢٥

المقاصد النحوية في شرح شواهد الألفية المشهور : بشرح الشواهد الكبرى ــ لمحمود بن أحمد العيني ( ت ٨٥٥ هـ )
٣ / ١١١
٤ / ٥٩٧



**ق ١٠ المزهر فى علوم اللغة وانواعها ــ لعبد الرحمن جلال الدين السيوطي ( ت ٩١١ هـ )**

ت محمد أحمد جاد المولى • محمد ابو الفضل ابراهيم وعلي محمد البجاوي •
قاهرة ١٣٧٨ هـ / ١٩٥٨
١ / ٦٩ ، ٣٠٨ ، ٥٣٥ ، ٥٥٠ ، ٥٨٠
٢ / ٣٣٨ ، ٣٤٠ ، ٣٧٤ ، ٤٠٧ ، ٤٢٤ ، ٤٨١ ، ٤٩٩

مشاهد التنصيص على شواهد التلخيص ــ للشيخ عبد الرحيم بن احمد العباسي ( ت ٩٦٣ هـ )
ت • محمد محيي الدين عبد الحميد
القاهرة ــ ١٣٦٧ هـ / ١٩٤٧
٣ / ٨٨ ، ٩٤ ، ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٧ ، ٩٩ ، ١٠٠ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ، ١٠٤ ، ١٠٥ ، ١٠٦

**ق ١١ مجمع البحرين ــ للشيخ فخر الدين الطريحي ( ت ١٠٨٥ هـ )**

نجف ١٣٨١ هـ / ١٩٦١
٢ / ٢١٦ ( كمت )

**ق ١٤ مشاهد الانصاف على شواهد الكشاف ( هامش الكشاف ) للشيخ محمد عليان المرزوقي ( ت ١٣٥٥ / ١٩٣٦ )**

١ / ٥١
٣ / ٢٣٤

مجموعة المعاني ــ لمجهول
القسطنطينة ١٣٠١ هـ
٤ ، ٨٤ ، ٨٥ ، ١١٠ ، ١١٢ ، ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٦٩

## ــ ن ــ

**ق ٣ نقائض جرير والفرزدق ــ لابي عبيدة معمر بن المثنى ( ت ٢١٠ هـ )**

ت • انطوني بيقان
ليدن ١٩٠٥
ص ١٣٢ ، ١٤٢ ، ٣٥٢ ، ٣٥٣ ، ٥٤١ ، ٧٩٦

النوادر ــ لابي مسحل الاعرابي عبد الوهاب بن جريش ( حق ٣ )
ت • دكتور عزة حسن
دمشق ١٣٨٠ هـ / ١٩٦٢
ص ٥٥

**ق ٤ نقد الشعر ــ لقدامة بن جعفر الكاتب البغدادي ( ت ٣٣٧ هـ)**

ت • كمال مصطفى • قاهرة ١٩٦٣
ص ١٨٨ ، ٢٥٠

نور القبس المختصر في اخبار النحاة والادباء والشعراء والعلماء ــ لابي عبد الله محمد بن عمران المرزباني ( ت ٣٨٤ هـ )
اختصار أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ اليغموري
ت • رودالف زنهايم
بيروت ١٩٦٤ / ١٣٨٤ هـ



ص ٨٠ ، ١٥٠ ؛ ٢٩١

النيروز ــ لاحمد بن فارس ( ت ٣٩٥ هـ )
[ نوادر المخطوطات ]
ت • عبد السلام هرون
قاهرة ١٣٧٣ / ١٩٥٤
ص ٢٤

**ق ٥ نظام الغريب ــ للشيخ عيسى بن ابراهيم بن محمد الربعي ( ٤٨٠ هـ )**

ت • بولس برونلة
ص ٢٤ ، ٧٠ ، ١٧٩ ، ٢٣٣ ، ١٨٦

**ق ٧ النهاية في غريب الحديث والاثر ــ لمجد الدين ابي السعادات المبارك بن محمد الجزري ابن الاثير ( ٦٠٦ هـ )**

٣ / ٣٥٢

**ق ٨ نهاية الارب في فنون الادب ــ لشهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب النويري ( ت ٧٣٣ هـ ) ( نسخة مصورة عن دار الكتب )**

١ / ١١١
٢ / ١٠٦
٣ / ٥١ ، ٧٤
٦ / ٢٠٥
٧ / ١٠٢
٩ / ٢٧٣

ق ٩ نهاية الارب في معرفة انساب العرب ـ لابي العباس أحمد بن علي بن أحمد بن عبد الله القلقشندي ( ٨٢١ هـ )

ت • علي الخاقاني
بغداد ١٣٧٨ / ١٩٥٨

ـ هـ ـ

ق ٣ كتاب الهمز ـ لابي زيد سعيد بن أوس الانصاري ( ت ٢١٥ هـ )

ت • الاب لويس شيخو اليسوعي
بيروت ١٩١٠
ص ١٠

ق ٤ هاشميات الكميت ـ لابي رياش أحمد بن ابراهيم القيسي ( ت ٣٣٩ هـ )

ت • جوزيف هوروفتز
ليدن ١٩٠٤ م

ق ٥ الهفوات النادرة ـ لابي الحسن محمد بن هلال الصابي ( ٤٨٠ هـ)

ت • الدكتور صالح الاشتر
دمشق ١٣٨٧ هـ / ١٩٦٧
ص ٣٨٨

ق ١٠ همع الهوامع : شرح جمع جوامع في علم العربية ـ لجلال الدين عبدالرحمن السيوطي ( ت ٩١١ هـ )

ت • محمد بدر الدين النعساني



قاهرة ١٣٢٧ هـ
١ / ٢٦ ، ٤٥ ، ١٥٢ ، ١٥٧
٢ / ٥٠ ، ٦٩

ق ١٤ هدية العارفين : اسماء المؤلفين وآثار المصنفين ـ لاسماعيل باشا البغدادي ( ت ١٣٣٩ هـ / ١٩٢٠ م )

( مصورة ) طهران ١٩٤٧ / ١٣٨٧ هـ
ص ٨٣٨

ـ و ـ

ق ٣ الوحشيات ( الحماسة الصغرى ) لابي تمام اوس بن حبيب الطائي ( ت ٢٣١ هـ )

ت • عبد العزيز الميمني الراجكوتي ومحمود محمد شاكر
قاهرة ١٩٦٣
ص ٢٧٣

الورقة ـ لابي عبد الله محمد بن داود بن الجراح ( ت ٢٩٦ هـ )
ت • عبد الوهاب عزام وعبد الستار فراج
قاهرة ١٣٧٢ هـ / ١٩٥٣
ص ٨٣ ، ٨٤ ، ٨٦

ق ٤ الوزراء والكتاب ـ لابي عبد الله محمد بن عبودي الجهشياري ( ت٣٣١ هـ )

ت • مصطفى السقا وابراهيم الابياري وعبد الحفيظ شلبي
قاهرة • ط ١ ـ ١٣٥٧ / ١٩٣٨

ص ٨٩
الوساطة بين المتنبي وخصومة ـ للقاضي علي بن عبد العزيز
الجرجاني ( ت ٣٦٦ هـ )
ت محمد ابو الفضل ابراهيم وعلى محمد البجاوي
قاهرة ١٣٧٠ هـ / ١٩٥١
ص ١٩٧ ، ٢٨٦ ، ٤٥٧ ، ٤٣٠ ، ٣٢٩



## المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين

# مراجع الآثار حسب الوفيات

ق ٢

١ ــ العين للخليل بن احمد ( ت ١٧٥ هـ )
٢ ــ الكتاب ــ لسيبويه ( ت ١٨٣ هـ )
٣ ــ ما تلحن فيه العوام ــ للكسائي ( ت ١٨٩ هـ )

ق ٣

٤ ــ نقائض جرير والفرزدق ــ لابي عبيدة ( ٢١٠ هـ )
٥ ــ مجاز القرآن ــ له
٦ ــ الهمز ــ لابي زيد بن اوس الانصاري ( ت ٢١٥ هـ )
٧ ــ فحولة الشعراء ــ للاصمعي ( ت ٢١٦ هـ )
٨ ــ السيرة النبوية ــ لابن هشام ( ت ٢١٨ هـ )
٩ ــ غريب الحديث ــ للهروي ( ت ٢٢٤ هـ )
١٠ ــ طبقات فحول الشعراء ــ لابن سلام الجمحي ( ت ٢٣١ هـ )
١١ ــ حماسة ابي تمام ( ت ٢٣١ هـ )
١٢ ــ الوحشيات ــ له
١٣ ــ تاريخ ابن الخياط ( ت ٢٤٠ هـ )
١٤ ــ ما اتفق لفظة ــ لاتي العميثل ( ٢٤٠ هـ )
١٥ ــ اصلاح المنطق ــ لابن السكيت ( ت ٢٤٤ )
١٦ ــ ( مختصر ) تهذيب الالفاظ ــ له
١٧ ــ المحبر ــ لمحمد بن حبيب ( ت ٢٤٥ هـ )

١٨ ــ اسماء المغتالين ــ له
١٩ ــ ديوان الحطيئة بشرح السجتاني ( ت ٢٥٠ هـ )
٢٠ ــ الحيوان ــ للجاحظ ( ت ٢٥٥ هـ )
٢١ ــ البيان ــ له
٢٢ ــ البخلاء ــ له
٢٣ ــ رسائل الجاحظ ــ له
٢٤ ــ شرح ديوان كعب للسكري ( ت ٢٧٥ هـ )
٢٥ ــ شرح اشعار الهذليين ــ له
٢٦ ــ ديوان المعاني الكبير ــ لابن قتيبة ( ت ٢٧٦ هـ )
٢٧ ــ تأويل مشكل القرآن ــ له
٢٨ ــ عيون الاخبار ــ له
٢٩ ــ الشعر والشعراء ــ له
٣٠ ــ ادب الكاتب ــ له
٣١ ــ الانواء ــ له
٣٢ ــ الميسر والقداح ــ له
٣٣ ــ انساب الاشراف ــ البلاذري ( ت ٢٧٩ هـ )
٣٤ ــ حماسة البحتري ــ البحتري ( ت ٢٨٤ هـ )
٣٥ ــ الفاضل ــ للمبرد ( ٢٨٦ هـ )
٣٦ ــ الكامل ــ له
٣٧ ــ المقتضب ــ له
٣٨ ــ مجالس ثعلب ــ لثعلب ( ت ٢٩١ هـ )
٣٩ ــ الفاخر ــ لابن عاصم ( ت ٢٩١ هـ )



٤٠ ــ تاريخ اليعقوبي ــ اليعقوبي ( ت ٢٩٢ هـ )
٤١ ــ البديع ــ لابن المعتز ( ت ٢٩٦ هـ )
٤٢ ــ طبقات الشعراء ــ له
٤٣ ــ الورقة ــ لابن الجراح ( ت ٢٩٦ هـ )
٤٤ ــ النوادر ــ لابي مسحل ( حق ٣ )
٤٥ ــ خلق الانسان ــ لابن أبي ثابت ( حق ٣ )
٤٦ ــ الجمهرة ــ القرشي ( حق ٣ )
٤٧ ــ بلاد العرب ــ للحسن بن عبد الله الاصفهاني ( حق ٣ )
٤٨ ــ تاريخ الطبري ــ الطبري ( ت ٣١٠ هـ )

ق ٤

٤٩ ــ تفسير الطبري ( جامع البيان عن تأويل أي القرآن ) ــ له
٥٠ ــ اعراب القرآن ــ الزجاج ( ت ٣١٦ هـ )
٥١ ــ جمهرة اللغة ــ ابن دريد ( ت ٣٢١ هـ )
٥٢ ــ الملاحن ــ له
٥٣ ــ الاشتقاق ــ له
٥٤ ــ عيار الشعر ــ العلوي ( ت ٣٢٢ هـ )
٥٥ ــ التشبيهات ــ ابن أبي عون ( ت ٣٢٢ هـ )
٥٦ ــ الزينة ــ الرازي ( ت ٣٢٢ هـ )
٥٧ ــ الموشى ــ الوشاء ( ت ٣٢٥ هـ )
٥٨ ــ ديوان المفضليات ــ ابن الانباري ( ت ٣٢٧ هـ )
٥٩ ــ الاضداد ــ له
٦٠ ــ شرح القصائد ــ له

٦١ ــ العقد الفريد ــ لابن عبد ربه ( ٣٢٧ هـ )
٦٢ ــ الوزراء الكتاب ــ للجهشياري ( ت ٣٣١ هـ )
٦٣ ــ سرقات ابي نواس ــ ابن يموت ( ت ٣٣٤ هـ )
٦٤ ــ الاكليل ــ الهمداني ( ت ٣٣٤ هـ )
٦٥ ــ نقد الشعر ــ قدامة بن جعفر ( ت ٣٣٧ هـ )
٦٦ ــ الهاشميات ــ لابي رياش احمد بن ابراهيم القيسي ( ت٣٣٩هـ)
٦٧ ــ الابدال والمعاقبة ــ الزجاجي ( ت ٣٤٠ هـ )
٦٨ ــ مجالس العلماء ــ له
٦٩ ــ امالي الزجاجي ــ له
٧٠ ــ الجمل ــ له
٧١ ــ مروج الذهب ــ المسعودي ( ت ٤٥ / ٣٤٦ هـ )
٧٢ ــ التنبيه والاشراف ــ له
٧٣ ــ شجر الدر في تداخل الكلام ــ لعبد الواحد اللغوي (ت ٥٥١هـ)
٧٤ ــ الاضداد ــ له
٧٥ ــ الابدال ــ له
٧٦ ــ المثنى ــ له
٧٧ ــ أدب الكتاب ــ الصولي ( ت ٣٥٥ هـ )
٧٨ ــ البدء والتاريخ ــ المقدسي ( ت ٣٥٥ هـ )
٧٩ ــ امالي القالي ــ القالي ( ت ٣٥٦ هـ )
٨٠ ــ الاغاني ــ للاصفهاني ( ت ٣٥٦ هـ )
٨١ ــ مقاتل الطالبيين ــ له
٨٢ ــ الوساطة ــ للجرجاني ( ت ٣٦٦ هـ )



٨٣ ــ المؤتلف والمختلف ــ الآمدي ( ت ٣٧٠ هـ )
٨٤ ــ الموازنة ــ له
٨٥ ــ تهذيب اللغة ــ الازهري ( ت ٣٧٠ هـ )
٨٦ ــ التنبيهات ــ علي بن حمزة ( ت ٣٧٥ هـ )
٨٧ ــ لحن العوام ــ للزبيدي ( ت ٣٧٩ هـ )
٨٨ ــ الاشباه والنظائر ــ للخالديين ــ ( ت ٣٨٠ هـ / و ٣٩١ هـ )
٨٩ ــ شرح ما يقع فيه التصحيف والتحريف ــ العسكري (ت٣٨٢ هـ)
٩٠ ــ الموشح ــ المرزباني ( ٣٨٤ هـ )
٩١ ــ نور القبس ــ له
٩٢ ــ معجم الشعراء ــ له
٩٣ ــ اخبار شعراء الشيعة ــ له
٩٤ ــ الرسالة الموضحة ــ الحاتمي ( ت ٣٨٨ هـ )
٩٥ ــ الخصائص ــ لابن جني ( ت ٣٩٢ هـ )
٩٦ ــ المصنف ــ له
٩٧ ــ الصناعتين ــ للعسكري ( ٣٩٥ هـ )
٩٨ ــ ديوان المعاني ــ له
٩٩ ــ النيروز ــ احمد بن فارس ( ت ٣٩٥ هـ )
١٠٠ ــ مقاييس اللغة ــ له
١٠١ ــ مجمل اللغة ــ له
١٠٢ ــ الصاحبي في فقه اللغة ــ له
١٠٣ ــ الزهرة ــ لابي بكر الاصفهاني ( ت ٣٩٧ هـ )
١٠٤ ــ الصحاح ــ للجوهري ( ٣٩٨ هـ )

١٠٥ ــ المكاثرة ــ الطيالسي ( حق ٤ )

ق ٥

١٠٦ ــ المجازات النبوية ــ للشريف الرضي ( ت ٤٠٦ هـ )
١٠٧ ــ البصائر والذخائر ــ لابي حيان ( ت ٤١٤ هـ )
١٠٨ ــ شرح الحماسة ــ للمرزوقي ( ت ٤٢١ هـ )
١٠٩ ــ الازمنة والامكنة ــ له
١١٠ ــ تجارب الامم ــ لابن مسكويه ( ت ٤٢١ هـ )
١١١ ــ ثمار القلوب ــ للثعالبي ( ت ٤٢٩ هـ )
١١٢ ــ لطائف المعارف ــ له
١١٣ ــ التمثيل المحاضرة ــ له
١١٤ ــ فقه اللغة ــ له
١١٥ ــ الابانة عن سرقات المتنبي ــ للعميدي ( ت ٤٣٣ هـ )
١١٦ ــ التلويح في [ شرح الفصيح لثعلب ] ــ لابن سهل محمد ابن علي الهروي ( ت ٤٣٣ هـ )
١١٧ ــ امالي المرتضى ( ت ٤٣٦ هـ )
١١٨ ــ طيف الخيال ــ له
١١٩ ــ الفهرست ــ لابن النديم ( ت ٤٣٨ هـ )
١٢٠ ــ الفصول والغايات ــ للمعري ( ت ٤٤٩ هـ )
١٢١ ــ رسالة الغفران ــ له
١٢٢ ــ المخصص ــ لابن سيده ( ت ٤٥٨ هـ )
١٢٣ ــ المحكم والمحيط الاعظم ــ له
١٢٤ ــ رسائل الانتقاد ــ ( ت ٤٦٠ هـ )



١٢٥ ــ جمع الجوامع ــ للحصري القيرواني ( ت ٤٦٠ هـ )
١٢٦ ــ زهر الآداب ــ له
١٢٧ ــ سر الفصاحة ــ للخفاجي ( ت ٤٦٦ هـ )
١٢٨ ــ العمدة ــ لابن رشيق ( ت ٤٦٣ هـ )
١٢٩ ــ شرح ديوان المتنبي ــ النيسابوري ( ت ٤٦٨ هـ )
١٣٠ ــ تحصيل عين الذهب ــ الشنتمري ( ت ٤٧٦ هـ )
١٣١ ــ نظام الغريب ــ عيسى بن محمد الربعي ( ت ٤٨٠ هـ )
١٣٢ ــ الهفوات النادرة ــ الصابي ( ت ٤٨٠ هـ )
١٣٣ ــ فصل المقال ــ للبكري ( ت ٤٨٧ هـ )
١٣٤ ــ سمط اللآلي ــ له
١٣٥ ــ التنبيه على اوهام ابي علي ــ له
١٣٦ ــ معجم ما استعجم ــ له
١٣٧ ( شرح ) المختار من شعر بشار للخالديين ــ التجبي (ت٥حق ٥ )

ق ٦

١٣٨ ــ تثقيف اللسان ــ للصقلي ( ت ٥٠١ هـ )
١٣٩ ــ محاضرات الادباء ــ للراغب الاصفهاني ( ت ٥٠٢ هـ )
١٤٠ ــ شرح ديوان ابي تمام ــ للتبريزي ( ت ٥٠٢ هـ )
١٤١ ــ شرح حماسة ابي تمام ــ له
١٤٢ ــ مجمع الامثال ــ للميداني ( ت ٥١٨ هـ )
١٤٣ ــ المسائل الاجوبة ــ للبطليوسي ( ت ٥٢١ هـ )
١٤٤ ــ الاقتضاب في شرح ادب الكاتب ــ له
١٤٥ ــ درة الغواص ــ للحريري ( ت ٥٢٢ هـ )

١٤٦ ــ أساس البلاغة ــ للزمخشري ( ت ٥٣٨ هـ )
١٤٧ ــ الجبال والامكنة ــ له
١٤٨ ــ الفائق في غريب الحديث ــ له
١٤٩ ــ الكشاف ــ له
١٥٠ ــ المستقصى ــ له
١٥١ ــ تكملة اصلاح ما تغلط فيه العامة ــ الجواليقي ( ت ٥٤٠ هـ )
١٥٢ ــ المعرب من الكلام الاعجمي ــ له
١٥٣ ــ شرح أدب الكاتب ــ له
١٥٤ ــ مقتل الحسين ــ للخوارزمي ( ت ٥٦٨ هـ )
١٥٥ ــ الحور العين ــ لابن نشوان الحميري ( ت ٥٧٣ هـ )
١٥٦ ــ شمس العلوم ــ له
١٥٧ ــ الانصاف في مسائل الخلاف لابي بركات للانباري ( ت ٥٧٧ هـ)
١٥٨ ــ اسرار العربية ــ له
١٥٩ ــ لباب الآداب ــ لاسامة بن منقذ ( ت ٥٨٤ هـ )
١٦٠ ــ المنازل والديار ــ له
١٦١ ــ مجمع البيان ــ للطبرسي ( حق ٦ )
١٦٢ ــ مناقب آل ابي طالب ــ ابن شهر آشوب ( ت ٥٨٨ هـ )
١٦٣ ــ شروح سقط الزند ــ للتبريزي ( ت ٥٠٢ هـ ) والبطليوسي ( ت ٥٢١ هـ ) والخوارزمي ( ت ٦١٧ هـ )

ق ٧

١٦٤ ــ تفسير الرازي ــ الرازي ( ت ٦٠٦ هـ )
١٦٥ ــ النهاية في غريب الحديث ــ لابن الاثير ( ت ٦٠٦ هـ )



١٦٦ ــ سحر البيان ــ لعبد الله الجاحظ ( ت ٦٠٧ هـ ــ خط )
١٦٧ ــ ديوان ابي الطيب ــ للعكبري ( ت ٦١٦ هـ )
١٦٨ ــ شرح مقامات الحريري ــ للشريشي ( ت ٦٢٠ هـ )
١٦٩ ــ معجم البلدان ــ للحموي ( ت ٦٢٦ هـ )
١٧٠ ــ معجم الادباء ــ له
١٧١ ــ الكامل في التاريخ ــ لعز الدين ابن الاثير ( ت ٦٣٠ هـ )
١٧٢ ــ المثل السائر ــ لضياء الدين ابن الاثير ( ت ٦٣٧ هـ )
١٧٣ ــ شرح المفصل ــ لابن يعيش ( ت ٦٤٣ هـ )
١٧٤ ــ الازمنة والانواء ــ لابن الاجدابي ( ت ٦٥٠ هـ )
١٧٥ ــ ما بنته العرب على فعال ــ الصغاني ( ت ٦٥٠ هـ )
١٧٦ ــ بديع القرآن ــ لابن ابي الاصبع ( ت ٦٥٤ هـ )
١٧٧ ــ تحرير التجبير ــ له
١٧٨ ــ شرح نهج البلاغة ــ لابن ابي الحديد ( ت ٦٥٦ هـ )
١٧٩ ــ اعتاب الكتاب ــ لابن الابار ( ت ٦٥٨ هـ )
١٨٠ ــ الحماسة البصرية ــ لصدر الدين البصري ( ت ٦٥٩ هـ )
١٨١ ــ تفسير القرطبي ــ للقرطبي ( ت ٦٧١ هـ )
١٨٢ ــ شرح الفية ابن الناظم ــ لابن الناظم ( ت ٦٨٦ هـ )

ق ٨

١٨٣ ــ لسان العرب ــ لابن منظور ( ت ٧١١ هـ )
١٨٤ ــ خلاصة الذهب المسبوك ــ للاربلي ( ت ٧١٧ هـ )
١٨٥ ــ نهاية الارب ــ للنويري ( ت ٧٣٣ هـ )
١٨٦ ــ شرح قطر الندى ــ لابن هشام ( ت ٧٦١ هـ )

١٨٧ ــ شرح شذور الذهب ــ له
١٨٨ ــ مغنى اللبيب ــ له
١٨٩ ــ اوضح المسالك ــ له
١٩٠ ــ تفسير القرآن العظيم ــ لابن كثير ( ت ٧٧٤ هـ )

ق ٩

١٩٢ ــ حياة الحيوان ــ ــ الدميري ( ت ٨٠٨ هـ )
١٩٣ ــ القاموس المحيط ــ الفيروز آبادي ( ت ١٦ / ٨١٧ هـ )
١٩٤ ــ صبح الاعشى ــ للقلقشندي ( ت ٨٢١ هـ )
١٩٥ ــ نهاية الارب في معرفة انساب العرب ــ له
١٩٦ ــ المستطرف في كل فن مستظرف ــ الابشيهي ( ٨٥٣ هـ )
١٩٧ ــ المقاصد النحوية ــ العيني ( ت ٨٥٥ هـ )

ق ١٠

١٩٨ ــ المزهر ــ للسيوطي ( ت ٩١١ هـ )
٢٠٠ ــ شرح شواهد المغني ــ له
٢٠١ ــ همع الهوامع : شرح جمع الجوامع ــ له
٢٠٢ ــ تفسير ابي السعود ــ محمد بن محمد العمادي ( ت ٩٥١ هـ )
٢٠٣ ــ معاهد التنصيص ــ للعباسي ( ت ٩٦٣ هـ )

ق ١١

٢٠٤ ــ الكشكول ــ لبهاء الدين العاملي ( ١٠٣١ هـ )
٢٠٥ ــ الشواهد على شرح الالفية ــ له
٢٠٦ ــ كشف الظنون ــ الحاج خليفة ( ت ١٠٦٧ هـ )
٢٠٧ ــ شفاء الغليل ــ الخفاجي ( ت ١٠٦٩ هـ )



٢٠٨ ــ مجمع البحرين ــ الطريحي ( ت ١٠٨٥ هـ )
٢٠٩ ــ خزانة الأدب ــ البغدادي ( ت ١٠٩٣ هـ )

ق ١٣

٢١٠ ــ تاج العروس ــ للزبيدي ( ت ١٢٠٥ هـ )

ق ١٤

٢١١ ــ كتاب روضات الجنات ــ للخوانساري ( ت ١٣١٣ هـ )
٢١٢ ــ هدية العارفين ــ اسماعيل باشا البغدادي ( ت ١٣٣٩ هـ )
٢١٣ ــ ايضاح المكنون ــ له
٢١٤ ــ مشاهد الانصاف ــ محمد عليان المرزوقي ( ت ١٣٥٥ هـ )
٢١٥ ــ شعراء النصرانية ــ للاب لويس شيخو ( ت ١٩٢٧ )
٢١٦ ــ اعيان الشيعة ــ السيد محسن الامين العاملي ( ت ١٩٥٢ )
٢١٧ ــ الذريعة الى تصانيف الشيعة ــ آغا بزرك
٢١٨ ــ الغدير : عبد الحسين احمد الاميني النجفي
٢١٩ ــ مجموعة المعاني ــ لمجهول • قسطنطينية ١٣٠١ هـ
٢٢٠ ــ ديوان كثير ( شرح ديوان كثير بن عبدالرحمن الخزاعي المشهور بكثير عزة ) جمع هنري بيرس • جزائر ١٩٣٠
٢٢١ ــ ديوان نصيب (شعر نصيب بن رباح ) ــ جمع وتقديم الدكتور داود سلوم • بغداد ١٩٦٨
٢٢٢ ــ ديوان الاعشى ( ديوان الاعشى الكبير ميمون بن قيس ) تحقيق الدكتور م • محمد محسن • مصر • د • ت
٢٢٣ ــ ديوان جرير ( شرح ديوان جرير ) تأليف محمد اسماعيل عبد الصاوي • بيروت د • ت •

٢٢٤ ــ ديوان الفرزدق : جمع المستشرق جيمس ، د • سايمز • بغداد • د • ت
٢٢٥ ــ ديوان عمر بن أبي ربيعة ( شرح ديوان عمر بن أبي ربيعة ) شرح محمد محيي الدين • مصر ١٣٨٤ هـ / ١٩٦٥
٢٢٦ ــ ديوان الاخطل ( شعر الاخطل ) • نشر الاب انطوان الصالحاني اليسوعي • بيروت ١٩٦٩ ( الاوفست )
٢٢٧ ــ ديوان النابغة الجعدي ( شعر النابغة الجعدي ) : تحقيق عبد العزيز رياح • دمشق ١٩٦٤
٢٢٨ ــ ديوان القطامي : تحقيق الدكتور ابراهيم السامرائي والدكتور احمد مطلوب • بيروت ١٩٦٠
٢٢٩ ــ ديوان الطرماح : تحقيق الدكتور عزة حسن • دمشق ١٣٨٨ هـ / ١٩٦٨
٢٣٠ ــ شعر الخوارج : تحقيق الدكتور احسان عباس • بيروت • د.ت



# الفهارس

# فهـــارس

## شعر الكميت بن زيد الاسدي

١ ـ فهرس اسماء الاشخاص
٢ ـ فهرس القبائل والجماعات
٣ ـ فهرس الاماكن والمنازل
٤ ـ فهرس الآيات القرآنية
٥ ـ فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر
٦ ـ فهرس امثال وأقوال العرب
٧ ـ فهرس الاشعار الواردة في الشروح
٨ ـ فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر
٩ ـ فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء الآخرين
١٠ ـ فهرس القوافي

ملاحظة : وضعت اسماء الاشخاص والاماكن والقبائل التي وردت في الشعر بين قوسين .



## ١ ـ فهرس اسماء الاشخاص

ـ ا ـ

ابان ١ ( ٢١٠ )
ابان بن عبد الله البجلي ١/١٣ ، ٢٤٩
ابان بن الوليد ١ / ١٩٠
ابتسام مرهون الصفار ١ / ٧١
ابراهيم السامرائي ( الدكتور ) ١/٧١
ابراهيم بن عرفة الازدي ١/٢٥٦
ابرهة ٢ / ١١٥
الاجدلان ( ملكان ) ٢ / ( ١٣٠ )
آجر ( هاجر ام اسماعيل ع ) ١/(١٦٩)
( ابن ) آجر ١ / ١٦٩
٢ / ٥٩ ، ٦٦
الاحنف بن قيس ١ / ٣٦
الاربلي ١ / ٦٨
اردشير بن بابكان ٢ / ١١٧
الازهري ٢ / ٤٢ ، ١٤٤
٣ / ١٧
اسد ١ / ٢١٢
اسد بن خزيمة ١ / ٧

٢ / ٤٥
اسد بن عبد الله ١ / ١٥٩ ، ( ١٦٠ )
اسد بن مضر بن نزار ١ / ٥٣
اسماء ١ / ( ٢١ ) ، ( ١٢٥ ) ، ١٢٦ ، ( ٢٦٩ )
اسماء بن حصن ٢ / ( ٩ )
اسماعيل ١ / ( ١٨٢ )
٢ / ( ٩٣ )
اسماعيل بن الصباح بن الاشعث ابن قيس ١ / ١٣٧
اسماعيل بن عبد الله ١ / ٢٤٥
( ذو ) أصبح ٢ / ١٠٩
الاصمعي ١ / ٢٩ ، ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٣٣ ، ٣٥ ، ١٦٨ ، ٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٥٥
٢ / ١٢٣ ، ١٣١
( ابن ) الاعرابي ١ / ٦٥ ، ٦٦ ، ١٢٩
٢ / ٦٢
الاعشى ٢ / ٥٣



الأمدي ١ / ٨ ، ٣٧
امروء القيس ١ / ( ١٧٨ )
امروء القيس بن عابس الكندي ١ / ٢٢٣ ، ( ١٣٧ )
الاموي ٣ / ٣٧
( ابن ) الانباري ١ / ٢٦٣
انمار بن نزار ١ / ١٨
٢ / ٤٧
اوس ١ / ١٤٣
اوس بن حجر ١ / ٢٣٤
اياد بن نزار ١ / ١٨
٢ / ١٢١

— ب —

الباقر ( ابو جعفر محمد بن علي ) ١ / ١٤ ، ٢٢ ، ٢٣ ، ٥٦ ، ٥٧
٣ / ٤١ ، ٤١
البجاوي ١ / ٢٦٧
( ابو ) بجير ( الحارث بن عباد ) ١ / ٨٣
البحتري ١ / ٤٩ ، ( ٢٤٩ )
( ابن ) بحر ( الجاحظ ) ١ / ٢٢٨ ، ٢٤٢

بديع الزمان الهمداني ١ / ٣٤
برة بنت مر بن اد ٢ / ٢٨ ، ٤٥
بروكلمن ١ / ٦٩
( ابن ) بري ١ / ١٩٤
٢ / ١٨ ، ٨٧ ، ١٤٥
٣ / ١٦ ، ٢٩
بشار بن برد ١ / ١٥
البغدادي ١ / ٥٥
البقلي ١ / ١٧
( ابو ) بكر الصديق ٣ / ١٦
بكر بن وائل ١ / ( ١٣٤ )
( ابو ) بلال الخارجي ١ / ٢٦

ـ ت ـ

التبريزي ٢ / ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٠
التجوبي ٣ / ( ١٦ )
التجيبي ٣ / ( ١٦ )
( ابو ) تمام ١ / ٣٧ ، ٤٩ ، ١٠٥
تميم بن أد بن طابخة ١ / ١١٦
التوحيدي ١ / ١٠ ، ١٢

ـ ث ـ

الثعالبي ١ / ١٠ ، ٥٩



ثعلبة بن دودان ١ / ٧ ، ٨
ثعلبة بن نوفل (الكميت الاكبر) ١/١٨

ـ ج ـ

الجاحظ ١ / ٩ ، ١٢ ، ٢٥ ، ٢٧ ،
٢٨ ، ٢٩ ، ٣٣ ، ٣٤ ، ٦٣ ( راجع ـ ابن بحر
جامع بن مرضية الكلابي ٣ / ٢٩
جذام ٢ / ٦١ ، ٦٤
( ام ) جذام ٢ / ٦٢
( أبو ) الجراح ١ / ١٨٢
الجرادتان ( قينتان ) ١ / ٢٠٠
جرول ( الحطيئة العبسي ) ٢/٢٥
( ٢٦ )
جرير ١ / ٦٧ ، ١٦٢
جرير بن شق ٢ / ( ٢٠٣ )
جزي ( راوية ) ١ / ٦٤
جعفر بن أبي طالب ١ / ٥٧
٣ / ( ١٤ )
جعفر بن محمد ( الصادق ) ١ / ٢٣
جندل ٢ / ( ١٣٢ )
( ابن ) جنى ١ / ٣١
الجوهري ١ / ٢٢٢ ، ٢٣٥

٢ / ٣٧٠
٣ / ١٦ ، ٢٩ ، ٣٧

- ح -

حاتم الطائي ١ / ( ٨٤ )
( ابو ) حاتم ١ / ٢٢٦
الحاج خليفة ١ / ٦٨
حاجب ١ ( ١٢٥ )
حارث ١ / ( ١٥٩ )
الحارث بن عامر ١ / ٨
الحارث بن ظالم المري ٢ / ١٢٧
الحافظ ١ / ١٩٥
حبى بنت عبد الواحد ( ام المستهل )
١ / ٩ ، ٢٢ ، ٢٥٩
حبيش بن الكميت ( بن زيد ) ١ / ٩
الحجاج بن يوسف ١ / ١٢ ، ١٣
٢ / ١١٩
حجر بن الحارث بن عمرو المقصور
٢ / ١٢٤
حجر بن عمرو ٢ / ( ١٢٩ )
الحسن بن سيدة ٢ / ٩٤
الحسين بن زيد ( بن علي ) ١ / ٥٧



الحسين بن علي بن أبي طالب ١ / ٧
، ٦١
حسين علي محفوظ ( الدكتور ) ١/ ٧١
الحسين بن مطير ١ / ١٦١
حسين نصار ( الدكتور ) ١ / ٧٢
الحطيئة ( العبسي ) ١ / ( ٣٧ ) ، ٨٣
الحكم بن الصلت الثقفي ١/ ١٣ ،
( ٩٨ ) ، ١٥١ ، ١٩٣ ؛ ٢٠٩
( ابن ام ) حكيم ٢ / ( ١٥٠ )
حكيم بن عباش الكلبي ١ / ١٨٠
حماد ( الراوية ) ١ / ١١ ، ٣٤ ، ٣٥
حمزة ١ / ٢١٥
٣ / ( ١٤ )
( ابو ) حنيفة ١ / ١١٠ ، ٢٠٧
حوراء ١ / ( ٥٤ )

- خ -

خالد بن عبد الله القسري
١ / ١٣ ، ١٤ ، ١٥ ؛ ١٦ ؛
١٧ ، ١٨ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢١ ؛
٢٤ ؛ ٥٥ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٦١ ،
٨٣ ، ٨٥ ، ( ٨٦ ) ؛ ( ١٣٧ )،

( ١٦٠ ) ، ١٦٢ ، ٢٠٣ ، ٢٤٥
؛ ٢٥٠
٢ / ١١ ، ١٢ ، ٢٢ ، ٧٥ ،
٨٦ ، ( ٩٤ ) ، ٩٥ ، ( ١٠٣ )
؛ ١٠٥
خالد بن كلثوم ١ / ٢٢٣
خالد الكوات ١ / ( ١٨٢ )
الخالديان ١ / ٢٧
( ابنا ) خزيمة ٢ / ( ٢٩ )
خرقاء ٢ / ( ١٠٦ )
خلف ( الاحمر ) ١ / ١٢
الخليل بن أحمد ٢ / ١١٧
خماعة بنت عوف ٢ / ٦٦
الخنساء ١ / ٢٥٨
خنيس بن مجالد ( او الاعنس ) ١/ ٧
الخوارزمي ٣ / ٤٣
الخوانساري ١ / ٥٥ ، ٦٨

— د —

( ابن ) دارة ( سالم ) ٣ / ٢٢
( ابو ) داود ١ / ( ١٢١ )
( ابن ) دأية ١ / ( ٢٤١ )



( ابن ) دريد ٢ / ١٢٥
دعبل ( الخزاعي ) ١ / ٣٧ ، ١٣٩
دغفل بن حنظلة بن يزيد بن عبدة
الشيباني ٢ / ١٣٣
( ابو ) دودان ٢ / ( ٥٧ )
دودان بن أسد ١ / ٧ ، ٨ ، ( ١٢٠ )
( ام ) دينار ٣ / ( ٢٢ )

— ذ —

( ابو ) ذر الكتبي ١ / ٢٦١
( ابو ) ذر الغفاري ١ / ٢٦١
ذؤيبة بن عمرو ١ / ٨
ذؤيبة بن قيس ١ / ٧

— ر —

ربيعة بن قيس ١ / ٨
ربيعة بن نزار ١ / ١٨
رزين ١ / ( ١٦٥ )
رسول الله (ص) ( محمد ، أحمد ،
ابو القاسم ، النبي ، المقفى )
١ / ١٥ ، ١٩ ، ٢٣ ؛ ٢٥ ؛
٢٦ ؛ ٢٧ ؛ ٢٨ ، ٢٩ ؛ (٥٤)

٢ / ٧ ، ٩ ، ١٣٢
٣ / ١٦ ، ٤٢
( ابن ) رشيق ١ / ٢٨ ، ٦٦
( ذو ) الرمة ١ / ٣١ ، ٣٥
رؤبة بن العجاج ١ / ٣٠
( ابو ) رياش القيسي (احمد بن ابراهيم)
١ / ٥٨ ، ٦٥ ، ٦٩

— ز —

الزجاج ١ / ١٠ ، ١١
زياد بن مغفل الاسدي ١ / ١٣ ، ١٢٩
، ١٣١ ، ١٣٥
زهير ١ / ١٢٥
( ابو ) زيد ٢ / ١٣١
زيد بن خنيس ( او الاخنس ) ١/٨٧
زيد بن علي ١ / ١٠ ، ١٤ ، ١٨ ، ٢٣
، ٢٤ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٨٥
زينب ١ / ( ١١ )

— س —

سامة بن لؤي ١ / ١١٨
سبيع بن مالك ١ / ٧ ، ٨



سحيم بن وثيل الرياحي ٢ ؤ ٢٢
( ابو ) سعيد الضرير ١/ ٦٥ ، ٢٤٢
( ابو ) سعيد المخزومي ١ / ٣٧
( ابو ) سعيد المهلب المزوني ٢/١١٦ ،
١١٧
السكري ١ / ٦٤ ، ٦٥
السكوني ١ / ٣٨
( ابن ) السكيت ١ / ٣٢ ، ٦٤ ، ٦٥
( ابن ) سلاّم ١ / ٨ ، ٣٤
سلامة القس ٣ / ٢٤
( ابو ) سلامان بن سعد ١ / ( ١٦٠ )
السموأل ١ / ( ١٩٣ )
سليمان ( النبي ) ٢ / ٢٠
سليمان ( بن عبد الملك ) ١ / ( ٥٩ )
سليمان بن كثير الخزاعي ١ / ٥٥
سيبويه ٢ / ٣٠
ابن سيده ٢ / ١٢ ، ٣٣ ، ١٢٧
السيوطي ١ / ٥٥ ، ٦٩

— ش —

( ابن ) شاكر الكتبي ١ / ٦٨
( ابو ) شرف القيرواني ١ / ٣٧

الشريف الرضي ١ / ٤٩
الشريف المرتضى ١ / ٢٨ ، ٢٩
٢ / ١٠
شمر ١ / ٢٣٥

— ص —

صائد ( مولى الكميت بن زيد ) ١/٩
الصاغاني ١ / ٦٧
صبيح رديف ١ / ٧٢
( ابو ) صدقة ١ / ٦٤
صدوف ( جارية هشام بن عبد الملك )
١ / ٢٥٣
( ابنا ) صفية ٢ / ( ٩١ )
( ابن ) الصلاح المحدث ١ / ١٩٤

— ض —

ضابيء البرجمي ٢ / ٢٦
الضحاك بن مزاحم ١ / ١٢

— ط —

الطبري ٢ / ١٠٥ ، ١٤١
طرفة ٢ / ٩٤



الطرماح ١ / ١١ ، ٣١
الطريحي ٣ / ٤٤
الطماح ( الاسدي ) ١ / ( ١٣٧ )
ابو الطيب ( المتنبي ) ١ / ١٧٢ ، ٢٧٨

— ظ —

ظبية ( امرأة ) ١ / ( ٢١٧ )

— ع —

عاصم بن عبد الله ١ / ١٥٩
عامر بن ذوئيبة ١ / ٨
العاملي ١ / ٥٥
العباس ٣ / ( ١٤ )
العباسي ١ / ٥٥
عبد الحميد بن يحيى ١ / ١٢
( ابن ) عبد ربه ١ / ٦٦
عبد الرحمن بن عنبسة بن سعيد بن
العاص بن أمية ١ / ١٣
٢ / ٢٩ ، ٣٥
عبد شمس ١ / ( ١١٩ )
عبد الله بن اسحق بن سلام ١/٢٥٦
عبد الله البجلي ١ / ١٤ ، ٩٤

( ابو ) عبد الله السكوني ١ / ٦٥
عبد الله بن شبرمة ٢ / ٦٦
عبد الله بن معاوية بن عبد الله بن جعفر
ابن أبي طالب ١ / ١٧ ، ١٨
١٩ ؛ ٥٧ ؛ ٥٨ ، ٦١
عبد الملك ( بن مروان ــ ابن عائشة )
١ / ٧ ، ١٣ ، ( ٥٩ ) ، ٢٠٤ ؛
( ٢٠٤ )
٢ / ١٢ ، ٤٥ ، ٧٢
( ابن ) عبدة النساب ١ / ٣٨ ، ٦٥
( ابو ) عبيد ٢ / ٩ ، ١٢٧
٣ / ٣٧
( ابو ) عبدة ١ / ٣٨ ؛ ١٧٦ ، ١٧٨ ،
١٩١ ، ٢٣٨
عبد الواحد بن قيس ( عم الكميت بن
زيد ) ١ / ٩
عثمان ( بن عفان ) ١ / ٦٦
٣ / ١٦
عدنان ١ / ٢١
عدي ( ملك من ملوك اليمن ) ٢ / ١٣٠
عدي بن كعب ١ / ٢١٢
العريان بن الهيثم ٢ / ١١٩ ، ( ١٢٠ )



عطاء بن ابي رباح ١ / ١٢
عقيل ٣ / ( ١٤ )
( ابو ) عكرمة الضبي ١ / ٣٨
العكلي ١ / ٧٤
( ابو ) العلاء ( المعري ) ١ / ٣٢ ،
٣٤ ، ٢٢٦
( ابن ) علي ٣ / ٤٣
علي بن ابي طالب ( الامام ) ١ / ١٥ ،
١٦ ، ٢١ ، ٣١ ، ٣٢ ، ٦١ ،
١٢٦ ، ٢٢٦
٣ / ( ١٤ ) ، ١٦ ، ٤٢
علي بن الامام الحسين ( السجاد )
١ / ١٤
علي بن القاسم ( ابو الحسن ) ١ / ٦٦
علي بن محمد بن سليمان النوفلي
( ابو الحسن ) ١ / ٥٣
( ابن ) عمار ١ / ٢٠٥
عمارة ( بن زيد بن الكميت ) ١ / ٩
عمارة بن حمزة ١ / ١٧
عمر بن أبي ربيعة ١ / ١٥ ، ٥٠
عمر بن الخطاب ٣ / ١٦
عمر بن لجأ التميمي ٢ / ١٤٥

ابو عمرو ٢ / ١٥ ، ٤٩
عمرو بن بكير ( ابو حفص )
عمرو بن الخثارم ٢ / ٤٧
عمرو بن سبيع ١ / ٧
( ابو ) عمرو الشيباني ١ / ٢٥٩
عمرو بن عبيد ١ / ٢٦
عمرو بن مالك ١ / ٨
( ابن ) العميد ١ / ٦٦
العميدي ٢ / ٦٩
عوف ٢ / ٦٦
( ابن ) عوف ٣ / ( ٩ )
( ابو ) العيناء ، / ٢٩
العيني ١ / ٥٤ ، ٦٧

ـ غ ـ

غالب ( والد الفرزدق ) ٢ / ٢٢
( ابو ) غسان ١ / ٣٠

ـ ف ـ

( ابن ) فارس ١ / ١٠
( ابو ) الفرج ( الاصفهاني ) ١ / ٧ ،
٣٧ ، ٥٤ ، ٥٨ ، ٦٣



الفرزدق ( ابو فراس ) ١ / ٩ ، ١١ ،
٣٣ ، ٣٧ ؛ ٥٣ ، ٦٧
٢ / ١٠
الفزاري ٢ / ( ٢٢ )
فهر بن مالك ١ / ( ١٢٢ ) ، ( ١٢٣ )

ـ ق ـ

قتادة بن سلمة الحنفي ١ / ٢٣٧
( ابن ) قتيبة ١ / ٢٧ ، ٢٨ ، ٢٩ ،
٣٥ ، ٣٦ ؛ ٦٣
قتيبة بن مسلم الباهلي ١ /١٣ ، ١٥٤ ،
١٥٥
( ابو ) قران ٢ / ٦٠
قيس ( صاحب شرطة عبد الله ابن
معاوية ) ١ / ١٧
قيس بن الحارث ١ / ٨
قيس بن عاصم ١ / ٢١٨
قيس بن عمر ١ / ٧
قيصر ١ / ١٣٧
القلقشندي ١ / ٨

ـ ك ـ

( ابو ) كرب ١ / ( ١٣٢ )

كعب ( بن زهير ) ٢ / ( ٢٦ )
كعب ( بن مامة ) ١ / ( ٨٤ )
( ذو ) كلاع ٢ / ١٠٩
الكلبي ١ / ٢١ ، ١٢٦
الكميت الاكبر ( ثعلبة بن نوفل ) ١/٨
الكميت بن زيد الاسدي (ابو المستهل)
١ / ٧ ــ ٧٢ ، ٧٣ ، ٨٥ ،
٩٣ ، ١٠٣ ، ١٤١ ، ١٤٧ ؛
١٥١ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٥٩ ،
١٦٥ ، ١٧٣ ، ١٧٩ ، ١٨٠ ،
١٨١ ، ١٨٥ ، ١٩١ ، ١٩٢ ،
١٩٤ ، ١٩٥ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ،
٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢٢١ ، ٢٢٣ ،
٢٢٥ ، ٢٢٦ ، ٢٣٤ ، ٢٤١ ،
٢٤٤ ، ٢٤٩ ، ٢٥٠ ، ٢٥٣ ،
٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩
٢ / ١٠ ، ٢٤ ، ٢٦ ، ٢٨ ،
٣٢ ، ٣٤ ، ٤٢ ، ٤٥ ، ٤٧ ؛
٥٢ ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٦٢ ، ٧١ ،
٧٥ ، ٧٦ ، ٨٦ ، ٨٧ ، ٩٣ ،
٩٤ ، ٩٥ ، ٩٧ ، ١٠٢ ، ١٠٩ ،
١١٩ ، ١٢١ ، ١٢٢ ، ١٢٣ ،



١٢٤ ؛
٣ / ( ١١ ) ، ١٦ ، ١٧ ، ١٩
٢٤ ، ٢٩ ، ٣٥ ، ٤٣ ، ٤٤ ،
الكميت بن معروف بن الكميت الاكبر
١ / ٨
( ابن ) كناسة الاسدي ١ / ٣٦ ، ٦٤
كنانة بن بشر التجيبي ( قاتل عثمان
ابن عفان ) ٣ / ١٦
( ابن ) كوز ١ / ( ١٣٨ )
( ابن ) الكيس النمري ٢ / ( ١٣٣ )

**— ل —**

لبيد ١ / ١٧٦
لقيط ١ / ( ١٢٥ )
لؤي بن غالب ١ / ( ١١٨ ) ، ( ١٢٢ )
الليث ٣ / ٢٩
ليلى ٢ / ( ٩٩ )
( ابن ) ليلى ٣ / ٢٩

**— م —**

مالك بن سعد ١ / ٧ ، ٨
المبرد ( ابو العباس ) ١ / ٢٤٦
المتنبي ١ / ٤٩

مجالد بن وهيب ( او ابن ذويبة او ابن ربيعة ) ١ / ٧ ، ٨
المجشر بن مزاحم ١ / ١٥٩
محمد بن سهل ( راوية الكميت ) ١ / ٢٩
٢ / ٥٢ ، ٥٥
محمد بن سهيل ١ / ٥٣
محمد بن سليمان الهاشمي ٣ / ١٩
محمد بن عمر الجرجاني ٢ / ٦٢
محمد ( الباقر ) بن علي بن الحسين ابن الامام علي ١ / ٥٦
المختار ( الثقفي ) ١ / ٥٩ ، ٦١
مخلد بن يزيد بن المهلب ١ / ١٣ ، ١٦٥ ، ٢٥٦ ، ٢٥٨ ، ٢٥٩ ، ٢٦٠ ،
٢ / ٥٢ ، ١٣٥
المرزباني ١ / ٩ ، ١٠ ، ٢٧
المرزوقي ٢ / ٧٦ ، ٧٧ ، ٧٨ ،
٣ / ٣٢
المرقش الاكبر ٣ / ٣٥
مروان ١ / ( ٢٧٦ ) ، ٢٧٧
( ابن ) مروان ١ / ( ٢٠٩ )



مروان بن محمد ١ / ٧ ، ١٨
مريم ( البتولة ) ٣ / ٤٢
( ام ) المستهل ٢ / ٥٠
المستهل بن الكميت ١ / ٩ ، ١١ ، ٢١ ، ١٢٥
٣ / ٢٤
( ابن ) المستوفي ١ / ٦٦
( ابو مسحل ) ٢ / ١٤٠
المسعودي ١ / ٥٢ ، ٥٤ ، ٥٨
ابو مسلم الخراساني ١ / ١٩ ، ٥٨
مسلمة بن عبد الملك ( ابن ابي الوليد) ١ / ١٣ ، ٢٢ ، ٢٢٣ ، ٢٢٤، ٢٢٥ ، ( ٢٣٠ )
٢ / ( ٤٥ ) ، ٥٩ ، ٧٦ ، ٨٩ ، ٩٥
( ام ) مسلمة بن هشام بنت يحيى ابن الحكم بن أبي العاصي ( ام حكيم ) ٢ / ( ١٥٠ )
مسلمة بن هشام ( ابو شاكر ) ٢/١٠٥
مضر بن نزار ١ / ١٨
مطيع بن أياس ١ / ١٧
معاذ الهراء ٢ / ٧٥

معاوية ( بن أبي سفيان ) ١ / ٧
٢ / ١٣٣
معاوية بن هشام بن عبد الملك ١/١٣ ،
٢٢ ، ١٤٧
ابن المعتز ٢ / ١٠٩
المغيرة ١ / ( ٢٤٩ )
المفضل الضبي ٢ / ٥٥
( ابن ) مقبل ١ / ( ٢٢ )
٢ / ( ٥٠ )
( ابن ) ملجم ٣ / ١٦
منذر ١ / ( ١٨٢ )
منذر بن أسد بن عبد الله ١ / (٢٤٥)
المنسّم ( من بني أسد ) ١ / ( ١٣٨ )
( ابن ) منظور ٣ / ١٩
المهلب ( بن أبي صفرة ) ١ / ٢٦
٢ / ( ٥٤ )
موطأ ١ / ٣١ ، ٣٢ ، ٢٢٦
( ابو ) الموصول ١ / ٦٤

— ن —

نائلة بنت الفرافصة بن الاحوص
الكلبية ٣ / ١٦



النابغة ( الذبياني ) ٢ / ١٢١
نزار ١ / ( ١٠٢ ) ، ( ١٣٣ ) ، (١٨٥)
، ٢٣٦ ، ( ٢٤٢ )
٢ / ٤٧
نصران ( استاذ ابن السكيت )١/٦٤
النصيب ( بن رباح ) ١ / ١١ ، ١٩٥
النضر ١ / ( ٢٤٩ )
٢ / ٢٨
النعمان ١ / ( ٢٤٩ )
النعمان بن المنذر ١ / ١٦٤
نوح ( النبي ) ٢ / ٥٨
نوري حمودي القيسي ( الدكتور )
١ / ٧١

— هـ —

هاشم ١ / ( ١٨٠ )
هرم ( بن سنان ) ٢ / ( ٤٠ )
الهروي ٢ / ٤٩
( ام ) هشام ١ / ٢٠٤
هشام ( بن عبد الملك )
١ / ٧ ، ١٣ ، ٢٠ ، ٢١ ،
٥٥ ، ( ٥٩ ) ، ٦١ ، ١٥١ ،
٢١٠ ، ٢٥٣
٤ / ٨٦

ابو الهيثم ١ / ١٧٧
ـ و ـ
ورد بن زيد ( اخ الكميت )
١ / ٩ ، ٢٣
الوليد ٢ / ( ١٠٥ )
( ابن ) الوليد ١ / ( ٢٠٩ ) ، ( ٢٢١ )
( ابو ) الوليد ١ / ( ٢٣١ )
الوليد ( بن عبد الملك ) ١ / ٧ ، ١٣ ،
( ٥٩ )
الوليد بن عقبة ٣ / ١٦
وهيب بن عمرو ١ / ٧
ـ ي ـ
يزيد ١ / ( ٣١ ) ، ( ١٨٢ ) ، ( ٢٢٥ )
يزيد بن ظالم بن عبد الله ١ / ( ٢٤٥ )
يزيد بن عبد الملك ١ / ١٣
٣ / ٢٤
يزيد بن معاوية ١ / ٧
يزيد بن المهلب ١ / ١٣ ، ٢٥٦ ، ٢٦٠
( ذو ) يزن ٢ / ١٠٩
يوسف بكار ١ / ٧٢
يوسف بن عمر ١ / ١٤ ، ١٦ ، ٢٤ ،
٥٦ ، ٥٨
يحيى بن حضين ١ / ١٥٩



## ٢ ـ فهرس القبائل والجماعات

ـ أ ـ

الأزد ٢ / ١١٦ ، ١١٧
( بنو ) أسد ١ / ١٨ ، ٣٨ ، ٦٣ ،
٦٤ ، ١٠٤ ، ١٣١ ، ( ١٨٠ ) ،
٢١٥ ( ٢١٧ ) ؛
٢ / ٢٩ ، ٦٢ ، ٦٤ ، ١٣٠ ،
أسلم ١ / ( ١٩٥ ) ؛ ١٩٦
الاشاعر ٢ / ٦٢
الأوربيون ١ / ٤٠

ـ ب ـ

بارق ١ / ( ١٤٣ ) ، ( ١٦٢ ) ، ( ١٦٣ )
بجيلة ٢ / ( ٩٤ ) ، ( ١٢٩ )
البدو ١ / ٣٠
بكر ٢ / ١١٧
آل ( أهل ) البيت ١ / ٢٣ ، ٢٨

ـ ت ـ

التبابعة ٢ / ١٠٩
تجوب ٣ / ١٦

ـ ج ـ

جذام ٢ / ٥٧

٣ / ٢٨ ، ٣٥

جسر ( من بني عمـران الحاف من قضاعة ) ٣ / ١٧

جسر بن محارب بن حصنة ( من قيس) ٣ / ١٧

جمح ١ / ٢١٢

جهينة ٣ / ١٧

ـ ح ـ

( بنو ) الحلاّف ٢ / ١٢٠

حمير ٣ / ١٦

ـ خ ـ

خزيمة ٢ / ٦٢

خندف ١ / ٢٤٨

ـ ذ ـ

ذؤيبة ٢ / ( ١٣٣ )

ـ ر ـ

ربيعة ١ / ١٣٣ ، ( ٢٤٨ ) ،





٢ / ١٢٣

ـ ز ـ

زهرة ١ / ٢١٢

ـ س ـ

سعد ( قبيلة ) ٢ / ( ١٢٥ )

( بنو ) سعيد ٢ / ( ١٣٣ )

السفاد ١ / ١٥٣ ، ( ١٥٤ )

( بنو ) سليم ١ / ( ١٧٣ )

سهم ١ / ٢١٢

ـ ش ـ

الشيعة ١ / ٥٩ ، ٨٥ ،

٢ / ١٤٥

ـ ط ـ

طيء ٢ / ١٢٢

٣ / ( ٢٢ )

ـ ع ـ

عاد ١ / ٢٠٠

( بنو ) العباس ( العباسيون ) ١/٣١ ،

٦٣

( بنو ) عبد الدار ١ / ٢١٢

عبد شمس ١ / ٢٢٤
( بنو ) عبد الله بني غطفان ٣ / ٢٢
( بنو ) عبد مناف ١ / ٢١٢
( بنو ) عدنان ٢ / ٦٦
العرب ٢ / ٣٠ ، ( ٣٧ )
( بنو ) عقيل ٣ / ٤٣
عك ٢ / ٦٦
( آل ) علقمه ٢ / ( ١٢٤ )
العلويون ( آل علي ، آل أبي طالب )
١ / ١٥ ، ١٨ ، ٢٠ ، ٢٣ ،
٣١ ، ٣٢ ، ٣٥ ، ٦٤
( بنو ) عمرو بن عمرو بن مزيقياء ٢/
١١٦

**ـ غ ـ**

غفار ١ / ( ١٩٥ ) ، ١٩٦

**ـ ف ـ**

الفرس ٢ / ١١٧
فهر ١ / ( ١١٥ ) ، ( ١١٦ )

**ـ ق ـ**

قحطان ١ / ١٨ ، ٢١
٢ / ٥٩
قريش ١ / ١٠ ، ٢٠ ، ( ١١٤ ) ، ٢٢٣



٢ / ( ٢٩ )
٣ / ٣٧
قضاعة ( بن معد بن عدنان ( أو ) قضاعة
ابن مالك بن حمير )
١ / ( ١٦٠ ) ، ٢٣٦
٢ / ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦١ ،
٦٤ ، ٦٧ ، ٧١ ، ١٠١ ، ١٠٩ ،
١١٠
قيس عيلان ١ / ٢٤٨
٢ / ( ٤٨ )
٣ / ( ١٧ ) ، ١٨

**ـ ك ـ**

( بنو ) كرز ١ / ( ١٨٦ )
كلب ( آل كلب ) ١ / ( ١٣٣ ) ، ( ١٣٥ )
٢ / ( ٤٨ ) ، ١١٣
كندة ٢ / ( ١٣٦ )
٣ / ( ٣٣ )
الكوفيون ١ / ٦٣ ، ٦٤

**ـ م ـ**

( بنو ) مالك ١ / ٢٦٨

٢ / ( ٢٨ ) ، ٥٩
( آل ) مخزم ١ / ٢١٢
مر ١ / ( ١١٦ )
مضر ١ / ١٣٣ ، ( ١٧٠ )
٢ / ١٠٩ ، ١٢٣ ، ( ١٣٠ )
٣ / ٢٨
المضريون ( المضرية ) ١ / ١٩ ، ٢٠ ، ٦٢
٣ / ٣٧
( بنو ، آل ) مروان ١ / ٢٤٤
٢ / ٥٩
معد ٢ / ( ٤٨ ) ، ( ٥٩ ) ، ( ٥٧ ) ،
١٠١ ، ١١٦ ، ١٢١
٣ / ( ٢٢ ) ، ٢٨
( آل ) مناة ٢ / ( ٩١ )

— ن —

( آل ) نجران ٣ / ٢١
( بنو ) نزار ٢ / ٦٤ ، ٧١
النزارية ١ / ١٨
النساءة ( بنو كنانة بن خزيمة ) ٢/٦١
النصارى ١ / ١٦
( بنو ) النضر ١ / ( ١٢٣ )



— هـ —

( بنو ) هاشم ( الهاشميون )
١ / ١٥ ، ١٦ ، ٢٠ ، ٢١ ، ٢٥
، ( ٤٥ ) ، ٥٥ ، ٥٧ ، ٥٩ ،
٦١ ، ٦٢ ، ١٢٦ ، ٢٢٣
همدان ١ / ( ١٢٦ ) ، ( ١٤٢ )
٢ / ( ١٢٦ )
( بنو ) هند بن بكر بن وائل ٢ / (٩١)

— و —

وائل ٢ / ٣٤
( آل ) الوجيه ١ / ( ١٢٩ )

— ي —

اليمانيون ٣ / ٣٧
اليمانية ١ / ١٨
اليهود ٢ / ١١٧

## ٣ ـ فهرس الأماكن والمنازل


ـ أ ـ

الاباطح ١ / ١٧٣
الابرق ١ / ٢٥٧
الادواة ٢ / ( ٩٩ )
أربل ١ / ٦٦
اصبهان ١ / ١٧
أمار ( ذات ) ١ / ( ١٨٣ )

ـ ب ـ

البتم ١ / ( ٢٦٠ )
٢ / ( ١٠٥ )
بخاراء ١ / ١٥٤
برقاء جندب ١ / ٢٥٤
البراق ١ / ( ٢٤١ )
البصرة ١ / ١١ ، ٥٣
بغداد ١ / ٦٧
بقر ( ذو ) ١ / ( ١٥٥ )
البويب ١ / ( ٢٤٦ )
بيت الله ١ / ( ١٢١ )





بيكند ١ / ١٥٤

ـ ت ـ

تبالة ١ / ٢١٧
تبل ٢ / ( ٩٩ )
تهامة ١ / ( ١٢٢ )

ـ ث ـ

ثور أطحل ١ / ١٢١

ـ ج ـ

الجبأتين ١ / ( ٢٤٦ )
الجوزاء ٢ / ٢٧ ، ٩٦

ـ ح ـ

الحبشة ٢ / ١١٤
الحجاز ١ / ١٨ ، ١١٠
حراء ١ / ( ١٣٠ )
٢ / ٧١
حزة ١ / ١٠٤

بصمى ٣ / ٢٨
حصيد ٢ / ( ٩٩ )
حلب ١ / ٦٧
حنيناء ( دير ) ١ / ( ١٤٧ )
خراسان ١ / ١٩ ، ٥٥ ، ١٥٤ ؛ ١٥٩ ، ٢٤٩
خوارزم ١ / ١٥٣

ـ د ـ

دعمى ٢ / ( ٩١ )
دمشق ١ / ١٥ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٦٢
دومة ١ / ١٠٤ ؛ ١٧٣ ؛ ٢١٧
الديلم ١ / ٥٠

ـ ذ ـ

الذنائب ١ / ٢٤١

ـ ر ـ

راكس ١ / ( ٢٤١ )

ـ ز ـ

زحل ٢ / ٢٨
زمزم ١ / ( ١٣١ )

ـ س ـ

نواحي الجبل ١ / ١٩





السخنة ١ / ١٦٥
سمرقند ١ / ( ١٧٠ )

ـ ش ـ

الشام ١ / ٢١ ، ١٤٧ ، ١٩٨ ، ٢١٧ ، ٢٤٧
٢ / ١٣٠
نحر عمان ٢ / ١١٧
شرب ١ / ( ١٤١ )
الشعريان ١ / ( ١٠٩ )
الشعير ١ / ١٧٣
شيب ١ / ( ٩٨ )
السفير ١ / ١٠٤

ـ ص ـ

الصين

ـ ع ـ

عشر ١ / ٢١٧
العذيب ١ / ( ٢٤٦ )
العراق ١ / ١٥٩ ، ٢٥٠
العرف ١ / ٥١
٢ / ٢٩ ، ١٠٨
عرف صارة ٢ / ١٠٨

عرف ساق الفروين ٢ / ١٠٨
عرفة القنان ٢ / ١٠٨
العروض ١ / ٢٤٥
عكاظ ١ / ( ١٢١ )
عمان ٣ / ١١٦
عمايه ١ / ( ٩٨ )
العوير ١ / ( ١٩٨ )

ـ غ ـ

غسان ( ماء ) ٢ / ١١٦
الغريان ١ / ٢١٧

ـ ف ـ

فارس ١ / ٦٦ ، ٦٧ ، ٢٥٠
الفرات ٢ / ١٣١
فرغانة ١ / ٢٦٠
٢ / ١٠٥
الفلوجتان ٢ / ١٠٨
فيد ١ / ٥١ ، ( ١٨٣ )
٢ / ٥٢

ـ ق ـ

قادس ( القادسية ) ١ / ( ٢٤٦ )



القاهرة ١ / ٦٧
أبو قيس (ابو قابوس) ١ / ( ١٢١ )
القرات ٢ / ١٣٠
قزوين ١ / ٢٥٠
القطقطانة ٢ / ( ٩٩ )

ـ ك ـ

الكعبة ١ / ٢١٢
الكلاب ١ / ١٩١
الكمع ٢ / ( ٩٩ )
الكوفة ١ / ١٢ ، ١٩ ، ٣٠ ، ٥٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٢

ـ ل ـ

ليدن ١ / ٧٩ ، ٢٦٧ ، ٢٦٨

ـ م ـ

ما وراء النهر ١ / ١٥٤
المدينة ١ / ٢٤٥
مرو ١ / ١٥٩
المريخ ٢ / ٢٨
المزون ٢ / ١١٦ ، ١١٧
المسجد الحرام ١ / ١٩٢
مكة ١ / ٦٠ ، ١٢١ ، ( ١٢٥ ) ، ٢٢٣

، ٢٤٥
٢ / ٣٢ ؛ ١١٥
الموصل ١ / ٦٦ ، ٢١٧ ، ٢٢٦

ـ ن ـ

نجد ١ / ( ١٦٠ ) ، ٢٤١
نجف ١ / ٢٢٢
النساءة ( يوم ) ٢ / ٦١
نيان ١ / ( ١٠٥ ) ، ( ١٥٥ )
نهاوند ١ / ( ١٣٠ )
نواحي الجبل ١ / ١٩

ـ هـ ـ

هجار ٢ / ٧١
الهند ٢ / ( ٤٣ )
الهنّي ١ / ( ٢٤٧ )

ـ ي ـ

يبرين ٢ / ٧٥
يثرب ١ / ( ٢٦ )
اليمن
١ / ١٩ ، ٢١ ، ٥٧ ، ٥٨ ،
٦٢ ؛ ٦٧ ، ٢٣٧
٢ / ٦١ ، ٦٦ ، ٧١ ، ٧٦ ،
٨٤ ، ١٣٠ ،
٣ / ٣٨



# ٤ ـ فهرس الآيات القرآنية

« الذين يمشون على الارض هونا » ٢ / ١٠٤ ـ الفرقان : ٦٣
« ( ولا تقف ) ما ليس لك به علم » ٢ / ١٣٢ ـ الاسراء : ٣٦
« وعن الشمال ( عزين ) » ٢ / ١٣٢ ـ المعارج : ٣٧

## ٥ ـ فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر

« اذا شبعتن خجلتن » ٢ / ٧
« اني قد بدنت » ٣ / ٣٧
« عجب ربكم من إلكم وقنطكم » ٢ / ٩
« كنا اذا اشتد البأس اتقينا برسول الله ( ص ) ... » ٢ / ٧٨



## ٦ ـ فهرس أمثال وأقوال العرب

ـ أ ـ

ابعد من النجم ١ / ٢٠٨
ابلغن منك سخن القدمين ٢ / ١٣١
اتخذوه قعيد الحاجات ١ / ١٨٧
اثقل من حمل الدهيم ١ / ١٤٢
اجهل من فراشة ٢ / ١٣٣
احدى حظيات لقمان ١ / ١٧٨
احفظوا انساءكم ( قالت العرب .. ) ٢ / ١٠١
احمق من رخمة ١ / ٢٢٧
احمق من الضبع ١ / ٢٣١
اذل من فقع بقاع ١ / ٢٢٦
استنوق الجمل ٢ / ٩٤
آصر عليه رجل الغراب ١ / ٢١٣ ( انظر : صر )
أطعمونا من عوفيكم تحت لكم عوافيكم ( قالت العرب ... ) ٣ / ١٧
اعلم من دغفل ٢ / ١٣٣
اغدر من غدير ١ / ٢١٥
اقرى من عيث الضربك ١ / ٢٣٧
اقمت فلان على الثأداء ١ / ١٧٦
النا وايل علينا ٢ / ٨٤

انطقي يارخم انك من طير الله ١ / ٢٢٧
انه لنكد الحظيرة ١ / ٢٣٧ ، ٢٣٨
اياك ومغمضات الامور ( قالت العرب ... ) ٢ / ٩٩

ـ ت ـ

تخلصت قائبة من قوب ١ / ٨٩
تربا وجندلا ( قولهم ... ) ١ / ١٤٢
جاء بام بنات طبق ٢ / ٩٥
جاء بام الربيق على اريق ٢ / ٩٥
حمله على قرن اعفر ١ / ٢١٧
حي الله طلك ( تقول العرب للرجل ... ) ٢ / ٥١
خير حالبيك تنطحين ٢ / ١١٥
ركب المغمضة ٢ / ٩٩
رماني عن قرن اعفر ( قولهم ... ) ١ / ٢١٨

ـ ص ـ

صر عليه رجل الغراب ١ / ٢١٣
صمت حصاة بدم ( قولهم ... ) ٢ / ٩٥
صمي ابنة الجبل ١ / ١٦٨ ، ٢ / ٩٥
صمي صمام ١ / ١٦٧ ، ٢ / ٩٥

ـ ض ـ

ضرب اخماسا لاسداس ١ / ١٨٤



ضرم شذاه ٣ / ٣٦
ضغث يزيد على اباله ٣ / ٣٢

ـ ع ـ

عسى الغوير ابؤسا ١ / ١٨٦
عي ابأس من شلل ٢ / ١٠٠

ـ ف ـ

فاها لفيك ١ / ١٤٢

ـ ق ـ

قد قلينا صفيركم ١ / ١٨٠

ـ ك ـ

كان فعله كلا ولا ( في كلامهم ... ) ١ / ٢١٦
كذى النبل اذ يرمي الكنانة بالعلل ٢ / ٩٦
كالشاة تبحث عن سكين جزار ١ / ١٨٢
كل ازب نفور ١ / ١٩٤

ـ ل ـ

لا تجعلن بجنبيك الاسدة ١ / ١٤٠
لا يكون ذلك حتى تجمع بين الضفدع والضب والاروى والنعام ٢ / ١١٣
لقي مني الصلعاء ( يقال ... ) ٢ / ٥١
لقيت منه الاقورين ٣ / ٣٨

ـ م ـ

ما انت بسداة ولا لحمة ولا نيرة ١ / ١٧٢
محا السيف ما قال ابن دارة ٣ / ٢٢
المقطر من الاسرة الدم ( في كلامهم .. ) ١ / ٢٠٧
المكثار كحاطب ليل ١ / ١٨٦
من يسمع يخل ٢ / ١٠٠

ـ هـ ـ

هل يضر السحاب نباح الكلاب ؟ ١ / ١٧٧

ـ و ـ

ولا فأل عليك ( تقول العرب ... ) ٢ / ٥٧

ـ ي ـ

يسر حسوا في ارتغاء ٢ / ١٣١
يضرب اخماسا لاسداس ٢ / ١٢٢




## ٧ ـ فهرس الاشعار الواردة في الشروح


ـ أ ـ

اذا نزل الشتاء بـــدار قوم  تجنب جار بيتهـم الشتـاء
( الحطيئة ١ / ٨٣ )

ـ ب ـ

احلامكم لسقام الجهل شافية  كما دماؤكم تشفي من الكلب
( الكميت ١ / ١٣٦ )

وجاءت الريح من تلقاء مغربها  وضن في قدره ذوالقدر بالعقب
( الكميت ٢ / ٧٩ )

ـ د ـ

فمـا قلبي فيهـا لاول نازح  ولا سمري فيهـا لاول عاضد
( ابو تمام ١ / ١٠٦ )

اصبـــــح قلبي صردا  لا يشتهـي ان يـــــردا
( ٢ / ١١٤ )

ـ ر ـ

.....وبـــارق  شيخان اعمى مقعـد وفقـير
( جرير ١ / ١٦٢ )

فلا تسأليني واسألي ما خليقتي  اذا رد عافي القدر من يستعيرها
( ٢ / ٧٩ )

ما سرني ان أمي من بني أسد  وان ربي فجاني من النـــار
وانهم زوجوني من بناتهـــم  وان لي كل يوم الف دينـــار
( حكيم بن عياش الكلبي ١ / ١٨٠ )

فمالي لا ابكي وتبكي قرابتي  وقد حجبت عنا فضول ابي عمرو
( نائلة بنت الفرافصة ٣ / ١٦ )

زمان علي غراب غـــداف  فطيره الشيب عني فطـارا
( ١ / ١٥٠ )

بلوناك في هبـوات العجاج  فلـم تـك الا الارنب النفورا
( ١ / ١٩٤ )

ـ س ـ

قف بالطلول وقوف حابس  وتأن انـــك غير آيس
ماذا عليـــك من الوقو  ف بهامـد الطللـــين دارس
لعبت بهـن العاصفـــا  ت الـرائحات من الروامس
( امرؤ القيس بن عانس الكندي ١ / ٢٢٣ )

في موعد قالـه لي ثم اخلفه  غداغدا ضرب اخماس لاسداس
( رجل من طيء ٢ / ١٢٢ )

ـ ع ـ

كـــذي العر يـــكوى غيره وهـــو راتـــع
( النابغة ٢ / ١٢١ )

ـ ف ـ

كأن جديد الارض يبليك عنهم  تقي اليمين بعد عهـدك حالف
( اوس بن حجر ١ / ٢٣٤ )



ـ ق ـ

اذا ارتعشت خاف الجبان ارتعاثها
ومن يتعلـق حيـث علق يفرق
( النابغة ٢ / ٤٩ )

ـ ل ـ

واسيافهم آثارهـــن كأنها  مشافر قرحى في مباركها هدل
( عمرو بن شأس ١ / ١٩٢ )

همرجلة الأدب قبـل السيا  ط والحوب لمـا يقـل والحل
( ٢ / ٤٠ )

نصحتك والنصيحة ان تعدت  هوى المنصوح عز لها القبول
فخالفت الذي لك فيه رشد  فقالـت دون ما املت غـول
وعاد خـلاف ما تهوى خلافا  له عرض من البلوى وطـول
( معاذ الهراء ٢ / ٧٥ )

ونحن منعنـا بالكلام نساءنا  بضرب كافواه المقرحـة الهدل
( البعيث ١ / ١٩١ )

فيا عجباً للناس يستشرفونني  كأن لم يروا بعدي محباولاقبلي
( الحسين بن مطير ١ / ١٦١ )

وما فضل الجواد على أخيه  اذا اجتهـدا وكـل غير آل
فبرز سابقا الا كفضـل الـــيمين عن اليـدين على الشمال
( ٢ / ٧٧ )

يرسلهـــا التغميض ان لـــــم ترسل
( ابو النجم ٢ / ٩٩ )

ألم تلمم على الطلل المحيل  بغربي الأبارق من حقيل
( عمر بن لجأ التيمي ٢ / ١٤٥ )

اقول له مهلا ولا مهل عنده  ولا عند جاري دمعه المتهلل
( جامع بن مرضية الكلابي )

قوم تعلق اشناق الديات به  اذا المؤون أمرت فوقه حملا
( ٢ / ٢٤ )

يساقط عنه روقه ضارباتها  سقاط حديدالقين أخول اخولا
( ٢ / ٢٦ )

ليت حظي من ابي كرب  ان يسد خيره خبله
( ١ / ١٣٢ )

وسلافة مما تعتق بابل  كدم الذبيح سلبتها جريالها
( الاعشى ٢ / ٥٣ )

- م -

ليس القباب على الركاب وانما  هن الحياة ترحلت بسلام
ليت الذي خلق النوى جعل الحصى
لخفافهن مفاصلي وعظامي
( المتنبي ٢ / ٦٩ )

ياتي الشباب الاقورين ولا  تغبط اخاك ان يقال حكم
( المرقش الاكبر ٣ / ٣٧ )

- ن -

وذلك ضرب اخماس اراه  لاسداس عسى الا يكونا
( ٢ / ١٢٢ )



## ٨ ـ فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر


| الشاعر | رقم النص |
|---|---|
| الاحوص | ٧١٠ |
| الاخطل | ٧١٨ ( وانظر الفهرس التالي ) |
| الاعشى | ٦٩٩ |
| جامع بن مرضية الكلابي | ٧١٥ |
| جرير | ٧٠٥ |
| الجعدي | ٧١٧ |
| حميد بن الارقط | ٧٢٨ |
| ( ابن أبي ) ربيعة | ٧٢٧ |
| رجل ( من بني أسد ) | ٩٢٩ |
| الطرماح | ٧٢٤ ، ٧٢٥ |
| ( ابو ) العباس الاعمى | ٧٢٠ |
| عبد الله بن سليم الازدي | ٧١٣ |
| عمير بن قيس بن جذل الطعان | ٧٢٣ |
| عوف بن الاحوص الباهلي | ٧٠١ |
| الفرزدق | ٧١٦ |
| القطامي | ٧٠٩ |
| ( ابن ) قميئة | ٧٢٢ |

| الشاعر | رقم النص |
|---|---|
| كثير | ٧١١ |
| الكميت بن معروف | ٦٩٦ ( الكميت بن زيد بن معروف الفقعسي ) ( كذا ) ٦٩٧ ، ٧٠٣ ، ٧٠٤ ، ٧٠٧ ، ٧١٤ ( وانظر الفهرس التالي ) |
| مخلد بن بكار الموصلي | ٧٠٦ |
| نصيب بن رباح | ٦٩٨ |
| يزيد بن طعمة الخطمي | ٧١٢ |
| يروي لغيره ( ؟ ) | ٧٠٠ |
| ؟ ( منحول ) | ٧٣٠ |
| ؟ ( منحول ) | ٧٣١ |
| ؟ ( منحول ) | ٧٣٢ |
| ؟ ( منحول ) | ٧٣٣ |




## ٩ ــ فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء الآخرين


| الشعراء | رقم النص |
|---|---|
| **اسماء بن خارجة :** | |
| اعرابي ٠ ٠ ٠ ٠ | ٧١٩ |
| **عبد الله بن الزبير :** | |
| عويف القوافي | |
| الاخطل ٠ ٠ ٠ | ٦٩٥ |
| **نائله بنت الفرافصة :** | |
| الوليد بن عقبة ٠ ٠ ٠ | ٧٠٢ |
| **الكميت بن معروف الاسدي الفقعسي :** | |
| الكميت بن ثعلبة الاكبر الفقعسي ٠٠٠ | ٧٠٨ |
| **مهلهــل :** | |
| رجل من تغلب اسمه شرحيل | |
| شرحبيل بن مالك ٠٠٠٠ | ٧٢١ |

# ١٠ ـ فهارس القوافي

## أ ـ قوافي الجزء الاول

### ـ بُ ـ

**الباء**

**( ص ٨١ )**


كلبٌ ١ / ٨١ ، الجنوبُ ، منقضبُ
جلبٌ ١ / ٨٢ ، يصطلبُ
الخطوبُ ١/ ٨٣
ينتسبُ ١ / ٨٤ ، الغضوب
المضبُ ١ / ٨٥
مذنبٌ ١ / ٨٦
ضبيبٌ ١ / ٨٧ ، المطبب
وقوبُ ١ / ٨٨
المتقوب ١ / ٨٩ ، الكذب
اللسوبُ ١ / ٩٠ ، الطروب
الملحبُ ١ / ٩١ ، تنحب ، تخطب
محقبٌ ١ / ٩٢ ، يلعبوا
المغربُ ١ / ٩٣ ، اللعب ، القرب
تنصب ١ / ٩٤ ، وثيب ، ركبوا





ريب ١ / ٩٥ ، الطرب
التحبب ١ / ٩٦ ، المنتحب
تغتهب ١ / ٩٧ ، مغرَّب
زغرب ١ / ٩٨ ، شيب
الوظب ١ / ٩٩ ، العذب ، المتصوب
الشذب ١ / ١٠٠ ، هضب ، هذب
يهتضبُ ١ / ١٠١ ، القلوب ، لغب
العطبٌ ١ / ١٠٢ ، البب ؛ تلعب
تسكب ١ / ١٠٣ ، الملقب ؛ الحقاب
المهذبُ ١ / ١٠٤ ، حزب ؛ مخصبُ
ربرب ١ / ١٠٥ ، السلب ، تضرب ، تعصب
مؤتنب ١ / ١٠٦ ، ذعلب
جبب ١ / ١٠٧ ، القلوب ، العجب ، تصطخب
ترتب ١ / ١٠٨ ، يكتسب ؛ العرب ؛ كربوا
العشب ١ / ١٠٩ ، النقب ، شعبوا
الاهب ١ / ١١٠ ، السكب ، اتتشبوا
ينسكب ١ / ١١١ ، منتقب ، الوطب
قريب ١ / ١١٢ ؛ تسحب ؛ الجيب ، الحدب


### ـ بها ـ


خطوبُها ١ / ١١٣
لعابُها ١ / ١٢٤

## ـ بِ ـ

المخبي ١ / ١٢٥ ، الجنوب ، المكبكب ، ترب
جدبي ١ / ١٢٦
معتصبِ ١ / ١٢٧ ، بالخضب
العشبِ ١ / ١٢٨ ، للرهب ، الحلب
وبالهلبِ ١ / ١٢٩ ، النعب
والنصب ١ / ١٣٠ ، الزغبِ
رقب ١ / ١٣١
الخطب ١ / ١٣٢
جلب ١ / ١٣٣ ، القرب ، الحجب
القصب ١ / ١٣٤ ، القلب ، الرهب
خشب ١ / ١٣٥ ، اغضب ، بمنقلب
نكب ١ / ١٣٧ ، للشعب ، والهضب
لمضطرب ١ / ١٣٨ ، نقب ، العضب
قريب ١ / ١٣٩ ، مركب ، ثوب
الجبَب ١ / ١٤٠ ، كالعضب
ذهب ١ / ١٤١ ، قرب ، شرب ، حجب
العطب ١ / ١٤٢ ، يربي
السَّهْبِ ١ / ١٤٣ ، الشرب ، بالسبب ، تصب
تضرب ١ / ١٤٤ ، العذوب ، الثقب ، الحجاب





## ـ بَ ـ

يجتلبا ١ / ١٤٥

## ـ تُ ـ

**التاء**
**( ص ١٤٦ )**

معولاتُ ١ / ١٤٦

## ـ تِ ـ

ُبلّتِ ١ / ١٤٧ ، ُشلت
لملت ١ / ١٤٨ ، بغصةٍ

## ـ نِه ـ

نجوته ١ / ١٤٩

## ـ جِ ـ

**ج**
**( ص ١٥٠ )**

الدوالج ١ / ١٥٠

## ـ ثُ ـ

**ث**
**( ص ١٥١ )**

الحثيث ١ / ١٥١

## ـ حا ـ

ح
( ص ١٥٢ )

جنّحا ١ / ١٥٢

## ـ دُ ـ

د
( ص ١٥٣ )

البيدُ ١ / ١٥٣ ، الاسد ، وتحتصد
العد ١ / ١٥٤
حمدُ ١ / ١٥٥ ، العهد ، خضد

## ـ ’دها ـ

قواعدها ١ / ١٥٦ ، وظائدها ، رواعدها
ركودها ١ / ١٥٧ ، شدائدها ، صيدها

## ـ دِ ـ

الاراود ١ / ١٥٨ ، السواعد ، الرواعد
وبعدِ ١ / ١٥٩
ولا بعدي ١ / ١٦١ ، وهيد ، المجاسد

## ـ دَ ـ

المعددا ١ / ١٦٢ ، مقعدا ، المتفردا



موردا ١ / ١٦٣ ، فريدا ، ممددا
اكبدا ١ / ١٦٤ ، رمددا ، فدافدا
ولا يدا ١ / ١٦٥ ، المهدهدا ، فعادا

## ـ دْ ـ

تضْدْ ١ / ١٦٦

## ـ رُ ـ

ر
( ص ١٦٧ )

ناصرُ ١ / ١٦٧ ، سرار ، السفير
العفير ١ / ١٦٨ ، العبور
النضير ١ / ١٦٩ ، تجرر ، البحور
السحور ١ / ١٧٠ ، مضر ، القتير
محجر ١ / ١٧١ ، الحرور ، الوكور
تنيروا ١ / ١٧٢ ، مسبار ، انضر
تغور ١ / ١٧٣ ، الشجر ، ذعر ، فالشقير
الضمير ١ / ١٧٤ ، نغّار ، الذرور
الدحدار ١ / ١٧٥

## ـ رِ ـ

اتأرى ١ / ١٧٦ ، وتر

ما يبري ١ / ١٧٧ ، مدرار ، الجار
شطر ١ / ١٧٨ ، الظهر
واسفار ١ / ١٧٩ ، صفار
الغفر ١ / ١٨٠ ، الناظر ، النار
عرعار ١ / ١٨١ ، والنشر ، أسفار
عهّار ١ / ١٨٢ ، باكدار ، إستار
وتقطار ١ / ١٨٣ ، عصار ، إمار
الضرائر ١ / ١٨٤ ، لا عشار ، القصاري
عشّار ١ / ١٨٥ ، أصفار ، بمزمار
أحجار ١ / ١٨٦ ، واغوار
وتكرار ١ / ١٨٧ ، باطمار

## ـ ره ـ

عذره ١ / ١٨٨

## ـ رَ ـ

الهديرا ١ / ١٨٩ ، اهتبارا
ذكورا ١ / ١٩٠ ، سورا ، اتغارا
صديرا ١ / ١٩١
اصفرارا ١ / ١٩٢ ، بحورا ، اقترا
رارا ١ / ١٩٣ ، الجمارا ، مجيرا
حارا ١ / ١٩٤ ، ظهيرا



التفجيرا ١ / ١٩٥ ، ادكارا
أوفرا ١ / ١٩٦ ، الجزورا
الغرورا ١ / ١٩٧ ، البكورا
ابصرا ١ / ١٩٨ ، العويرا
غرغرا ١ / ١٩٩
الخميرا ١ / ٢٠٠ ، المعفرا ، مطيرا
مفقرا ١ / ٢٠١ ، الزجورا
الدثورا ١ / ٢٠٢
المعمورا ١ / ٢٠٣
نضيرا ١ / ٢٠٤ ، مذعورا
الصفيرا ١ / ٢٠٥
الطمرورا ١ / ٢٠٦ ، التصديرا
تقطيرا ١ / ٢٠٧ ، تخمرا ، التوتيرا
الجفيرا ١ / ٢٠٨ ، نحيرا ، وميرا ، افغرا
سبارا ١ / ٢٠٩ ، القتيرا ، كوثرا
سارا ١ / ٢١٠ ، اخيرا ، اليسارا
عفيرا ١ / ٢١١ ، لاغرارا
محصورا ١ / ٢١٢ ، الجمهورا ، واحورارا
ممطورا ١ / ٢١٣ ، الوجارا ، الفجورا
قمارا ١ / ٢١٤ ، جرجورا ، الحميرا
الصغارا ١ / ٢١٥ ، الغديرا ، غزارا
افقرا ١ / ٢١٦ ، العذارا ، شجيرا

القصورا ١ / ٢١٧ ، فعثرا ، تنكرا ، اعفرا
الزفيرا ١ / ٢١٨ ؛ تنورا ، يزورا
الزمهريرا ١ / ٢١٩ ، الوقارا ، وانضرا ، الحرورا
ثبورا ١ / ٢٢٠ ، المديرا ، الحضورا ، اليعارا
سبارا ١ / ٢٢١ ( مكرر في ١ / ٢٠٩ خطأ ) ، غيرا

## ـ رَها ـ

افكارَها ١ / ٢٢٢ ، بيزارها ؛ حضارها

## ـ رْ ـ

صاغر ١ / ٢٢٣
بضائر ١ / ٢٢٥
العسابرْ ١ / ٢٢٨ ، الذخائر
الغرائرْ ١ / ٢٣٠ ، السوائر
الزوافرْ ١ / ٢٣١ ، مخامر
الحنادرْ ١ / ٢٣٢
العراعر ١ / ٢٣٣ ، فاظر ، النواحر
ناجر ١ / ٢٣٤ ، حاضر
الحزور ١ / ٢٣٥ ، ظائر ، المعاشر
الستائر ١ / ٢٣٦ ، العراعر ، البهازر ، ثابر
جازر ١ / ٢٣٧ ، الحظائر
الذخائر ١ / ٢٣٨ ، الشراشر ، انحسر



التزاور ١ / ٢٣٩ ، ماضر

## ـ زْ ـ

ز
( ص ٢٤٠ )

المغمزْ ١ / ٢٤٠

## ـ سِ ـ

س
( ص ٢٤١ )

نفسي ١ / ٢٤١ ، راكس ، البرانس

## ـ سَ ـ

بائسا ١ / ٢٤٢ ، الاباخسا ، النسانسا
الطيالسا ١ / ٢٤٣ ، اللواحسا ، خلابسا
الهوالسا ١ / ٢٤٤ ، الهوامسا ، الغطارسا
الروامسا ١ / ٢٤٥ ، المنامسا ، البواجسا
عادسا ١ / ٢٤٦ ، الهقالسا ، قادسا
الاوانسا ١ / ٢٤٧ ؛ اللبائسا ؛ الخلابسا
طافسا ١ / ٢٤٨ ، مائسا ، الملاقسا

## ـ ضِ ـ

ض
( ص ٢٤٩ )

عياض ١ / ٢٤٩

## ـ عُ ـ

ع
( ص ٢٥٠ )

تقشع ١ / ٢٥٠ ، اجدعَ

## ـ عِ ـ

الاصابع ١ / ٢٥١

## ـ عَ ـ

مضجعا ١ / ٢٥٢

## ـ فُ ـ

ف
( ص ٢٥٣ )

تشريف ١ / ٢٥٣ ، المحارف
تعرف ١ / ٢٥٤

## ـ قُ ـ

ق
( ص ٢٥٥ )

تعلقُ ١ / ٢٥٥

## ـ قِ ـ

مطرِّق ١ / ٢٥٦ ، معلق



ينطقِ ١ / ٢٥٧
كمطبَّق ١ / ٢٥٨
تفرَّق ١ / ٢٥٩ ، المرهق ، مشفقِ
بتلهوق ١ / ٢٦٠ للمنتقي ، المشرق

# ب ـ قوافي الجزء الثاني

## ـ لُ ـ

ل
( ص ٧ )

يخجلوا ٢ / ٧
المهبل ٢ / ٨ ، تهطل
الارذل ٢ / ٩ ، انفضل
مشتعلٌ ٢ / ١٠
الدخل ٢ / ١١ ، ذليل ، ابل
الخضل ٢ / ١٢ ، مبتقل ؛ عقائل
يسملوا ٢ / ١٣ ، الكلل
الازول ٢ / ١٤ ، المرمل
منتحل ٢ / ١٥ ، تكلكل ،
البخل ٢ / ١٥ ، الثقل ، الفصل
غفول ٢ / ١٧ ، الهول ، يغملوا
المؤمل ٢ / ١٩ ، تعتمل
مرتجل ٢ / ٢٠ ، ظلل

مقتل ٢ / ١٢١ ، انخل ، الاجل
يهتبل ٢ / ٢٢ ، نزلوا
الافحل ٢ / ٢٣ ، الابجل
الاسفل ٢ / ٢٤ ، نصل
الغزل ٢ / ٢٥ ، الثقبل ، تركل
الاخول ٢ / ٢٦ ، الشمأل
الورل ٢ / ٢٧
زحل ٢ / ٢٨ ، يقمل ، الجمل ، الاسهل
المحول ٢ / ٢٩
مزحل ٢ / ٣٠
ينحل ٢ / ٣١ ، النوفل ، الحثفل
بهملوا ٢ / ٣٢ ، المثنقل
هتملوا ٢ / ٣٣ ، محتبل ، الخلل
مستقبل ٢ / ٣٤ ، المشبل ؛ انمل ، الاليل
المعمل ٢ / ٣٥ ، المسحل ، الاشعل
الانصل ٢ / ٣٦ ، هو جل ؛ زلل
الضئبل ٢ / ٣٧ ، الافئول ، الهيضل ، المخمل
ميل ٢ / ٣٨ ؛ المبسل ، الاحبل ، يمتثل
المنهل ٢ / ٣٩ ، تسحل ، الحلل ، والحل
أجل ٢ / ٤٠ ، المعول ، الحنظل
الاثعل ٢ / ٤١ ، تنقل ، النثصل
نجل ٢ / ٤٢ ، يؤزلوا ، الاليل ، الجراول



الاشمل ٢ / ٤٣ ، صعل ، معول ، الطول
الاشبل ٢ / ٤٤

## — لها —

اختيالها ٢ / ٤٥ ، خالها ، ازدمالها
مثالها ٢ / ٤٦ ؛ سينالها

## — لِ —

الخؤول ٢ / ٤٧ ، السليل
دخل ٢ / ٤٨ ، المهيل
الشبل ٢ / ٥٠ ، السمل
لفيل ٢ / ٥١ ، بعل
بالطلول ٢ / ٥٢ ، للشكل ، الحسول ، الاحوال
العتول ٢ / ٥٤
المخيل ٢ / ٥٥
النزول ٢ / ٥٦
النسل ٢ / ٥٧ ، مجيل
الزجل ٢ / ٥٨
غمل ٢ / ٥٩ ، الاصيل
مثالِ ٢ / ٦٠ ؛ يفشل ، حفول
مستطيل ٢ / ٦١ ؛ ذحول
الحيل ٢ / ٦٢ ، العقول

آل ٢ / ٦٣
الغليل ٢ / ٦٤ ، الرمل ، الرحل ، معول
الضلال ٢ / ٦٥ ، المحفل ، السخال ، بالاسيل
العجل ٢ / ٦٦ ، السبيل ، جدل ، هزل
الخوالي ٢ / ٦٧ ، الحميل ، الاوصال ، النقل
العطل ٢ / ٦٨ ، ابالي ، العذل ، شملال
الذحول ٢ / ٦٩ ، القسطل ، عذالي
الوعول ٢ / ٧٠ ، الاميل
بالمثيل ٢ / ٧١ ، رحل ، المحتال ، مجيل
النّزل ٢ / ٧٢ ، رجال ، الكهول ، الليائل
الاهدل ٢ / ٧٣

## ـ لها ـ

وارتجالها ٢ / ٧٤

## ـ لَ ـ

رملا ٢ / ٧٥

## ـ لها ـ

ثمالها ٢ / ٧٦ ، فقالها
عيالها ٢ / ٨٠
احتبالها ٢ / ٨١ ، سمالها



انتحالها ٢ / ٨٢ ، غالها ، ضالها
آلها ٢ / ٨٤ ، صفالها ، أسالها
جدالها ٢ / ٨٥ ، قذالها
اقتبالها ٢ / ٨٦
اهتبالها ٢ / ٨٧ ، انتشالها
أموالها ٢ / ٨٨ ، فصالها ، عضالها
جزالها ٢ / ٨٩ ، خصالها ، خمالها
دمالها ٢ / ٩٠ ، افتئالها ، خلالها
آلها ٢ / ٩١ ، الها ، مالها
اجتدالها ٢ / ٩٢

## ـ لْ ـ

زجل ٢ / ٩٣ ، الجعل
صهل ٢ / ٩٤
العلل ٢ / ٩٦ ، الفَضل ، جفل
سجل ٢ / ٩٧ ، الابل ، المفاضل
جهل ٢ / ٩٨ ، كالظلل ، هل
ارل ٢ / ٩٩ ؛ بالرحل ؛ النواهل
تخل ٢ / ١٠٠ ، تخاصل ، بالشلل
دخل ٢ / ١٠١ ، جبل ، تكتحل

ـ مُ ـ

م
( ص ١٠٢ )

الرخمُ ٢ / ١٠٢ ، الزلم ، الخدم ، السَّلم
الكرام ٢ / ١٠٣ ، منتحم ، العمم ؛ فيعتزم
قزم ٢ / ١٠٤ ، الزَّجوم

ـ مِ ـ

السلم ٢ / ١٠٥ ، ام حكيم ، البلتم ، البشَّم
الرمام ٢ / ١٠٦

ـ مها ـ

سهامها ٢ / ١٠٧

ـ نِ ـ

ن
( ص ١٠٨ )

الفلوجتان ٢ / ١٠٨

ـ نَ ـ

الذوينا ٢ / ١٠٩ ، آلفينا
واقفينا ٢ / ١١٠ ، المتونا ، بمقرنينا ، مقرَّنينا ؛ اجمعينا
الشحينا ٢ / ١١١ ، صفونا ، ودونا





تمرسونا ٢ / ١١٢ ، تلعبونا ، الاقورينا ، يدينا
فقادرينا ٢ / ١١٣ ؛ محصنينا ، لمجرمينا ، ابينا
مرئمينا ٢ / ١١٤ ، مسلمينا
حافظينا ٢ / ١١٦
السنينا ٢ / ١١٧
الدفينا ٢ / ١١٨ ، توأمينا
الرئينا ٢ / ١١٩ ، الاشعرينا
كالفتينا ٢ / ١٢٠ ، الدرينا ، حابلينا
كوينا ٢ / ١٢١ ، الراغمينا ، مختنينا
الا يكرونا ٢ / ١٢٢ ، واحدينا
يلوتينا ٢ / ١٢٣ ، مولولينا
روينا ٢ / ١٢٤ ، تأكلونا ، مصلمينا
متحلبينا ٢ / ١٢٥ ، ودينا ، احيانا
مجلبينا ٢ / ١٢٦ ، وطينا ، الظبينا
يلينا ٢ / ١٢٧ ، كبينا
المتغطرسينا ٢ / ١٢٨ ، افتلينا
الردينا ٢ / ١٢٩ ، ينتقينا ، تتأممينا
فئينا ٢ / ١٣٠ ، الذينا ، مجدلينا ، الظنونا
أرينا ٢ / ١٣١ ، مرتغينا ، مستأصلينا
قفينا ٢ / ١٣٢ ، عزينا
يصطلينا ٢ / ١٣٣ ، بدغفلينا ، مصفحينا
الرنينا ٢ / ١٣٤

## ـ نْ ـ

بوخشين ٢ / ١٣٥ ، الظئرين ، الفرغين

## ـ ها ـ

هـ
( ص ١٣٦ )

لها ٢ / ١٣٦

## ـ لْ ـ

لحق
( ص ١٣٧ )

ناقل ٢ / ١٣٧



# حـ ـ قوافي الجزء الثالث

## الشعر المختلف فيه

## ـ ءُ ـ

الهمزة
( ص ١١ )

السماءُ ٣ / ١١

## ـ بُها ـ

ب
( ص ١٢ )

هبابها ٣ / ١٢

د
( ص ١٣ )

## ـ دْ ـ

حسدوا ٣ / ١٣

## ـ دُها ـ

يساهدها ٣ / ١٤

## ـ دَا ـ

المهدا ٣ / ١٥

ر
( ص ١٦ )

ـ رُ ـ

المتخير ٣ / ١٦

ـ رُها ـ

يستعيرها ٣ / ١٧

ـ رِ ـ

مصر ٣ / ١٨
جسر ٣ / ١٩

ـ را ـ

القهقرا ٣ / ٢٠

س
( ص ٢١ )

ـ سٍ ـ

الكنس ٣ / ٢١

ـ سا ـ

النوادسا ٣ / ٢٣

ع
( ص ٢٤ )



ـ عا ـ

وتسمعا ٣ / ٢٤

ف
( ص ٢٥ )

ـ فُ ـ

الكتائف ٣ / ٢٥

ـ فِ ـ

والعفافِ ٣ / ٢٦

ك
( ص ٢٧ )

ـ كُ ـ

الحوائك ٣ / ٢٧

ـ كْ ـ

المعترك ٣ / ٢٨

ل
( ص ٢٩ )

ـ لُ ـ

معقل ٣ / ٢٩

ـ لِ ـ

والاصل ٣ / ٣٠
الانامل ٣ / ٣١

ـ لَ ـ

غلا ٣ / ٣٢

ـ لها ـ

عيالها ٣ / ٣٣

ـ له ـ

اباله ٣ / ٣٤

م
( ص ٣٥ )

ـ مُ ـ

أيتام ٣ / ٣٥

ـ مِ ـ

الاقوام ٣ / ٣٦

ـ مَ ـ

حكما ٣ / ٣٧



حراما ٣ / ٣٧

ن
( ص ٣٨ )

ـ نِ ـ

المعاين ٣ / ٣٨ ، والولعان ، الشنون

ـ نَ ـ

متجاهلينا ٣ / ٣٩ ، القرينا
الاقورينا ٣ / ٤٠

## الشعر المنحول

د
( ص ٤٣ )

ـ دُ ـ

حاسد ٣ / ٤٣

م
( ص ٤٤ )

ـ مِ ـ

مسلم ٣ / ٤٤

ن
( ص ٤٥ )

## ـ ن ـ

والوان ٣ / ٤٥

ي
( ص ٤٦ )

## ـ ي ـ

قلبيهما ٣ / ٤٦

## ـ لحق ـ

ب
( ص ٤٩ )

الهضب ٣ / ٤٩ ، الغيوب

د
( ص ٤٩ )

ناجر ٣ / ٤٩

ملاحظة :

ان مجموع أبيات الجزء الاول هو ٦٣٧ بيت
ومجموع أبيات الجزء الثاني هو ٤٧٤ بيت
ومجموع أبيات الجزء الثالث هو ٩٥ بيتا
وبذلك يكون مجموع الاجزاء الثلاثة ١٢٠٦ بيت



## ملاحظات الاستاذ الدكتور صفاء خلوصي

## على الجزء الثالث

أورد الاستاذ الدكتور بعض ملاحظاته القيمة رأينا اثباتها هنا حفظاً للرأي الاصيل وحرصاً على افادة القارىء منها وهي :

١ ــ علق على البيت الاول في النص رقم ــ ٧٠٨ ــ عا بما يلي :

« البيت فيه خرم ، وهذا جائز في مطلع القصيدة »

٢ ــ علق على النص رقم ــ ٧١٠ ــ فيما يلي :

« القطعة ٧١٠ لم يعلق عليها بشيء في حين انها مهمة ، وقد وردت برواية ثانية تختلف من حيث ترتيب الألفاظ كما اوضحت في نسخة المحقق والقطعة هي ( من الخفيف ) :

هي شمس النهار في الحسن الا ... انهـــا فضلت بقتـل الظراف
غضة بضـة رخيـــم لعوب ... وعشـــة المتن شختة الاطراف
زانهـــا دلهـــا وثغر نقيّ ... وحـديث مرتـل غـير جاف
خلقت فـوق منيـــة المتمني ... فأقبـل النصح يابن عبد مناف

( نقل الاستاذ خلوصي عن شرح الهاشميات المصرية طبعة محمد محمود الرافعي ص ٩٤ ) .

ثم علق الاستاذ :

« واعتقد ان هذه الرواية أصح ، كما ان لفظة ( كعوب ) جاءت عند المحقق مكان ( لعوب ) تصحيفاً . وقد أوضحنا الالفاظ المختلف عليهـا بخطوط فيرجى ملاحظة ذلك » .

**تعليق المحقق :**

« اقول ــ وردت كلمة ( كعوب ) في رواية ( ذم الهوى ) واعتبرت روايته الأصل ــ وهكذا في الباقي من النص » •

٣ ــ يضيف الاستاذ خلوصي على النص ــ ٧١٤ ــ لِ تخريجا آخر هو كتاب سيبويه ٢ / ٣٧ •

ويقول سيبويه ما يلي :

« والحد في جميع هذا افعل ، ولكنه معدول عن حده وحرك آخره لأنه لا يكون بعد الألف ساكن وحرك بالكسر لأن الكسر مما يؤنث به • تقول : انكِ ذاهبة وانتِ ذاهبة ••• ومما جاء من الوصف منادي وغير منادي ياخباث ويالكاع ••• » •

٤ ــ يعلق الاستاذ على شرح النص ــ ٧١٥ ــ ما يلي :

« أقول وهم ابن بري لأن وزن الصدر والعجز في البيت الوارد في أعلاه من الوافر ولا تباين بينهما ولكن بيت جامع الكلابي من الطويل صدره وعجزه » •

ويعلق على البيت التالي في نفس الشرح في الهامش ٧١٥ :

وكنــا يا قضاع لــكم فمهلا  وما مهــل بواعــظة الجهول

فيقول :

البيت « مكسور الوزن ــ لا يمكن ان يعد من الطويل ولا الوافر » •

٥ ــ قال الاستاذ خلوصي :

« هناك شعر منحول في مدح بني أمية منسوب الى الكميت لابد من مناقشته ، ولا سيما ما جاء منه في ( شرح الهاشميــات ) المطبوع بمصر



( الصفحات ٩١ ــ ٩٤ ) وهو غير « هاشميات الكميت تحقيق المستشرق هو رفتز ، فليس من المعقول ان يكون هذا الشعر كله من نظم الكميت الذي كانت هاشمياته سبباً مهماً من أسباب سقوط الدولة الاموية • وفيه على سبيل المثال ( رثاء لمعاوية ) ومدح ( لهشام ابن عبد الملك ) ••• »

## تعليق المحقق :

اجمعت المصادر القديمة على انه شعر موثق وهو في رثاء معاوية بن هشام • اما مدحه لعبد الملك بن مروان فهو الآخر حملته المصادر القديمة وذكرت رجوع الكميت عن مدح بني هاشم وانصرافه الى بني أمية على سبيل التقية التي أخذ بها عقلاء الشيعة يومذاك •

٦ ــ يعلق الاستاذ خلوصي على النص ــ ٧١٦ ــ •

نعاءِ ابن ليلى للسماحة والندى  واضياف ليل مقفعلي الانامــل

فيقول :

« فالصواب في العجز ( وايدي شمال باردات الانامل ) ويتفق في هذه الرواية ابن جني مع سيبويه وأرى ان يشير صاحب المجموعة الى خطــأ « ابن بري » في تصوره البيت : « اقول اذا ما جاء مهلا ••• الخ ••» •

متباين الوزن في صدره وعجزه فهو موزون ومن الوافر صدراً وعجزاً •

أما بيت الكميت : « وكنا ياقضاع لكم فمهلا ••• الخ •• » فمكسور وربما حصل فيه تصحيف ولابد من اعادة النظر فيه •

## تعليق المحقق :

رواية الخبير « وايدي شمال باردات الانامل » هي الصواب ووردت

رواية « واضياف ليل الخ ...» في مرجع شذ عني مما ليس بين يدي الآن .

أما بيت الكميت : « وكنا ياقضاع لكم فمهلا » .

فقد ورد بهذه الصورة في اللسان ( مادة مهل ) وعند رواية اللسان وقفت .

واني أشكر للأستاذ الدكتور خلوصي ملاحظاته القيمة والمفيدة .

## تراجم موجزة لشخوص الجزء الثالث :

( حسب توصية الخبير ) :

اسماء بن حصن ( نص ٦٩٥ ) :

هو أسماء بن خارجة بن حذيفة الفزاري وكان من رجال الكوفة المعروفين وكان فارساً شجاعاً مدحه اعشى همدان وكان يعد في قتلة الحسين ابن علي بن أبي طالب فهرب الى الشام أيام المختار الثقفي فهدم المختار داره.

التجوبي ( نص ٧٠٢ ) :

هو عبد الرحمن بن ملجم الخارجي قاتل الامام علي بن أبي طالب .

محمد بن سليمان الهاشمي ( نص ٧٠٦ ) :

هو محمد بن سليمان بن علي العباسي وهو الذي ولاه المنصور البصرة فالكوفة وبقي بين ولاية وعزل حتى زمن الرشيد ، فنقم عليه بعد اكرام وتوفي سنة ١٧٣ هـ .

يزيد بن عبد الملك ( نص ٧١٠ ) .

وهو يزيد بن عبد الملك بن مروان ويكنى أبا خالد وامه عاتكة ابنة يزيد بن معاوية . ولي الخلافة بعد عمر بن عبد العزيز وتوفي سنة ١٠٥ هـ وهو ابن تسع وثلاثين سنة فكانت أيام خلافته اربع سنين وشهرا .

سلامة القس ( نص ٧١٠ ) :



مولدة من مولدات المدينة وبها نشأت وأخذت الغناء عن معبد وابن عائشة وجميلة وغيرهم ، وانما سميت سلامة القس بسبب رجل من قراء مكة، لقب بالقس لعبادته شغف بها وشهر فغلب عليها لقبه واشتراها يزيد بن عبدالملك في خلافة سليمان وعاشت بعده .

## بحور وقوافي الجزء الثالث :

( حسب توصية الخبير ) :

النص ٦٩٥ ( الوافر — ق . المتدارك ) . النص ٦٩٦ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٦٩٧ ( البسيط — ق . متراكب ) . النص ٦٩٨ ( المنسرح — ق . متراكب ) . النص ٦٩٩ ( الطويل — ق . المتدارك ) النص ٧٠٠ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٧٠١ ( الطويل — ق . المتدارك ). النص ٧٠٢ ( الطويل — ق . المتواتر ) . النص ٧٠٣ ( الطويل — ق . المتواتر ) . النص ٧٠٤ ( الكامل — ق . المتدارك ) . النص ٧٠٥ ( الكامل — ق . المتواتر ) . النص ٧٠٦ ( الكامل — ق . المتدارك ) . النص٧٠٧ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٧٠٨ ( الطويل — ق . المتدارك ). النص ٧٠٩ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٧١٠ ( الخفيف — ق . المتواتر ) . النص ٧١١ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٧١٢ ( الرمل — ق . المتدارك ) . النص ٧١٣ ( المتقارب — ق . المتدارك ) . النص ٧١٤ ( الطويل — ق . المتواتر ) . النص ٧١٥ ( الوافر — ق . المتواتر ).النص ٧١٦ ( الطويل — المتدارك ) . النص ٧١٧ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٧١٨ ( الطويل — ق . المتدارك ) . النص ٧١٩ ( مجزوء الكامل — ق . المتواتر ) . النص ٧٢٠ ( الكامل — ق . المتواتر ) . النص ٧٢١ ( الكامل — ق . المتواتر ) . النص ٧٢٢ ( المنسرح — ق . المتراكب ).

النص ٧٢٣ ( الوافر ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٢٤ ( الطويل ــ ق • المتدارك) النص ٧٢٥ ( الطويل ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٢٦ ( الوافر ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٢٧ ( البسيط ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٢٨ ( الرجز ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٢٩ ( الوافر ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٣٠ ( الكامل ــ ق • المتدارك ) • النص ٧٣١ (الطويل ــ ق • المتدارك) • النص ٧٣٢ ( السريع ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٣٣ (الرجز ــ ق • المتدارك) • النص ٧٣٤ ( البسيط ــ ق • المتراكب ) • النص ٧٣٥ ( الوافر ــ ق • المتواتر ) • النص ٧٣٦ ( مجزوء الكامل المرفل ــ ق • المتواتر ) •



## شكر واعتذار

أشكر جميع الذين ساعدوا على اخراج هذا الكتاب وأسهموا بشكل او بآخر في تقديمه للقاريء •

وأذكر هنا الاساتذة الذين اوصوا بطبع الاجزاء الثلاثة واذكر كذلك السيد هاشم الطعان الذي راجع مسودات الجزء الثاني وقاسى كثيراً في تصويبها •

واعتذر للقاريء الكريم عما وقع في الاجزاء الثلاثة من خطأ مطبعي أدركنا بعضه فسجلناه له في أوراق التصويب وفاتنا بعضه فتركناه لاطلاع القاريء المثقف او المحقق المهتم بالموضوع ولعل بعض الجهد يقوم لبعض التقصير والكمال لرب العالمين سبحانه •

***

انتهى الجزء الثالث ويليه الجزء الرابع ( القسم الثالث ) وهو يحوي شعر الهاشميات مع فهارسه ومراجعه ونسأل الله تعالى العون على اكماله •

**داود سلوم**

**كلية الآداب**

**١٩٧٠**

# الفهرس العام

الصفحة


حياة الكميت بن زيد ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٧
دراسة شعره ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٥
النصوص ــ الباء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٨١
التاء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/١٤٥
الجيم ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/١٥٠
الثاء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/١٥١
الحاء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/١٥٢
الدال ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/١٥٣
الراء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/١٦٧
الزاي ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٤٠
السين ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٤١
الضاد ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٤٩
العين ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٥٠
الفاء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٥٣
القاف ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٥٥
اختلاف الروايات ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٦١
تخريج النصوص ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ١/٢٨٣
النصوص ــ اللام ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/٧
الميم ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/١٠٢





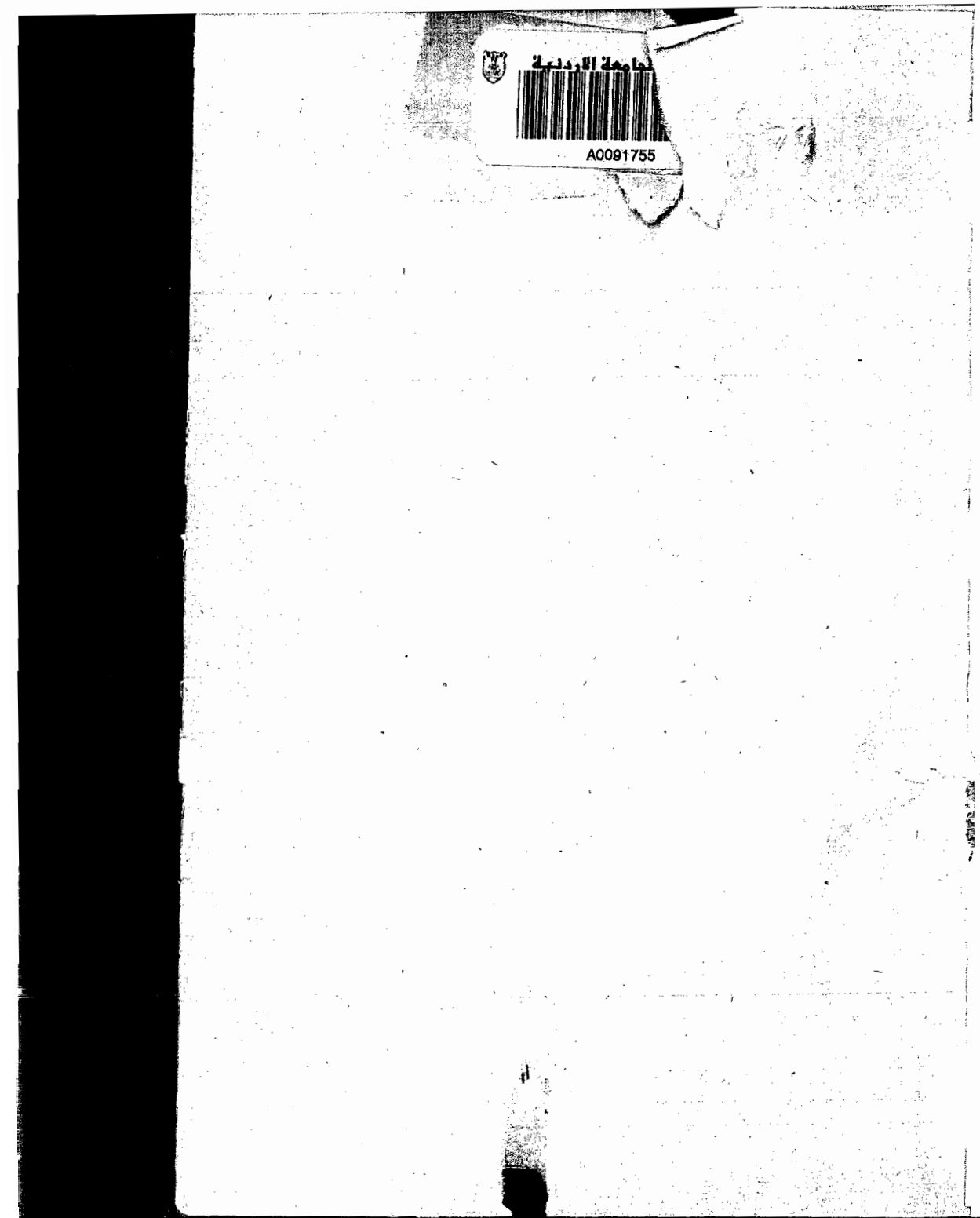
النون ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/٢٠٨
الهاء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/١٣٦
لحق ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/١٣٧
اختلاف الروايات ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/١٤٠
التخريج ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٢/١٥٣
النصوص ( الشعر المختلف فيه والمنحول )
المختلف فيه ــ الهمزة ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١١
الباء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٢
الدال ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٣
الراء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٦
السين ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢١
العين ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٤
الفاء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٥
الكاف ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٧
اللام ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٩
الميم ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٣٥
النون ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٣٨
المنحول ــ الدال ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٤٣
الميم ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٤٥
النون ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٤٥
الياء ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٤٦
لحق ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٤٩

اختلاف الروايات ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٥٣
التخريج ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٥٩
المراجع والفهارس ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٧٣
المراجع مرتبة حسب الحروف الابجدية وحسب تاريخ ظهورها ٣/٧٤
المراجع مرتبة حسب وفيات المؤلفين ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٤٧
الفهارس ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٦١
١ ـ فهرس اسماء الاشخاص ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٦٥
٢ ـ فهرس القبائل والجماعات ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٨٩
٣ ـ فهرس الاماكن والمنازل ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/١٩٦
٤ ـ فهرس الآيات القرآنية ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٠٣
٥ ـ فهرس الحديث النبوي الشريف والخبر ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٠٤
٦ ـ فهرس امثال واقوال العرب ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٠٥
٧ ـ فهرس الاشعار الواردة في الشروح ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٠٩
٨ ـ فهرس النصوص المشتركة بين الكميت وشاعر آخر ... ... ... ... ٣/٢١٣
٩ ـ فهرس النصوص المشتركة بين الكميت والشعراء الآخرين ... ٣/٢١٥
١٠ ـ فهرس القوافي ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢١٦
ملاحظات الاستاذ صفاء خلوصي على الجزء الثالث ... ... ... ٣/٢٤١
شكر واعتذار ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٤٧
الفهرس العام ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ٣/٢٤٨



## جدول الخطأ والصواب في الجزء الثالث

| الصفحة | السطر | الخطأ | الصواب |
|---|---|---|---|
| ١٣ | ٩ | غيضا | غيظا |
| ٢٠ | ٦ | خضعوا | فضعوا |
| ٢٤ | ٣ | علينا | عليا |
| ٢٤ | ١٥ | تشاء | تشأ |
| ٣٨ | ٨ | الاخلاق | الاخلاف |
| ٣٨ | ٥هـ | باصة | **باصه** |
| ٤٤ | ٣ | وحفه | وحقه |
| ٤٥ | ٩ | عقل | عقيل |
| ٤٩ | ٩ | وديعة | وديقة |
| ٧٦ | ١٩ | الاكلل | الاكليل |
| ١٤٩ | ١٧ | لاتي | **لابي** |
| ١٥٤ | ٢٢ | ـ (ت٤٦٠ هـ) | لابن شرف القيرواني (ت٤٦٨هـ) |
| ٢٠٤ | ٤ | قنطكم | قنوطكم |
| ٢٠٥ | ١٥ | عوفيكم | عوافيكم |
| ٢٠٥ | ١٨ | الضربك | الضريك |
| ٢١١ | ١٤ | بالكلام | بالكلاب |
| ٢١٩ | ١٠ | ـ نه ـ | ـ ته ـ |
| ٢٤٠ | ١٥ | بيت | بيت |


A0091755

# AL KUMAYT B . ZAYD AL — ASADI'S POEMS

COLLECTED AND EDITED

WITH

AN I.NTRODUCTION

BY

**DR . D . SALLOUM**

ASSISTANT PROFESSOR

COLLEGE OF ARTS , BAGHDAD

VOL . 1 — 111

NAJEF 1969 / 1970